

3 августа
2018 г.

№ 30 (26959)

(16+)

выходит еженедельно
www.rk37.ru

РАБОЧИЙ КРАЙ



Орден Трудового
Красного Знамени

Общественно-политическая газета города Иванова

Вдох – Бах, выдох – Моцарт
Ивановец бросил всё и уехал
в деревню печь хлеб

▶ стр. 6

Люди против растений
Борщевик разрастается не только
на окраинах, но и в центре города

▶ стр. 7

Ни туризма, ни событий
Обзор областных
фестивалей

▶ стр. 8

текст: Наталья Мухина фото: Варвара Гертъе

День крылатой пехоты

«Погода-то какая праздничная», – доносилось в части 98-й военно-воздушной десантной дивизии. 2 августа по всей стране отметили День ВДВ



Не узнать об этом было сложно: машины с характерными флагами появились на улицах с самого утра. Отмечать начинают рано. «У нас уже с восьми стартовали мероприятия, – рассказывает бывший десантник Олег Дроздов. – Сначала возложили цветы в родном Приволжье, а потом приехали на праздник сюда. Я сам служил в Западной Украине, а теперь вот привез военно-патриотический клуб «Патриот», они будут выступать».

Скоро мальчиков действительно позвали в центр, где они демонстрировали владение оружием и рукопашный бой. Но внимание всё же было отдано «взрослым». Солдаты, которые, как оказалось, только три дня назад приняли присягу, исполняли традиционные песни военно-десантных войск, демонстрировали владение автоматами. А разведчики 217-го парашютно-десантного полка показали свои умения: бой с применением холодного оружия, способность

разбивать доски о голову товарища и, конечно, стрельбу. Последняя особенно порадовала детей, которые смогли утащить с поля отстрелянные автоматные гильзы. В качестве сувенира.

«У разных людей разные традиции. Для нас праздник – это возможность встретиться с друзьями, вспомнить, как проходила служба, – делится десантник Владислав Башкиров. – Здесь торжественная часть, а вечером планируем собраться семьями, посидеть и пообщаться».

День ВДВ многие служившие в этих войсках называют народным, но мне он показался скорее семейным праздником. По крайней мере, в этом году. И хотя, по словам некоторых военнослужащих, на поле боя даже руки десантника – страшное оружие, сегодня они были добры и спокойны. Радовались встречам с товарищами, носили на плечах детей и общались с сослуживцами. Думаю, 2 августа так и должно быть **PK**

✓ ПОДПИСКА

РАБОЧИЙ КРАЙ Персональная доставка

Подробности на сайте www.rk37.ru

Прошу оказать услугу по персональной доставке экземпляра газеты «Рабочий край»

год	2018				
	авг	сен	окт	ноя	дек
период персональной доставки					
кол-во выходов газеты в месяц	5	4	4	5	4

Количество экземпляров одного номера: Стоимость доставки 1 экземпляра – 20 руб.

Данные о Заказчике (обязательно к заполнению)

Ф.И.О. получателя / Название организации _____

Индекс _____ Город _____ Улица _____

Дом _____ Корпус _____ Офис / Квартира _____ Домофон _____

Контактный телефон _____

E-mail _____

С указанными параметрами заказа согласен. В соответствии с требованиями ФЗ №152-ФЗ «О персональных данных» от 27.07.2006 г. настоящим даю свое согласие на обработку указанных в заявке персональных данных. Сведения о Заказчике подтверждаю. Заказ может быть отменен по желанию Заказчика с удержанием неустойки. С «Правилами предоставления услуги персональной доставки экземпляра газеты «Рабочий край» ознакомлен (правила предоставления услуги персональной доставки смотрите на сайте www.rk37.ru в разделе «Доставка»).

подпись _____ / _____ /
расшифровка _____ / _____ /

Заполненные купоны принимаются в офисах газеты «Частник» в «Серебряном городе», «Тополе» и на улице Красной Армии, 7а



Слово мэра

Срубить нельзя оставить

Дорогие читатели, считаете ли вы наш город зеленым? По одной из методик расчета, на одного жителя областного центра приходится 33 квадратных метра зеленых насаждений при нормативе в 16 – это вдвое больше нормы. Но не только об эстетике и экологической обстановке следует задумываться.

Озеленение центральных улиц города пришлось в основном на шестидесятые годы прошлого века, и средний возраст деревьев в Иванове приближается к 60. Популярны в то время тополя и американские клены успели потерять декоративные свойства, стали хрупкими, многие прогнили. Показательным в этом отношении стал штормовой циклон, прошедший над городом в конце мая. Больше тысячи деревьев были повалены порывом ветра, повредив линии электропередачи, припаркованные машины, перегородив дороги и тротуары. Это деревья, на первый взгляд, крепкие, не внесенные в реестр аварийных.

Дерево признается аварийно опасным по нескольким критериям: возраст, наклон, наличие дупла, факт отслоения. В таких случаях всегда осуществляется выезд на место специалиста и осмотр каждого дерева, составляется акт. Пренебрегать мерами безопасности чревато последствиями. Вовремя не спиленное дерево может навлечь беду (в мае 2015 года в результате падения «сухостоя» погибла женщина).

Поэтому, если дерево представляет угрозу, его надо спилить, каким бы сильным и крепким оно ни казалось на первый взгляд, каким бы памятным оно ни было. А как считаете вы?

В прошлом году в городе было снесено 782 дерева. В основном это аварийные деревья, малая часть – деревья, попавшие в зону застройки или реконструкции инженерных сетей. Взамен снесенных было высажено более двух тысяч деревьев и кустарников. Количество высаженных в Иванове деревьев впервые за многие годы превысило количество снесенных.

Важно не только количество, но и качество высаживаемых зеленых насаждений. Аллергенным, хрупким тополям и быстро теряющим декоративные свойства американским кленам сегодня предпочитают другие породы деревьев и кустарников: осенью в городе планируется высадить липы, русские клены, ивы, снежный ягодник и сирень. Все они неприхотливы, переносят колебания температур, загазованность, хорошо поддаются кронированию и долгое время сохраняют декоративные свойства.

Пишите на почту редакции
rk_news@mail.ru с пометкой «для Шарыпова»

Ивановский акцент

ПЕРВЫЙ В ИСТОРИИ

Первый в истории МУП «ИПТ» низкопольный троллейбус-гармошка прибыл в Иваново. Технику доставили из Москвы. Троллейбус «Мегаполис» марки «Тролза» 2007 года выпуска, изготовлен на заводе имени Урицкого. Это первая в подвижном составе троллейбусного предприятия машина длиной 17,5 м. Наполняемость машины – 166 человек, 46 мест – сидячие. Кроме того, это первый троллейбус в парке, оборудованный пандусом для инвалидов. Сейчас столичный троллейбус проходит необходимый технический осмотр в ремонтной мастерской МУПа, после чего выйдет на один из городских маршрутов. «Мегаполис» – это последняя машина первого транша, поступившая на баланс предприятия в рамках соглашения с правительством Москвы. Всего ивановский троллейбусный парк пополнился девятью машинами 2002–2009 годов выпуска. Троллейбусы выйдут на маршруты вместо старой техники.

Из Нальчика в Грецию

В Нальчике завершилось первенство России по тхэквондо среди кадетов 2004–2006 г. р. В нем приняли участие около 700 спортсменов из 64 регионов нашей страны. Соревнования являлись отборочными к первенству Европы. Ивановскую область представляли 13 воспитанников СДЮСШОР № 7, двое из которых вернулись домой с медалями. Победителем первенства России в абсолютной весовой категории (свыше 59 кг) стала Дарья Старикова. С бронзовой медалью вернулась Виктория Пантенкова (весовая категория 33 кг), воспитанница тренера-преподавателя Артёма Барышникова. В общем зачете команда Ивановской области заняла десятое место. Таким образом Дарья Старикова вошла в основной состав сборной России и вместе с Викторией Пантенковой и Умаханом Маммаевым, которые также являются членами основного состава сборной команды, в октябре выступит на первенстве Европы в Греции.



СНОВА МИТИНГ

29 июля на Красной Талке состоялся митинг против пенсионной реформы. На акцию пришло несколько сотен человек.

В Рождественском появится детский сад

В этом новом микрорайоне – высокая потребность в строительстве дошкольных учреждений: три соседних детсада в Суховке переполнены.

Семьи возят детей в сады других районов, им не верится, что их проблема скоро решится. В микрорайоне появится новый трехэтажный детский сад на 240 мест. Предполагается, что строительство объекта завершится в конце 2019 года. Задумано 12 групповых ячеек для детей от полутора до семи лет. Детский сад будет построен с учетом новых требований и технологий. Отделочные материалы будут легко поддаваться гигиенической обработке и отвечать противопожарным требованиям. Сейчас ведутся подготовительные работы.

В каждой группе будет спальня, раздевалка, игровая и туалетная комнаты. Примечательно, что на первом этаже, где планируют разместить ясельные группы, полы сделают с подогревом. Также в проекте – физкультурный и музыкальный залы, компьютерный класс. Будут медицинский блок, мини-прачечная и кухня. Для удобства подачи горячего питания детям предусмотрен малый грузовой лифт. Кроме того, будет оборудован лифт для людей с ограниченными возможностями здоровья. На прилегающей территории создадут игровую и физкультурную площадки, поставят веранды.

фотофакт

В Иванове прошел очередной фестиваль «Муз-парковка». Хедлайнером фестиваля стала Елена Гущина – чемпионка высшей лиги КВН в составе команды «СОЮЗ», участница различных ТВ-проектов и международных фестивалей, а также ведущая нового музыкально-юмористического шоу на канале ТНТ. Впервые за четырехлетнюю историю «Муз-парковки» на площадке перед памятником Д.Г. Бурылину прошел «Нон-стоп-марафон по чтению вслух».





Затор длиной в несколько дней



Главной неожиданностью минувшей недели для ивановцев стала гигантская пробка, растянувшаяся от площади Победы по улице Богдана Хмельницкого. В понедельник, 30 июля, из-за нее не один горожанин опоздал на работу, понервничал и попотел в общественном транспорте.

Причина пробки – работы по ремонту подземных коммуникаций на площади Победы. Не все водители и пассажиры оказались осведомлены о них. «Если бы я знал, что тут всё перекопали, выбрал бы другой маршрут», – рассказывает Александр, курящий из окна своего «форда». Пробка стояла не только в час пик, она растянулась почти до конца дня **ПК**

НАПОМИМ, ЧТО СХЕМА ДВИЖЕНИЯ ИЗ-ЗА РЕМОНТА ИЗМЕНЕНА СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОМ:

1. По улице Варенцовой (на участке от улицы Палехской до улицы Красной Армии включительно) ограничено движение транспорта, кроме общественного.
2. По улице Большой Воробьевской изменена схема движения (на участке от улицы Багаева до улицы Варенцовой) в части организации одностороннего движения транспортных средств ходом от улицы Большой Воробьевской до улицы Варенцовой.
3. По улице Варенцовой (на участке от улицы Большой Воробьевской до места проведения работ по улице Красной Армии) организовано двухстороннее движение транспортных средств.
4. По улице Палехской ограничено движение транспорта (кроме общественного) в направлении площади Победы.
5. По переулку Степанова изменено направление движения транспортных средств (на участке от улицы Палехской до Красной Армии) в части организации одностороннего движения транспортных средств ходом от улицы Палехской до улицы Красной Армии.
6. По улице Багаева (на участке от улицы Богдана Хмельницкого до Красной Армии) организована дополнительная полоса движения к улицам Красной Армии и Большой Воробьевской.
7. По улице Богдана Хмельницкого (вдоль здания ТЦ «Полет») движение осуществляется для всех транспортных средств только прямо на улицу Палехскую или направо на улицу Варенцовой в направлении улицы Станко. Только для общественного транспорта разрешен поворот налево в направлении улицы Красной Армии и далее к проспекту Ленина.



Александр Кузьмичёв,
председатель
Ивановской городской думы

«Приемка детских садов в областном центре пройдет с 13 по 16 августа»

– Летние месяцы традиционно выдаются напряженными для дошкольных образовательных учреждений. На территории избирательного округа № 15 в детском саду № 61 (ул. Ермака, 30а) запланирован ремонт асфальтового покрытия и системы отопления. В соседнем МДОУ № 34 (ул. Ермака, 40/9) отремонтируют систему вентиляции, кладовую, уличное освещение, кровлю сарая и купят холодильник. В детском саду № 17 (ул. Сахарова, 23) приводят в порядок спальню, туалетную группу, цоколи, меняют линолеум. У детского сада № 27 (ул. Льва Толстого, 12/3) отремонтируют прачечную и овощной склад, наказы городских депутатов приобретут кровати, поставят оконные блоки в группе на втором этаже. Из денег, выделенных депутатами гордумы, будут обновлены туалетные комнаты в группах № 3 и 4 в детсаду № 24 (ул. Суздальская, 2а).

И, конечно, в других детских садах округа проводятся важные мероприятия. Так, в саду № 72 (пер. Слесарный, 17) идет ремонт кровли и покупаются кровати, столы и стульчики. В саду № 89 (ул. Лебедева-Кумача, 1) идет ремонт крыльца и асфальтирование территории. В детском саду № 109 (ул. Наговицыной-Икрянистовой, 1) меняются окна в ясельной группе, ремонтируется вентиляция на пищеблоке и система отопления. В саду № 135 (ул. Льва Толстого, 6) приводят в порядок фасад и отмостку. Ремонт кровли, пола и канализации запланирован в детсаду № 47 (ул. Академика Мальцева, 21).

Я так подробно это рассказываю, чтобы жители города – и родители малышей, и бабушки с дедушками – видели, куда и на что направлены деньги. Напоминаю, что источники финансирования работ разные – это и городской бюджет, и средства, выделенные в рамках наказов депутатам городской думы и действующему депутату областной думы.

текст: Константин Соцков

«САТУРН» СОШЕЛ С ОРБИТЫ

Я уже не раз писал, что для современного футбола во второй лиге Кубок России даже важнее первенства. Абсолютное большинство команд в первенстве на повышение в классе не претендуют или претендуют номинально. Среди последних и ивановский «Текстильщик». Вылететь из второй лиги по спортивному принципу тоже невозможно – заявляются все, кто находит деньги на участие. Отсюда масса проходных, скучнейших матчей. Другое дело – Кубок. Каждый матч – противостояние на выбывание, а как награда – возможность привезти в свой город топ-клуб, устроить болельщикам настоящий праздник. Давно ли такой праздник случался в Иванове? В середине девяностых, когда приезжало московское «Динамо». Даже первенство во второй лиге выигрывали не так давно.

В 1/128 финала ивановскому «Текстильщику», заметно поменявшему состав в межсезонье, противостояла команда из Раменского с громким именем – «Сатурн». Подмосковные футболисты, долгое время игравшие в элите отечественного футбола, сейчас прозябают во втором дивизионе – зоне «Центр».

Главный тренер «Текстильщика» Денис Бояринцев, как и в матче первенства против «Лук-Энергии», выпустил на поле пять защитников и одного нападающего – Александра Алексева. Также коуч основательно переключил центр, выставив

ПРОТОКОЛ МАТЧА:

«Текстильщик»:

Смирнов, Путилин, Чибиров (Ермолаев, 76), Сараев, Фомин, Шилов, Андреев (Дёмин, 58), Щаницин (к), Дрягин (Подымов, 73), Алексеев (Сазонов, 82), Сидоров (Попов, 66).

Голы:

Манюков, 74 – Алексеев, 6, Шилов, 60

Предупреждения:

Манюков, 11, Королёв, 14, Такулов, 31, Доронин, 54, Корж, 60 – Фомин, 66, Смирнов, 75



Фото: ФК «Сатурн»

в основе Максима Сидорова и Сергея Дрягина. Матч первенства они начинали в запасе, но, выйдя на замену, помогли ивановцам построить не клеившуюся игру в центре поля.

Ивановцы завладели инициативой с первых минут матча. Сидоров сильно пробил по воротам Дмитрия Романенко, но тот справился с ударом. На седьмой минуте «Текстильщик» разыграл хрестоматийную атаку с подключением защитника – Дмитрия Шилова – по флангу, навесом на высокого Александра Алексева и точным ударом – 1:0.

Кроме того, в первом тайме сразу три игрока гостей схватили желтые карточки под давлением наших футболистов.

Во второй половине матча рисунок игры поменялся. После перерыва атаковал «Сатурн». Правда, атаковал безуспешно. А вот красно-черным удалась быстрая результативная фланговая контратака с прострелом на ближнюю штангу, где уже дежурил Дмитрий Шилов.

На 74-й минуте хозяева один мяч отквитали. Со штрафного отличился Александр Манюков. Итоговый счет – 2:1. В 1/64 финала, 7 августа, красно-черные сыграют с другой командой центральной зоны – красногорским «Зорким». А 10-го числа ивановцы примут в рамках первенства «Муром». Начало матчей – в 18:30 **ПК**

текст: Ольга Смирнова

Малый бизнес расправляет плечи

Несмотря на наличие крупных предприятий, погоду в структуре экономики Ивановской области делает именно малый бизнес. Количество его представителей в регионе выше среднего по России, за три года увеличилось с 40,3 до 43,8 тысячи. Там занято более 20% населения, и оно производит более половины валового регионального продукта

То, что инвестиционный климат в бизнес-сфере надо поддерживать, глава региона Станислав Воскресенский отметил, когда пришел в область. Почти сразу он встретился с лидерами объединений предпринимателей, от которых узнал о путях развития бизнеса, наличии рабочих мест. Есть понимание, что волнует управленцев, в чем требуется помощь.

Год назад на поддержку малого и среднего бизнеса направили 74 млн рублей, в частности 19,5 млн – из областного бюджета. В этом году планку подняли: на поддержку небольших компаний выделили более 80 млн рублей, в частности 35,1 млн – из федерального бюджета. Остаются и субсидии на софинансирование кредитов и лизинга: 19,1 млн рублей из средств федерального и регионального бюджетов. Хорошим подспорьем для владельцев малого бизнеса, желающих приобрести оборудование, являются целевые гранты: до 300 тысяч рублей на свои нужды.

Сейчас действуют меры поддержки, которые существенно облегчают деятельность небольших компаний: прямая финансовая и инфраструктурная поддержка, использование возможностей федеральных институтов развития, налоговые льготы, которые уже продлили до 2021 года. В прошлом году объем поступлений налога в бюджет области достиг 1,9 млрд рублей и по сравнению с 2016 годом увеличился почти на 300 млн.

Тем не менее с массой вопросов, волнующих предпринимателей не первый год, только предстоит разобраться.



Цель в том, чтоб у нас в регионе была самая эффективная для центра России система поддержки малого бизнеса. Те люди, которые намерены заняться собственным делом, должны понимать, что у нас это просто, удобно и доступно», – отметил глава региона Станислав Воскресенский



Как систему мер поддержки малого и среднего бизнеса в области сделать еще более гибкой и глобальной, Станислав Воскресенский оговорил на встрече с предпринимателями в региональном отделении «ОПОРЫ России».

Одна из главных проблем – взаимодействие мелких предпринимателей с компаниями-монополистами: «Иногда сети выставляют такие требования, что по выданным техническим условиям подведение коммуникаций должно выполняться только силами их подрядной организации. При этом цена на десятки процентов выше, чем на свободном рынке. И сроки исполнения работы больше – 180 дней, когда людям уже пора запускаться», – говорит председа-

тель регионального отделения «ОПОРЫ России» Василий Скворцов.

Чересчур завышенными для бизнеса остаются цены на коммунальные услуги. Мешают работать административные барьеры. Бизнесмены попросили продлить административно-надзорные каникулы – этот вопрос можно урегулировать на уровне региона.

Также предприниматели предложили усовершенствовать упрощенную систему налогообложения в селах, снизив базовую доходность для предпринимателей, применяющих патентную систему. Вместе с этими вопросами решится еще один – легализация малого бизнеса. Предложения прорабатываются в профильном ведомстве.

Идея Станислава Воскресенского создать новую систему поддержки малого бизнеса нашла отклик у предпринимателей. Она разрабатывается совместно с Министерством экономического развития России, Корпорацией по развитию малого и среднего предпринимательства и будет представлена на обсуждение уже в сентябре. Сейчас можно с уверенностью говорить о появлении института бизнес-гидов – так называемых управленцев, помощников в оформлении и получении мер господдержки, контроллингов максимальной прозрачности при взаимодействии бизнеса и власти. Область стала одним из 12 пилотных регионов, где реализуется этот проект Министерства экономического развития РФ **PK**



Мария Прохорова,
студия красоты «МЕЛ»:

– В бьюти-сферу пришла случайно. Хотела попробовать себя в визаже, и, когда ушла в декрет, появилась такая возможность. Прошла курс, поехала в Ярославль и выучилась на мастера по бровям. Поняла, что должна открыть первый Brow Bar в городе, и через три месяца у меня

была студия. На посту руководителя 2,5 года. Самая большая сложность, когда начинаешь свое дело, – найти средства. Во всех банках мне либо отказали, либо процент был настолько завышен, а сумма мала, что брать кредит смысла не имело. В итоге средства на открытие заняла у бабушки. Наверное, поэтому привыкла полагаться на себя и близких, а не на государство и иные структуры.

Наш коллектив небольшой – семь человек. Ежедневно мастера делают оформление бровей, макияж, прическу, наращивание и ламинирование ресниц, окрашивание и стрижку. Каждого мастера я отбираю лично, много беседуем: и я, и новый член команды должны быть полностью уверены, что работа будет сделана на уровне.

Наше главное конкурентное преимущество – мы к каждому клиенту относимся как к лучшему другу.



Сергей Борцов, директор текстильной компании «Глобус»:

– Предпринимательскую деятельность начал 27 лет назад. Первый бизнес был туристический – организовывали шоп-туры. К сожалению, дело не пошло и пришлось перестраиваться – заниматься текстильной деятельностью. Наш текстиль представлен во многих компаниях региона и страны. Раньше часто выезжали на выставки в Москву и Санкт-Петербург, в страны ближнего зарубежья, сейчас потребность в них отпала – активно используем Интернет.

Наш коллектив состоит из более 40 человек, и мы готовы принять новых сотрудников – продавцов, менеджеров, работников склада. Мы не стоим на месте – развиваемся. В больницы, в том числе и московские, поставляем постельное белье, хирургические костюмы, подушки, одеяла. Фитнес-центры заказывают у нас махровые халаты, вафельные полотенца и наборы для саун. Плотно работаем с гостиницами. В 2012 году, перед зимними Олимпийскими играми, удалось выиграть тендер в отеле города Сочи, который заказывал полотенца, махровые покрывала, пледы и одеяла.

К сожалению, сейчас работать тяжелее, чем раньше. Фонд поддержки предпринимателей всегда оказывал нам большую помощь, но размеры кредитования остаются прежними, хотя на развитие требуется больше. На помощь приходят банки, но они предоставляют только краткосрочные кредиты и процентная ставка высокая – вкладываться в развитие сложно. Теперь в основном помогают крупным компаниям на федеральном уровне. По-прежнему остаются и постоянные проверки.



текст: Дарья Капкова фото: Варвара Гертье

И КУСТОДИЕВСКИЕ РОЗЫ, И МАЛЯВИНСКАЯ ПЕСТРЯДЬ



Заманить полные автобусы туристов в наш город можно только зрелищностью и экзотикой. Эксклюзив нашего края – действующее текстильное производство.

Привлечет туриста ивановский агитационный текстиль, с которым работают студенты ИГХТУ под руководством профессора, доктора технических наук Анны Чешковой. С ней мы поговорили не только о том, что делается в областном центре, но и о том, что хотелось бы видеть как горожанам, так и потенциальным туристам

– Анна Владимировна, расскажите, над чем вы работаете?

– Научно-исследовательские работы и дипломные проекты студентов кафедры химической технологии волокнистых материалов ИГХТУ посвящены актуальным направлениям развития химических технологий отделочного производства. Именно они определяют результат в процессах создания тканей – их красоту, колористику, качество и конкурентоспособность. Наша задача – подготовить специалиста, способного не только встраиваться в работу действующих производств, но и создавать новые фабрики и новые ткани с оригинальным орнаментом, востребованным разными слоями населения.

Иваново богато уникальным культурным и технологическим наследием. В 20–30-х годах ивановский агитационный текстиль прогремел на мировом уровне. Сейчас перед нами стоит задача поднять тот культурный пласт, переосмыслить его.

– Недавно стартовал совместный проект ИГХТУ и Музея ивановского ситца.

– Он ориентирован на яркую подачу раритетных агиттекстелей. Текстиль не вечен, ткани меняют колористику. Концепт проекта – в поэтапной реанимации тканей. Сейчас проделана огромная кропотливая работа по цифровому восстановлению тканей малого размера. Задача студентов – восстановить мотивы, раппорт, цветовую подачу, удалив дефекты тканей, браки печати, сохранив масштаб орнамента. В будущем эти работы будут стоять рядом с раритетными фрагментами и туристы смогут прочувствовать объем, ритмику и специфичную красоту ивановских авангардных тканей.

С обновленным ивановским агиттекстилем мы уже участвовали в двух выставках. Первая была в Хим-холле ИГХТУ. Были представлены рефлексии тканей 20–30-х годов и подлинники агиттекстиля 60-х. Вторая прошла в рамках фестиваля «Текстильная столица» в художественном музее.

– Вы поддерживаете связь с другими вузами?

– Удачно стартовал первый межвузовский проект кафедры ХТВМ ИГХТУ с политехническим университетом, кафедрой конструирования швейных изделий.

На основе наших тканей, разработанных второкурсницей Анастасией Захаркиной, создана коллекция «Индустриальные грезы» автором Наилей Джаббаров, показанная на фестивалях «Льняная палитра» и «Текстильная столица».

Следующим этапом станет трансформация орнаментов с учетом потребностей туристического бизнеса.

Убеждена, что в Иваново должны создаваться студенческие артели, для выпуска кастомизированной текстильной продукции от тканей до изделий. Некий межвузовский симбиоз химиков, технологов, дизайнеров. Для артели нужно немного: активные студенты, текстильные плоттеры, швейное и цифровое оборудование, помещение. Предприятие станет уникальным. Проезжая на машине, турист увидит рекламу и закажет эксклюзив. Почему им не может стать, например, версия на тему агитационного текстиля или оригинальных и модных орнаментов наших ивановских тканей 19 века?

– Кто интересуется ивановским агиттекстилем?

– В Иваново полюбоваться тканями приезжают жители соседних регионов. А недавно агиттекстилем заинтересовалась художник-костюмер Надежда Васильева, выбрав цветастые полотна предприятия «Традиции текстиля». Надежда была удивлена, что у нас есть и шикарные кустодиевские розы, и малявинская пестрядь, и орнаменты, имитирующие старинные ткани с вышивкой.

– Что бы могло повлиять на туристический бизнес?

– Хотелось бы, чтобы в Иваново стартовал Международный конкурс тканей домашнего текстиля, в том числе для комплектов постельного белья. Раз мы занимаем в этом направлении устойчивую нишу, почему нельзя прогреметь на мировом уровне? Заметно отсутствие подарочных изданий о текстильной истории нашего ситцевого края и мало представлена уличная скульптура, представляющая специфику текстильной профессии и особенно труда отделочников и колористов, которыми славится наш край

текст: Михаил Тимофеев

Город, прошитый «Красной нитью»

Презентация проекта «Красная нить» и пешеходного маршрута планируется на октябрь этого года

Лет пять назад при подготовке презентации на какую-то научную конференцию я нашел в Интернете схему туристического маршрута «Золотое кольцо России», на котором каждый город был представлен в виде фотографии одной из местных достопримечательностей. Каланча в Костроме и дом-«корабль» в Иваново выделялись на фоне церквей всех остальных точек маршрута. В моем докладе речь как раз должна была идти об инаковости родного города и его уникальности.

В течение последнего года городской комитет культуры активно продвигает наш город на туристическом рынке. Интерес к городу медленно, но верно растет. Однако до сих пор его лицо, обращенное к потенциальной аудитории, не в полной мере сформировано.

Лет пять назад мы с Денисом Докучаевым (сейчас он возглавляет кафедру журналистики, рекламы и связей с общественностью ИвГУ) подали заявку на грант, планируя разместить информационные стенды около памятников архитектуры 1920–30-х годов. Дмитрий Маслов, в свое время активно участвовавший в продвижении проекта «Иваново – молодежная столица Европы», предложил удачное название – «Красная нить», совмещающее фабричную и революционно-советскую стороны бурной ивановской истории.

В тот раз грант на реализацию проекта мы не получили. Однако в прошлом году несколько модифицированный вариант нашел поддержку у правительства области. Сейчас подготовка к его реализации вступает в активную фазу. Итак, что же это будет?

Пешеходный туристский маршрут «Красная нить» будет пролегать от железнодорожного вокзала до площади Революции. Основные его достопримечательности сконцентрированы на проспекте Ленина и прилегающих к нему улицах. Красная линия на асфальте должна будет связать восемь стендов с информацией о более чем двадцати объектах, созданных в городе во время его бурного развития с 1925 по 1936 год. Часть этих зданий утратила свой первоначальный облик, так что многие, особенно молодые горожане, а уж тем более гости города, смогут увидеть футуристический облик фабрики-кухни «Нарпит № 2» (ныне полифункциональное здание с магазином «РИАТ-маркет «Заря») и кинотеатра «Союз-кино» (ныне ТЦ «Плаза»). Несколько значимых сооружений той эпохи, находящихся на маршруте, полностью либо частично утрачены – уникальный деревянный цирк, дом-«пуля» и народный дом текстильщиков.

Задача проекта заключается в том, чтобы дать горожанам и туристам представление о том, как из провинциального фабричного города Иваново-Вознесенск превратился в центр новой губернии и огромной промышленной области. Безусловно, с помощью одних только ситибордов это сделать невозможно. Для этого создается сайт «Иваново. Красная нить авангарда», где желающие получат полную информацию об архитектурном наследии города и всей области того периода. Там будет размещена информация о нереализованных архитектурных проектах, в разделе «Библиотека» планируется знакомить желающих с тем, что писали о радикальных переменах в нашем городе местные и центральные издания в ту эпоху. Там же можно будет найти новые исследования, посвященные истории авангарда в регионе, следить за новостями партнеров данного проекта в других городах.

Маршруты, подобные «Красной нити», уже есть в Перми и Екатеринбурге. В этих городах они «привязаны» к достопримечательностям разных эпох. В определенном смысле реализуемый в Иваново проект – первый шаг создания комплексной туристической навигации. Хочется надеяться не только на то, что маркировка городского пространства включит в себя часть Шереметевского проспекта, Первый рабочий поселок, но и на дополнение красной нити нитью другого цвета, рассказывающей о текстильной истории города – фабриках, особняках их владельцев и прочих достойных знакомства местах Иваново-Вознесенска периода бурного промышленного роста XIX – начала XX века



Его рабочий день начинается около восьми вечера. В час, когда бабушки-соседки задергивают занавески и включают «Пусть говорят», парень ставит опару. В прошлом Евгений Куликов был музыкантом, репортером, телеведущим, он выступал на одной сцене с Кобзоном, снимал кино и строил бизнес-планы. Сейчас он живет в деревне под Ивановом и печет хлеб в русской печи по рецепту Германа Стерлигова. Но эта история не о том, что в наших краях делают хлеб имени эпатажного миллионера. Она о выборе и о поиске себя

текст/фото: Евгения Кочеткова

Вдох – Бах, выдох – Моцарт

Сколько хлеба надо съесть и сколько миль пройти, чтобы почувствовать вкус жизни

На то, чтобы испечь хлеб, у Жени уходит 12 часов. «Я рецепт не скрываю, – улыбается он. – Хотите – попробуйте повторить». Печь Женья учился в слободе Германа Стерлигова – того самого бизнесмена, что стал миллионером в возрасте чуть за 20, пытался баллотироваться в президенты, а потом бросил всё это дело и уехал в деревню строить собственный мир. В православной слободе Германа Стерлигова мужчины носят бороды, женщины – юбки в пол. Хотя нет, не так: Стерлигов говорит «мужики» и «бабы». Мужики и бабы держат скот, делают творог и сыр, пекут хлеб. Всё по старорусским заветам. За некоторую сумму освоить пекарское дело может любой желающий. Провеивать зерно, молоть муку, месить тесто, делать натуральную закваску, выпекать подовый и формовой хлеб в русской печи учат в течение недели.

Да у тебя же мама – пианист

«Я думал, что отдохну у Стерлигова», – смеется Евгений Куликов. Его жизнь до деревни – это безумный водоворот событий. Хотя, как говорится, ничто не предвещало... Женья хоть и иронизирует, что считает слово «интеллигентный» ругательным, но он именно из такой семьи. Родители – образованные, начитанные люди. Мама – пианист, и Женья тоже получил музыкальное образование. После Ивановского училища окончил консерваторию. Играл на альте – струнно-смычковом инструменте наподобие большой скрипки. После консерватории загремел в армию. Служил музыкантом, но всё по классике: до присяги подрался с «дедом», перед дембелем строил «духов». И даже в этой своей ипостаси оставался человеком ис-



кусства. «Перед сном мы с сослуживцем слушали музыку, – вспоминает Женья. – Вдох – Бах, выдох – Моцарт...»

Помню голоса

Потом был оркестр в Ивановской филармонии с месячным окладом в три с половиной тысячи рублей. Из музыки Женья ушел в журналистику: сначала был репортером, потом ведущим, какое-то время писал. Увлекло, но на время. Журналистика заставляла пропускать всё через себя, отдавать энергию, иногда оставляя душу совсем пустой. «Помню, погиб рыбак, и я звонил его жене. Она рассказывала о том, как разговаривала с мужем в последний раз. Помню человека, который потерял дочку в аварии... Помню все эти голоса», – задумчиво произносит Женья. Журналистику он оставил ради кино. Был продюсером в ивановской киностудии «Наследники». Организовывал съемки, искал деньги. Много денег. «Этюд Шопена, который тогда стоял на звонке мобильного, ненавижу до сих пор», – смеется Евгений. Спал по два часа....

Между рецидивистом и офицером

Поспать всласть ему не удастся и теперь. С весны, когда Женья решил заняться пекарским делом и переехал в деревню, у него еще не было ни одного выходного. Поставив опару вечером и немного подремав, в полночь он замешивает тесто – тугое и тяжелое. Месит вручную: тестомеса, который облегчил бы задачу, пока нет. Процесс трудоемкий, болят и руки, и спина. Но уверен: отдача от этого дела в разы больше, чем от многих его прежних профессий.

После кино Женья работал на выборах и в пиаре. Пробовал себя в бизнесе – запустил производство медицинской одежды. Вспоминает, что идея была хорошая, но, чтобы выстрелить, чего-то не хватило. Увлекался фотографией, снял свой фильм, играл в театре. Любопытно, что, несмотря на бесконечную смену ролей, свою жизнь Женья называет скучной: «Помню, ездил автостопом в Утриш (культовое место притяжения неформалов на Черном море. – Прим. авт.) Слева – рецидивист, справа – офицер ГРУ... А я кто? Всего лишь журналист. Тоска...»

Не прыгнуть нельзя

В прошлом году Женья поступил во ВГИК. Хотелось наконец найти себя и перестать бежать куда-то. «К 35 годам я устал учиться», – говорит Евгений. Во ВГИКе он написал несколько сценариев: преподаватели словно нажали в голове на спусковой крючок, слова и идеи стали возникать из ниоткуда. Но того, что искал, Женья в институте кинематографии не нашел и учебу бросил. Говорит, не устраивал низкий уровень преподавания. А может, это просто было снова не то. «После армии решил прыгнуть с парашютом, – проводит аналогию Женья. – По дороге на аэродром сел в троллейбус, чтобы подольше ехать. Ты сидишь и понимаешь, что прыгать страш-

но, но не прыгнуть нельзя. Я прыгнул. Тут было то же самое: с одной стороны, «сидя» во ВГИКе, я успокоился. С другой – понял, что нельзя на этом останавливаться».

Сейчас он уверен, что деревня – то самое. Говорит, что кайфует от того, чем занимается – даже несмотря на бессонные ночи и работу без выходных: «Я понял, что мне не нужно работать на кого-то. Я могу просто делать продукт и продавать его конечному потребителю. У меня наконец появилась профессия. Я научился что-то делать руками. И это очень круто».

Хлеб для умных

Женья живет в Родниковском районе. Просыпается в четыре утра, чтобы вдохнуть деревенского рассветного воздуха, разлить тесто по формам (важно, чтобы к этому времени оно успело подняться) и затопить русскую печь. В шесть туда отправляются будущие буханки. Полтора часа – и ароматный, с аппетитной корочкой хлеб готов. 12 часов позади, но день только начинается. Теперь пора продавать.

Буханка его хлеба стоит 200 рублей: не 550, как у Стерлигова, но и не 30, как в магазине. «Я пеку хлеб для богатых или для умных», – говорит Женья. Добавляет, что его хлеб нельзя назвать каким-то удивительно вкусным, но он натуральный и без химии. Только пять ингредиентов: вода, мука, натуральная закваска, соль и мед. Амбарную муку покупает в Николо-Шартомском монастыре, воду носит из колодца, мед без антибиотиков и сахара берет у пасечника. Говорит, что выбор продуктов – не только влияние школы Стерлигова, но и вопрос собственного здоровья: «Хочу полностью поменять образ жизни и ничем себя не травить».

Перестал стесняться

Сначала Женья пытался наладить поставки своего хлеба в Иваново. Со временем стал бывать тут всё реже. Свою выпечку он продает неподалеку от поселка, в который переехал жить, – на трассе Иваново – Родники. Говорит, что продавать какое-то время стеснялся, а потом отбросил свои комплексы. И да, хлеб покупают: каждый день уходит 12 буханок.

«В город возвращаться не хочу», – говорит Женья, приглаживая непослушные вихры. Шутит, что специально не идет стричься ради романтического образа – «чтобы покупатели видели, что я правда пекарь, а не отнял этот хлеб у кого-нибудь». На вопрос о том, в чем счастье, отвечает в духе Даниила Багрова – «В истине». И в том, чтобы дальше никуда не бежать... **PK**

СООБЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ТОРГОВ

Конкурсный управляющий ОАО «Водоканал» Брюшнина Ирина Евгеньевна (СНИЛС 070-952-436-66, ИНН 372800514308), член (Некоммерческое партнерство «Центр финансового оздоровления предприятий агропромышленного комплекса», ИНН 7707030411, ОГРН 1107799002057, место нахождения: 107031, г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д. 32, стр. 1) – организатор торгов по продаже имущества и дебиторской задолженности должника – ОАО «Водоканал» (адрес: 155250, Ивановская область, г. Родники, ул. Советская, д. 20, ИНН 3721008330, ОГРН 1073701000955), сообщает об отмене электронных торгов по лоту №2 в форме конкурса посредством публичного предложения: 1. 393/1000 доли в праве общей долевой собственности в станции водоподготовки, подстанции №9, назначение: нежилое, площадь 5027,3, количество этажей: 2, в т.ч. подземных:1; нежилое помещение общей площадью 2563 кв.м, г. Родники, ул. Советская, д. 20, св-во серия 37-АА № 018991, кадастровый номер 37:15:011701:0068:007970540:2300:20000, балансовая стоимость 33 143 377,6; 2. Право долгосрочной аренды земельного участка (земли населенных пунктов) площадью 13119 кв.м, доля ОАО «Водоканал» 216/1000. Договор с множественностью лиц, доля ОАО «Водоканал» 2833,7 кв.м, г. Родники, ул. Советская, д. 20, регистрация 37:37: 07/146/2010-500.

ИНТЕРВАЛЫ: Лот №2: 7 период 30.07.2018 12:00–03.08.2018 18:00, цена 3221 390,9, сумма задатка 644 278; 8 период 06.08.2018 12:00–10.08.2018 18:00, цена 1 073 797,1, сумма задатка 214 759,4; по причине технической невозможности принятия заявки оператором электронной площадки Мета-Инвест на проведение публичных торгов. Подробная информация об отмененных торгах указана в публикации ЕФРСБ № 2790258 от 18.06.2018 г., № 2890619 от 24.07.2018 г.



текст: Наталья Мухина фото: Варвара Гертъе

Люди против растений

Кто и как должен бороться с борщевиком?

Ядовитое растение всю захватывает территории.

Там, где раньше были поляны, сейчас колышутся на ветру гигантские зонтики.

Да, ситуация в черте города пока еще далека от экологической катастрофы, но в природе всё взаимосвязано

Что говорят биологи

По словам старшего преподавателя кафедры агрономии и агробизнеса Ивановской сельскохозяйственной академии Тамары Шиловой, борщевик в некотором смысле уникален. В сложных зонтиках растения много семян, которые обладают так называемыми недружными всходами. То есть одни из них прорастают уже в первый год жизни, а другие могут храниться в земле 5, 10 и даже 15 лет. В этом-то и кроется главная проблема: просто скосить растение и таким образом избавиться от него не получится.

Раньше считалось, что борщевик Сосновского – однолетний вид, который не дает поросли от корней, но оказалось, что и это не так. Борщевик очень стойкий с точки зрения экологии вид, может «жить» на разных типах почвы: щелочных (обочины дорог) или кислотных, которые чаще всего встречаются около леса, на открытых пространствах или в тени.

К тому же в нашем регионе у борщевика нет естественных вредителей, и он успешно захватывает территории. Из этого факта и следует идеальный метод борьбы с ядовитым растением – вывести насекомых, которые могли бы питаться борщевиком. Но, насколько известно, пока такие разработки не дали результатов.



Как быть

Может помочь только систематическая обработка. Хороши все методы: от банального скашивания до использования гербицидов и азотных удобрений. Но чаще всего их комбинируют: сначала растение удаляют, а потом обрабатывают срез. Так, по словам Тамары Шиловой, для того чтобы прижечь место, где рос борщевик, подходит даже отработанное машинное масло.

Кроме того, важно начать исполь-

зовать поля по прямому назначению, засаживая их сельскохозяйственными культурами. Бесхозные участки – хорошая среда для вредного растения. Это касается и дачных участков. Люди должны более ответственно подходить к своей территории.

Главное в борьбе с борщевиком – скоординированные действия. Точечное удаление не принесет никаких результатов – это подчеркивают все, кто имеет отношение к проблеме.

Куда обращаться

Как нам сообщили в управлении благоустройства городской администрации, если борщевик обнаружен на общественных территориях – около магазинов, в парках и так далее, – этой проблемой занимается муниципалитет и нужно связаться с управлением благоустройства. Проблему с борщевиком во дворах многоквартирных домов решают управляющие компании. А если опасное растение обнаружилось на вашей частной территории (около дома или дачи), его придется ликвидировать самостоятельно.

Помните про безопасность

Повреждения вызывает не только сок борщевика, но и эфирные масла, попадающие на кожу, если дотронуться до листьев. Растение повышает чувствительность к солнечным лучам: при контакте с ним вы не почувствуете никакого жжения, ожог проявится после того, как на пораженное место попадет солнечный свет **PH**

Если вы занимаетесь удалением опасного растения самостоятельно, не забывайте о защитных мерах и спрячьте под одежду открытые участки кожи

сад/огород

ЗЕЛЕНЫЙ КОВЕР НА ДАЧЕ

текст: Нина Ярчук

Всё больше владельцев загородных участков находят преимущества в обустройстве газонов. Зеленый ковер на даче, прикрывающий землю, таит в себе много плюсов.

Это прекрасная зона для отдыха и замечательный барьер для стремительного разрастания злостных многолетних сорняков. Ухоженный газон делает территорию участка эстетичной, очищает воздух от пыли. В посеве газонных трав и уходе за ними есть свои секреты. Какие, рассказывает агроном дендрария ИГСХА Елена Борисова.

– Сеять газонные травы можно с момента, как подсохла земля после схода снега и до 15 августа. Перед посевом нужно подготовить почву: выбрать из нее весь строительный мусор, камни, если они есть. Слой плодородной земли должен составлять как минимум 10 сантиметров.

Почву нужно перекопать, выбрать из нее корни и корневища сорняков – осота, пырея и так далее. Площадку для газона тщательно выравнивают – обычными или фидеровочными граблями, доской. Ровной поверхность должна быть потому, что в микропонижениях застаивается влага и трава будет вымокать.

Учитывая, что газон – дело «долгоиграющее», почву надо известковать, чтобы снизить кислотность. Для этого внесите известь или доломитовую муку.

Если почва очень тяжелая, глинистая, добавьте песок и торф. Если есть возможность, внесите навоз или минеральные удобрения. После обработки почвы ее надо про-

лить и оставить на две недели, чтобы посмотреть, какие сорняки взойдут. Особенно это актуально, если грунт для газона используется покупной или добавляется компост. И там и там могут быть семена лебеды, мокрицы или других сорных растений. Когда они взойдут, надо обработать почву гербицидом сплошного действия, например «Раундапом». После его применения нужно выдержать время. Если не хотите прибегать к химии – удалите сорняки вручную либо граблями.

После этого приступаем к посеву, пророборонив почву граблями. На квадратный метр нужно разбросать 30-50 граммов травосмеси. Особо много сеять тоже не стоит, чтобы растения не мешали друг другу. Если в травосмеси есть райграс (посмотрите на этикетке), то норму высева увеличиваем.

Какую травосмесь выбрать? В нашем регионе есть три основных злака, которые хорошо будут смотреться на газоне: мятлик луговой, овсяница красная, полевица тонкая. Они нормально переносят наши зимы, неплохо нарастают, относительно долговечны, сбалансированы по листьям. Газон будет шелковистый и красивый. В те травосмеси, которые поступают из-за границы, добавляется обычно райграс. Но он хорош для Европы, а у нас может вымерзнуть зимой. Правда, райграс очень быстро

нарастает вначале, в отличие от тонких трав, которые развиваются медленней. Поэтому его в травосмеси должно быть не более 30 процентов.

Иногда в так называемый спортивный или тенелюбивый газон добавляют такие злаки, как ежа сборная, тимофеевка луговая, овсяница тростниковидная. Но для газона в традиционном понимании эти травы не подходят, потому что имеют верховой тип кушения, у них жесткие стебли, и они могут скашиваться нечасто. Кроме того, у них очень широкие листья, такие травы не очень выносливы к вытаптыванию.

Выбирая травосмесь, обязательно смотрите дату производства. Лучше приобрести прошлогодние семена. Чем старше семена, тем больше шанс получить редкий газон, так как многие из них не взойдут. При посеве старых семян норму высева нужно увеличить.

После посева газон надо прикатать и полить. В идеале – использовать устройства, которые подают влагу в виде мелких брызг, чтобы не размывать почву с семенами. Обязательно отгоняйте птиц от газона. Нужно поддерживать почву до прорастания семян во влажном состоянии и поливать ее ежедневно **PH**

Об уходе за газоном – в следующем выпуске нашей рубрики

текст/фото: Наталья Мухина



Ни туризма, ни событий

Или чем огурцы лучше мыла и черники?

Громкое словосочетание «Событийный туризм» я первый раз услышала год назад на какой-то пресс-конференции. Эта фраза ловко вобрала в себя гастрономический праздник «Кухонь» в деревне Реброво, «Рыбный день» в Юрьевце и «Подозёрскую клубнику» в Подозёрске. Но это еще не всё.

Открываешь карту мероприятий и удивляешься: только за теплый сезон, с мая по сентябрь, в таблице упомянуто 58 самых разных событий. «Зеркало» или «Открытое небо» лично у меня вопросов не вызывают: до них можно нормально добраться из областного центра, да и сами фестивали имеют некоторую известность.

Но вот «Черничное гулянье» в Верхнем Ландехе... Честно говоря, я хотела там оказаться. Но человеку без машины в пункт назначения просто так не доехать: прямые автобусы ходят два раза в день...

Мыльная процессия

Посмотреть, на что же похож событийный туризм в нашей области, мне всё же хотелось. Хотя как-то. Поэтому я выбрала Шую: легко добраться и даты хорошие – 22 июля, «День мыла».

С вокзала топаю на центральную площадь, где уже начался концерт. Вначале гостей развлекал местный танцевальный коллектив «Шуйские задоринки». Но через полчаса кто-то из гостей крикнул: «Пошли смотреть «Мыльную процессию!» – и зрители под руководством организаторов двинулись в сторону центрального парка.

Планировалось, что в этот момент толпа будет не только идти, но и пускать пузыри, чтобы всё выглядело красиво, ярко и празднично. Но нет. Люди просто тянулись по улице в направлении входа в парк, где их ожидало продолжение развлекательной программы, «Мыльное ГТО», «лавочки-обнималочки» и прочий креатив.

Я же, осознав, что особо развлекаться нечем, решила провести опрос среди гостей праздника и поинтересоваться, кто из каких городов приехал на фестиваль?

36 человек из Шуи,
по одному из Ярославля
и Севастополя,
двое из Москвы и Палеха,
трое из Питера
и семеро из Иванова.

Вроде бы получается, что праздник привлек не только местных жителей, но и тех, кто пожелал приехать «из любых уголков России». Но всё не так просто. Оказалось,

что никто не планировал приезд на фестиваль специально. Например, гость из Москвы Алина Маслова была на каникулах у бабушки, мужчина из Севастополя – у друзей, а палешане и вовсе приехали на дачу и на фестивале появились потому, что «надо куда-то сходить».

Целенаправленно на «День мыла» едут только из Иванова. Оно и понятно: близко, да еще и по местному телевидению давали рекламу события. Но по приезду на место не все гости нашли чем себя занять. И дело не в зрителях.

Андрей Корнилов поделился: «На день города похоже или день поселка. Вроде и весело, но ничего необычного». Действительно, общих черт много: те же батуты, те же шашлыки, тот же квас и та же местная самодеятельность. Многие попавшие на тематическое мероприятие вообще задавали вопрос: «Где тут мыло?» А его по большому счету и не было. Разве что в паре палаток продавали немногочисленные декоративные образцы.

Луковый экстаз

Есть праздники, которые свое название вполне оправдывают. Например, лука на фестивале «Лук-лучок» достаточно. Но Луху еще и отдельно повезло: в 2015 году этот праздник заметила корреспондент «Вечернего Урганта» Алла Михеева и сняла репортаж. Сюжет вышел крайне саркастичный. Видно, что корреспондент специально взяла непопулярный фестиваль, снимала подвыпившего механизатора и делала кадры с воздуха, чтобы было понятно, насколько мало там людей. Но это возымело успех.

На праздник ездят, пусть и не организованными туристическими группами. Например, житель Ярославля Василий Ломанов был на этом событии в прошлом году. «Я вообще массовые мероприятия не очень люблю. Просто увлекаюсь фотографией, приезжал снимать людей. Гости действительно было немало – встретил даже тех, кто специально приехал из Москвы. В принципе, фестиваль неплохой. Ролевика, участвовавшие в празднике, предлагали пострелять из оружия, делали исторические замечания. Но я отметил и минусы. Скажем, основной упор был сделан на алкоголь, а весь праздник сопровождала безвкусная, на мой взгляд, самодеятельность. Да и организация с точки зрения инфраструктуры была слабой».

То, что фестивали плохо проработаны, отмечают и в турагентствах. «Дело даже не в том, что сами события маленькие, а в неорганизованности, – рассказывает директор турагентства «Дольче Вита» Анастасия Тарарыкина, – у нас недавно на фестиваль воздушных шаров в

Переславль-Залесский туристы ездили двумя автобусами. Но там организаторы уже за полгода дали готовую программу, с которой можно было работать».

Хорошей идеи недостаточно

Туры на события Ивановской области в агентстве не делают. По словам сотрудников, спроса на них нет, а люди, которые туда все-таки едут, предпочитают добираться самостоятельно.

«Все эти мероприятия очень... местечковые, – сетует директор турагентства, – идеи хорошие, а нормально воплотить их не могут. К тому же, чтобы донести до потребителя информацию о событии, нужна реклама. А для нее – деньги. Да и кроме самодеятельности на этих фестивалях должны быть какие-то свои, особые фишечки».

А что у них?

В других областях «событийно-туристическая» история почему-то работает. Например, Суздаль, куда ездят действительно много людей. Дело не только в том, что город более привлекательный, но и в организации фестиваля. На площадках проходит много мероприятий – от концертов до гусиных боев.

Если использовать тот шрифт, который чиновники применяют для документов, а студенты для курсовых работ, то двухдневная программа «Дня огурца» займет шесть страниц. Шесть. Возможно, поэтому уже несколько лет вход на основные мероприятия сделали платным. Цена доходит до 500 рублей.

Похвастаться таким разнообразием ивановские события пока не могут. Даже просто найти расписание фестивальных мероприятий, которые проводятся в области, бывает непросто. Например, программа «Дня мыла» ограничивалась тем, что организаторы обозначили время и место начала, а уж что именно там будет (и во сколько), приходилось разбираться самим.

Время ставить галочки

Для чего эти праздники – непонятно. В турагентстве ответили на этот вопрос вполне ясно: «Мы в свое время ходили на собрания, которые проводил департамент по культуре и туризму. И такое чувство, что все эти мероприятия делаются просто для галочки».

Что ж, галочка так галочка. Я вот свою отметку о посещении «Дня мыла» точно нарисую. Но больше туда не вернусь. Лично для себя из этого праздника я сделала только один вывод: в Шую лучше ехать просто так. Погулять. Город на Тезе прекрасен и явно заслуживает более достойных фестивалей **ИМ**



текст: Надежда Григорьева фото: Варвара Гертье

«НОВАЯ ШКОЛА» — школа будущего

В 2018 году был дан старт новому, социально значимому федеральному проекту партии «Единая Россия» — «Новая школа». Российское образование затрагивает интересы каждого гражданина, поэтому улучшение его качества является одним из приоритетов, считает координатор этого партийного проекта «Единой России» в Ивановской области, председатель Ивановской городской думы Александр Кузьмичёв

«Предложение стать во главе нового проекта не застало меня врасплох. Как педагог по первому высшему образованию, выпускник Ивановского государственного университета, начальник департамента образования региона в 2009–2010 годы, я всегда был погружен в проблемы не только высшей школы, но и среднего и специального образования. А в работе главой администрации и теперь председателем Ивановской городской думы вопросы развития муниципального образования всегда являлись для меня приоритетными», — рассказал Александр Станиславович.

Совершенствование системы образования способствует повышению уровня социально-экономического развития страны, области, города. Значит, власти необходимо провести реконструкцию и строить новые школы, обновлять оборудование, переподготавливать педагогов, расширять сферу дополнительного образования детей, создавать доступную образовательную среду, обеспечивать равные возможности участия в образовательном процессе всех детей, вне зависимости от территории их проживания.

Цели проекта — содействие в создании условий развития системы образования и науки и защита прав участников образовательного процесса. Есть еще одно направление партпроекта: «Детские сады — детям». В соответствии с федеральным законодательством дошкольное образование стало неотъемлемой частью общего образования, поэтому необходимо решать задачи улучшения качества жизни семей с детьми, повышения уровня рождаемости, увеличения количества мест в дошкольных учреждениях.

В области сформирован общественный совет партпроекта «Новая школа». Им ведется контроль реализации президентских указов о выплате заработной платы педагогическим работникам. По данным ведомственного мониторинга, за январь — апрель 2018 года по этим выплатам достигнуты целевые показатели: средняя зарплата педагогических работников общеобразовательных организаций региона превысила 22 тысячи рублей, организаций дополнительного образования — 21 840 рублей, дошкольных образовательных организаций — 20 267 рублей, заработная плата препода-



вателей и мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций превысила 22 тысячи рублей, у преподавателей организаций высшего профессионального образования — 44 тысячи.

В рамках партийного проекта «Новая школа» в образовательных учреждениях области был проведен опрос «Есть мнение», в котором приняли участие все муниципалитеты Ивановской области. Участниками опроса стали 71 569 человек, из них — 20 105 учащихся общеобразовательных школ, 46 238 родителей и 5226 педагогов. В частности, участникам предлагалось решить, следует ли ограничивать использование мобильных телефонов в школах, ввести дежурство в классе, установить единые сроки продолжительности каникул на территории всего региона, ограничить в целях безопасности посещение школы иными лицами (кроме обучающихся). Результаты показали, что преобладающее большинство респондентов высказались за ограничение использования мобильных телефонов, хотя бы на время учебных занятий (94,60% — педагоги, 87,45% — родители, 35,69% — обучающиеся). Положительно участники опроса отреагировали и на возможность введения единых сроков продолжительности каникул на территории региона (85% — родители, 84% — педагоги, 77% — обучающиеся). Идею

возобновления дежурства в классе поддержали все категории участников опроса (92,60% — педагоги, 85,30% — родители, 54,10% — обучающиеся).

По результатам опроса департаменту образования Ивановской области предложено разработать нормативный акт по использованию мобильных телефонов в образовательных организациях. Муниципалитетам — рекомендовать установить в школах единые на территории всего региона сроки и продолжительность каникул.

«Обеспечение качества содержания образовательного процесса, поддержка инициатив, направленных на повышение эффективности обучения и внедрение инновационных методик, содействие участию родительского сообщества в решении вопросов функционирования образовательных организаций — это и есть составляющие успешного развития регионального образования», — отметил координатор партпроекта в Ивановской области Александр Кузьмичёв.

Активисты «Новой школы» инициировали обсуждение проектов федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования педагогами города и области.

При обсуждении новой редакции проектов федеральных образовательных стандартов начального и основного общего образования педагоги отмечали

значимость детализации требований к предметным результатам на уровне начального и основного общего образования. Это позволит конкретизировать содержательный аспект, внесет ясность в оценку предметных результатов — как в ходе текущего контроля, так и в ходе государственной итоговой аттестации, позволит обеспечить единство образовательного пространства и преемственности уровней образования.

Перед началом школьных каникул членами общественного совета партийного проекта «Новая школа» совместно с сотрудниками управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Ивановской области проведен мониторинг образовательных учреждений региона на предмет соответствия нормам пожарной безопасности. Мониторинг показал, что во всех образовательных учреждениях проведен комплекс мероприятий по противопожарной безопасности: перезаряжены первичные средства пожаротушения, пропитаны огнезащитным составом деревянные конструкции чердачных помещений. Все образовательные организации оборудованы автоматической пожарной сигнализацией и системами оповещения о пожаре и управления эвакуацией. В них установлены программно-аппаратные комплексы с выводом на пультах централизованного наблюдения пожарной охраны.

По результатам мониторинга руководителям образовательных организаций даны рекомендации по профилактике противопожарных мероприятий. Выявленные в ходе проверки нарушения норм пожарной безопасности сегодня уже устранены. «В августе 2018 года при осуществлении приемки образовательных учреждений к новому 2018–2019 учебному году планируется участие членов проекта «Новая школа» партии «Единая Россия» в работе приемных комиссий. Кроме того, планируется продолжение тесного взаимодействия с Главным управлением МЧС России по Ивановской области, участие в разработке памятки для самостоятельного мониторинга обязательных требований пожарной безопасности участниками партийного проекта и иными общественными организациями», — пояснил Александр Кузьмичёв **PK**

текст: Константин Шаронин

Данила Южаков-Раскатов: «Искусство – пища для размышления»



Имя народного артиста СССР Льва Викторовича Раскатова прекрасно знакомо ивановским театрам старшего поколения. А молодому поколению меломанов знакомо творчество его внука – Данилы Южакова-Раскатова и его стильных групп «Раскатов блюз» и «JAKO JAZZ BAND». Благодаря ему на протяжении многих лет на концертных площадках города звучат блюз и джаз. Мы встретились с Данилой, чтобы поговорить о творчестве, преемственности поколений и месте искусства в современном мире

- Ваш предыдущий коллектив «Раскатов блюз» был назван в честь дедушки – Льва Раскатова. Насколько для вас важно быть продолжателем династии? Не давит груз ответственности?

- «Раскатов блюз» – не предыдущий коллектив. Точнее сказать, «Жако» – мой новый проект. Я много лет занимался одной группой, все к этому привыкли, и вдруг появляется «Жако». И все такие: ой, а как же «Раскатов блюз»? Это самый популярный вопрос в последние месяцы. «Раскатов блюз» не распался, никто ни с кем не ругался, никто не уходил из группы – по крайней мере, мне об этом не сообщал. В нашей деятельности пауза. С конца прошлого года коллектив не мог функционировать в полную силу: выступать и репетировать, а предложения продолжали поступать. Произошло это не по моей инициативе. Не буду вдаваться в подробности, скажу так: у некоторых участников изменились жизненные обстоятельства, не позволяющие приходить на репетиции и концерты. Я сам ничего не предпринимал – не искал никому замен и не

собираюсь этого делать. В юности я бы переживал, а сейчас абсолютно спокойно к этому отношусь. Важно понимать, что группа – это небольшая часть моей жизни. Первоочередное для меня – это семья (с кучей дел и забот), работа еще есть. Поэтому сокрушаться «ах, что же теперь делать» я не стал и не буду. Но надеюсь, что мы еще поиграем.

Большая часть музыкантов группы продолжают заниматься музыкой, я очень рад за них. Практически все, кроме меня, параллельно с «Раскатов блюзом» периодически участвовали в разных проектах. Теперь и у меня появился другой проект. В этом нет ничего необычного, странного или плохого.

«Раскатов блюз» не был назван в честь моего деда – это моя фамилия, изначально коллектив исполнял только песни моего авторства.

Не ощущаю себя продолжателем династии, поскольку обычно так говорят о людях, занимающихся одним делом. Дед артист, а я музыкант.

- «Жако» исполняет композиции из

репертуара «Раскатов блюза» или вы «не смешиваете» проекты?

- Появление новой группы – чистой воды случай. Я не слежу за тем, что происходит в музыкальном мире Иванова, и когда в соцсетях попадают посты с аудио- и видеозаписями неизвестных мне групп, я их не смотрю и не слушаю – просто пролистываю. А тут в ленте попала подборка, и я почему-то жму на иконку видео с концерта тейковской группы «Кода» и вижу их вокалистку Настю. Сам пост ничем не привлекал внимание, никаких картинок или заголовков. Вполне вероятно, в другой раз пролистнул бы эту подборку и никогда не узнал о Насе. Но почему-то я нажал на «плей». Определенно, что-то удивительное в этом есть. Учитывая и то, что за последние лет 10 я не слышал в нашей области ни одной вокалистки, голос, тембр, подача, манера которой меня так сильно впечатлили – кроме Маши Вечтомовой. В Насе я увидел большой потенциал, сразу связался с ней, пообщался. Оказалось, что мы схожи по части музыки. И я решил, что надо попробовать «замутить» группу. Музыканты, которых я позвал – клавишник Толя Выборнов и басист Виталий Юклавешев, – с радостью согласились поиграть, поскольку любят джаз, а его в городе практически никто не играет. А под мои стилистические задумки по составу подходили только эти люди.

И отвечаю на вопрос: нет, «Жако» не играет ни одной композиции из репертуара группы «Раскатов блюз». Я решил создать совершенно новый коллектив с людьми, с которыми еще никогда не работал раньше, решил начать с чистого листа.

- Как скоро мы услышим дебютный альбом «Жако»?

- Не знаю. Возможно, его не будет: мои новые песни не совсем укладываются в эту стилистику. Если у нас получится сделать интересную джазовую аранжировку, то вполне вероятно, что через год запись появится. А может, и раньше.

Есть еще идея записать те джазовые стандарты и версии, которые мы сейчас играем. Есть идея проекта электронной музыки. Идей много, времени очень мало.

- «Жако» – необычное для русского уха название. Кто его придумал и что оно означает?

- Как и «Раскатов блюз», где использована моя фамилия, тут она тоже есть,

только другая. У меня двойная фамилия – Южаков-Раскатов. В паспорте так и записано. Так вот, если мы уберем первую и последнюю буквы в «Южаков», получим «Жако». Когда мы с друзьями в школе собрали свою первую группу, то решили, что у настоящих крутых панк-рокеров должны быть какие-то прикольные кликухи – так и моя появилась. С тех пор прошло много времени, но некоторые мои товарищи по «каморке, что за актовым залом» до сих пор меня так называют... А какие ассоциации название вызывает у вас?

- Мне кажется, в нем есть нечто французское. Атмосфера богемы Мон-мартра...

- А у меня «жако» ассоциируется с попугаем, клоуном, чем-то хулиганским, радостным, легким, несерьезным. В нашей музыке много задора и импровизации. Но это и что-то изысканное. Само слово вызывает улыбку и какие-то добрые ощущения. Оно очень простое и легко запоминается. И коллектива с таким именем нет ни в России, ни в мире – во всяком случае, я не нашел. А то, бывало, придумываешь название, а групп с таким названием уже несколько. В общем, своей простотой и какой-то несерьезностью мне очень оно нравится.

- Что бы вы хотели донести до своих слушателей?

- Искусство – универсальная штука. Оно одновременно и для отдыха, и для интеллектуального труда – а для кого-то эти понятия неразделимы. Музыка, которую мы играем, заставляет наши мозги активно трудиться, познавать и самосовершенствоваться. В этом одно из предназначений искусства. Через него я познаю мир и сам пытаюсь стать лучше. Настоящее искусство всегда дает пищу для размышления – джаз в этом плане идеальная музыка. Это постоянный поиск, диалог с внутренним «я», с публикой, с музыкантом, который рядом с тобой на сцене. Наша задача – сделать джаз максимально доступным для неподготовленного слушателя, не изменяя при этом своим внутренним принципам. Джаз заставляет мозги работать, а не жевать жвачку, которую тебе «впаривают» с экранов. К сожалению, в последние годы за искусство выдают именно жвачку и люди становятся всё менее разборчивыми, думающими **DK**

Группа «Жако»:
справа
Анатолий
Выборнов,
в центре
Данила
Южаков-
Раскатов,
слева
Виталий
Юклавешев, снизу
Анастасия
Шутова



АКТИВНОЕ ЛЕТО

АФИША МЕРОПРИЯТИЙ

4 АВГУСТА

16:00-17:00 Рок-концерт в Арт-сквере

5 АВГУСТА

11:00-14:00 Мастер-класс по декупажу в парке культуры и отдыха имени Революции 1905 года
13:00-13:30 Детская дискотека «Шире круг» в парке культуры и отдыха имени Революции 1905 года

6 АВГУСТА

15:00-16:00 Эрудит-лото «Хочешь быть здоровым – будь им», ДДТ № 3, Детская дворовая площадка, ул. Черниковых, 31

7 АВГУСТА

12:00 Музыкальная гостиная «Антология рок-музыки», «Теремок», ул. Большая Воробьевская, 10/34
14:00 «Летняя школа танца»,

спортивная площадка школы № 62, ул. 5-я Коляновская, 72
15:00-16:00 Акция «ЗОЖ – это модно», ДДТ № 3, Детская дворовая площадка, ул. Сакко, 376

8 АВГУСТА

10:00 Цикл «Кладовая творчества», Мастер-класс «Забавные зверюшки» (поделки из соленого теста), ДЮЦ № 1, главный корпус, ул. Благава, 40а
15:00 Цикл занятий «Странички моего летнего арт-дневника» Занятие 5: «Мои поэтические строчки» (оформление страницы с иллюстрированным стихотворением собственного сочинения), ДЮЦ № 1, корпус 1, ул. Мархлевского, 34/45
14:00-15:00 Экскурсия «Музейная среда», школа-музей

«Литос-КЛИО», ул. Семенчикова, 9
Запись по тел.: 37-82-63; 37-20-44

14:00-15:00

Интерактивная экскурсия «Киберсреда» для детей 7-9 лет, «Новация», ул. Типографская, 25/55
Запись по тел.: 29-22-76

15:00-16:00 Акция «Мы выбираем ЗОЖ», ДДТ № 3, Детская дворовая площадка, ул. Сакко, 376

9 АВГУСТА

10:00 «Брелок из бисера «Матрешка» (бисероплетение)», школа № 9, микрорайон ТЭЦ-3, 14, к. 49
10:00 Развивающее занятие «Мозгошмыги», «Перспектива», ул. Большая Воробьевская, 6
12:00 Игровая программа «Летний хоровод», «Теремок», ул. Большая Воробьевская, 10/34

15:00-16:00 Формула успеха «Быстрее, выше и сильнее», ДДТ № 3, Детская дворовая площадка, ул. Сакко, 376

10 АВГУСТА

12:00-13:00 Контактная экскурсия «Путешествие в рукотворные джунгли» (консультации, селфи), Дворец творчества, ул. Батурина, 12/5, оранжерея
15:00-16:00 Спортивная эстафета «Самые, самые», ДДТ № 3, Детская дворовая площадка, ул. Сакко, 376
14:00 Соревнования, посвященные Дню физкультурника, «Восток», ул. Багратиона, 8
19:00-21:00 Танцевальный вечер для молодежи на открытом воздухе «Хастл-пати» в сквере у памятника Якову Гарелину

текст: Дарья Капкова

Младшеклассники управляют роботами и создают 3D-сувениры



На лазерном станке школьники 7-9 лет создадут объемный сувенир с любым логотипом, сфотографируются вне пространства с помощью циклограммы и поуправляют роботами, умеющими выбирать траекторию движения, различать цвета и издавать звуки

В 14:00 8 августа в центре технического творчества «Новация» пройдет интерактивная экскурсия «Киберсреда»: «Мы давно проводим ознакомительные экскурсии для школьников города. В течение учебного года целые классы знакомятся с направлениями центра, выбирают, что им по душе, и приходят на следующий год на занятия. Одно из хитовых направлений – робототехника. Сконструировать автоматическое устройство, научить его каким-то действиям всегда интересно и вызывает у детей восторг. Заинтересованы ребята и печатью 3D-принтера, объемными фигурами, которые получаются. В других образовательных учреждениях такого нет», – рассказывает заместитель директора по учебно-воспитательной работе Елена Виноградова.

Подростки не только знакомятся с основными направлениями работы центра, но и задумываются о собственных проектах – их здесь можно реализовать на современном оборудовании, если прийти на занятия. Так, например, поступил десятиклассник Руслан Бабакян. В прошлом году пришел, увидел, занялся изготовлением сувенирной продукции.

По словам педагогов, экскурсия пользуется спросом, попасть без предварительной записи невозможно. Чтобы каждый попробовал себя в ремесле, пришлось ограничить количество до 12 человек.

Для желающих летом на платной основе организовали «Техноканикулы» и «Робоканикулы»: четыре смены по десять дней каждая. Здесь ребята получают углубленные навыки печатания на 3D-принтере, вырезания фигур на лазерном станке, создания игровых приложений для телефонов, смартфонов и компьютеров. Пробуют всё самостоятельно и смотрят, насколько их это захватывает

история

текст: Александр Семененко, доцент, кандидат исторических наук

День рождения города

2 августа исполняется 147 лет с момента, когда на карте Российской империи появился новый город – Иваново-Вознесенск, в названии которого соединилась судьба двух населенных пунктов – села Иванова и Вознесенского посада



В представлении министра внутренних дел страны Александра Тимашева от 18 июля, направленном в Комитет министров на имя председателя князя Павла Гагарина, была обоснована необходимость учреждения нового города. 1 сентября Указ Императора Александра II напечатал в «Владимирских губернских ведомостях». В тексте опубликованного положения

«Об обращении села Иванова и Вознесенского посада, Владимирской губернии, в безуездный город, с наименованием оного «Иваново-Вознесенск», говорилось: «Государь Император, по положению Комитета Министров, 21 июля 1871 года, Высочайше соизволил:

I. Село Иваново и Вознесенский посад, Владимирской губернии, переименовать в безуездный город, с наименованием оного «Иваново-Вознесенск», с перечислением проживающих там крестьян, по их желанию, в городские сословия, на общем основании.

II. Предоставить Министру Внутренних Дел:
1) ныне же ввести в городе Высочайше утвержденное, 16 июня 1870 года, Городовое Положение; – и
2) неотлагательно озаботиться устройством в городе оном городского полицейского управления применительно к существующим на сей предмет правилам».

Но сам правительственный акт об образовании города был введен в действие позже, 11 сентября 1873 года, когда протоиерей провозгласил народу, что учрежден безуездный город Иваново-Вознесенск. В тот же день Покровский и Троицкий храмы были объявлены городскими соборами.

В торжествах по этому случаю приняли участие



владимирский губернатор, генерал-лейтенант Владимир Струков, архиепископ Владимирский и Суздальский Антоний, первый городской голова Иваново-Вознесенска Пётр Борисов, депутаты местной думы, руководители Шуи. Архиепископ отслужил всенощную. Неумолкаемо до самой вечерни звучал колокольный звон освященного города **ИВ**

текст: Алексей Агапов фото: Варвара Гертъе

ПРОПАЩИЙ ЧЕЛОВЕК

Ивановская точка целостных пересечений

Зима в наших широтах долгая. Не сказать, что в последние годы она была слишком морозная. Скорее напоминала осень со снегом, а иногда – и с дождем. Такая зима еще хуже: ни с горки покататься, ни на коньках-лыжах толком поехать. Серые дни до безумия один на другой похожи, в них теряешься без надежды на выход. Одна только зимой радость – Новый год, после которого снова начинается уныние

Поэтому, только лишь стает снег и появляется в небе солнце, люди наших широт спешат на природу – отметить приход тепла и весны. И правда, когда еще успеешь? Лета всю зиму ждешь, а проскочит оно – не замечаешь, только думаешь: ведь и не почувствовал его как следует. И зачем оно вообще приходило, ваше лето?!

Но это лирика, продолжаем...

Потери на ровном месте

Куда устремляется человек наших широт с приходом тепла? Правильно, на природу. К реке, чтобы сразу и отдохнуть, и искупаться, и шашлыками с алкоголями разговеться. Наша компания тоже любит это дело. В этом году, правда, майские праздники прошли мимо нас: личные дела и заботы мешали отдыху, да и погода, мягко говоря, не очень-то располагала. Выезд на природу пришлось отсрочить, и пришелся он на июнь. То есть уже на лето.

Чем хорош город Иваново? А тем, что, даже не выезжая за его пределы, можно найти уголки практически дикой природы. Вот и мы решили остаться, так сказать, в родных пенатах. Каждый раз так решаем. Оно и понятно: если на природу ехать еще куда ни шло, то с природы возвращаться ровно таким же, как был, никому не охота. Дураков в нашей компании нет.

Особенности отдыха на природе не имеет смысла описывать. Каждый может вспомнить об этом что-нибудь свое интересное. Но я скажу только, что по окончании отдыха оказалось, что у Кольки, приятеля нашего, пропал телефон. Казалось бы, рядовой случай. У кого из вас хотя бы раз в жизни не пропал телефон? Довольно часто он сразу же и отыскивался где-нибудь в траве. Однако с Колькой не так: если он потерял что-нибудь – это навечно. А самое глав-



ное, потери Колькины случались только во время нашего отдыха на природе. И только если отдыхали мы в определенном месте...

Точка пересечения

Главные набережные Иванова находятся в промежутке между Театральным и Соковским мостами. Именно здесь расположен увеселительный центр города, да и не только увеселительный... Если брать выше по течению Уводи, там до самого парка Степанова тянется сплошная вереница фабрик и заводов. Ниже – вполне себе заброшенная местность, которую недавно начали активно осваивать строительные компании. Освоили, впрочем, пока не слишком много.

Именно на этом участке, вниз по течению, находится точка пересечения целочисленных географических координат. В случае Иванова это пересечение 57-й параллели северной широты и 41-го меридиана восточной долготы. Есть в географической науке и специальное слово для такого явления – конфлюэнция.

Так вот, как раз на этом берегу, где-то поблизости от конфлюэнции, а может, и прямо на ней наша компания и приспособилась проводить свои пикники. Это обстоятельство нам раскрыл Серёга, который даже при активном общении с кем-то всегда одним глазом в Интернет смотрит – выискивает что-нибудь интересное. Вот и нашел. Он же и рассказал нам, что в точке пересечения координат могут случаться разные необычные и необъяснимые явления.

Вот и получается, что Колькины пропажи – и есть такое необычное явление. Ведь в других случаях он никогда и ничего не терял, и даже ничего у Кольки украдено не бывало. А тут и телефона не стало, а до этого – шапки, кошелек, золотой цепочки... Даже зубной мост умудрился потерять Кольку. Каким образом такое случилось – только потусторонним вмешательством объяснить можно.

А однажды Колька потерял на пикнике обручальное кольцо. Естественно, дома он хорошенько получил от жены, которая сказала, что без кольца муж ей

больше не муж. Пришлось возвращаться на следующий день, искать кольцо. Однако во время поисков Колька потерял еще и ключи от квартиры. С тех пор он один туда не суется, только с кем-нибудь – ну, в нашей компании, конечно. Иначе Колька боится, что сам потеряется. Да и в компании мы за ним старались присматривать – Кольку все любят...

Если хотите испытать

Станным поначалу нам казалось то, что кроме Кольки никто из нас ничего на этом месте не терял. Объяснил, как всегда, Серёга: вещи пропадают только у честного человека. Остальная компания, естественно, возмутилась: как же так, мы разве люди нечестные?! Поразмыслив, однако, каждый пришел к выводу, что грешки за нами водятся. В отличие от Кольки, которого каждый из нас не моргнув глазом мог смело определить человеком, что называется, кристальной честности. Серёга говорил даже, что из-за честности Кольку в депутаты не взяли, хотя тот пробовал...

Честно признаюсь: лично я ничего не терял на том месте. Сначала обидно было, а потом прошло – не всем же, как Колька, быть. Таких единицы. Если вы сами хотите испытать свою честность, можете отправиться на уводскую набережную. Интернет подскажет вам, в каком месте расположена конфлюэнция **PK**

Существует международный проект фотофиксации конфлюэнтных точек. Большинство из них попадают в пустынные места: леса, пустоши, моря, океаны и участки пустынь или тундры. В России есть только два города, которые стоят на конфлюэнции: Ханты-Мансийск и Иваново.

Извещение о проведении собрания о согласовании местоположения границы земельного участка

Кадастровым инженером Забыаевым Дмитрием Александровичем, г. Иваново, Шахтинский проезд, д. 79, кв. 43, тел. 8-929-089-23-69, аттестат 37-12-03, член СРО «ОПКД», зарегистрированный за №2298 от 15.09.2016 г., geostroi37@mail.ru, проводятся кадастровые работы в отношении земельного участка с КН№ 37:24:040944:5, расположенного по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. 12-я Березниковская, д. 28. Заказчиком кадастровых работ является Абакумова Любовь Николаевна, зарегистрированная по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. 12-я Березниковская, д. 28, тел. 8-910-990-50-54. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: земельный участок с кадастровым номером 37:24:040944:4, расположенный по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. 11-я Березниковская, д. 27; земельный участок с кадастровым номером 37:24:040944:20, расположенный по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. 12-я Березниковская, д. 26, а также иные лица, считающие, что их права могут быть затронуты.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Иваново, пл. Революции, д. 7, офис 109, 6 сентября 2018 г. в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Иваново, пл. Революции, д. 7, офис 109. Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 3 августа 2018 г. по 6 сентября 2018 г. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. В случае неявки заинтересованных лиц на согласование границы земельного участка и отсутствия поступивших возражений и заявлений на данную публикацию, согласно ФЗ №221 «О кадастре объектов недвижимости» от 4.07.2007 г., статья 40, граница земельного участка будет считаться согласованной.

ИЗВЕЩЕНИЕ

о проведении собрания о согласовании местоположения границы земельного участка

Кадастровым инженером Медведевой Ириной Валерьевной, почтовый адрес: 153003 г. Иваново, ул. Парижской Коммуны, д. 7а, оф. 212, тел. (4932) 59-08-44, e-mail: 590844@mail.ru, квалификационный аттестат № 76-16-483, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность № 38645, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного: Ивановская область, г. Иваново, ул. Ермака, д. 58а с КН№ 37:24:020147:10.

Заказчиком кадастровых работ является Смирнова О. Н. адрес: Ивановская область, г. Иваново, ул. Ермака, д. 58а, телефон (4932) 23-12-02. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Ивановская область, г. Иваново, ул. Парижской Коммуны, д. 7а, офис 212, 3 сентября 2018 г. в 10 часов 00 минут.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться с 3 августа 2018 г. по 3 сентября 2018 г. по адресу: 153003 г. Иваново, ул. Парижской Коммуны, д. 7а, оф. 212. Требования о проведении согласования местоположения границ с установлением таких границ на местности и (или) в письменной форме обоснованных возражений о местоположении границ земельного участка после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 3 августа 2018 г. по 3 сентября 2018 г. по адресу: 153003 г. Иваново, ул. Парижской Коммуны, д. 7а, оф. 212.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы, расположены по адресу: Ивановская область, г. Иваново, ул. Фролова, д. 3а с КН№ 37:24:020147:2; Ивановская область, г. Иваново, пер. Фролова, д. 3 с КН№ 37:24:020147:6; Ивановская область, г. Иваново, пер. Фролова, д. 5 с КН№ 37:24:020147:7; Ивановская область, г. Иваново, ул. Ермака, д. 58 КН№ 37:24:020147:9. Иные земельные участки, находящиеся в кадастровом квартале: 37:24:020147, непосредственно прилегающие к земельному участку, который является объектом кадастровых работ. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).



Край веселого ситца

Думаю, ни для кого не секрет, что нынешние городские власти проявляют к туризму куда больший интерес, чем предшественники. О том, зачем люди отправляются в путь, написано много. Если попытаться упростить, можно сказать, что туристы ищут новые впечатления. Особенность организованного туризма в том, что потребляется некий унифицированный продукт. При правильном подходе этот продукт сбалансирован – познавательный компонент уравновешен развлекательным. Нередко учитываются личные предпочтения или групповые: молодежный туризм отличается от семейного.

Известны случаи, когда люди, объездившие пол-Европы, не были в соседнем облцентре, считая, что принципиальной разницы при близком соседстве нет. С Ивановом такая отговорка не проходит, все окрестные города не имеют с ним практически ничего общего. Ивановцы с удовольствием отправляются во Владимир, Ярославль, Нижний и Кострому, и многие, возвращаясь, приходят к выводу, что в Иванове смотреть нечего.

Ориентация на стандарты «Золотого кольца» с его кремлями-монастырями и средневековыми соборами создавала и создает комплекс неполноценности у наших жителей, и, чтобы преодолеть то, что психологи называют «негативной идентичностью», нужно сменить установки.

Мне памятен рассказ одного экскурсовода, сопровождавшего лет тридцать назад в Иванове группу странников, насытившихся древностями под завязку. «Какой у вас прекрасный город! – сказали они. – У вас практически нет церквей!»

Впрочем, церкви церквям рознь. Большая часть городских храмов – новоделы, лишённые ауры, которая создается веками. А есть места не намолённые, а натруженные. Это фабрики. В комплекте к ним можно показать усадьбы и особняки их бывших владельцев и продемонстрировать продукцию, которую на этих фабриках выпускали в течение последних двух столетий.

У меня был опыт знакомства с такого рода артефактами на «Красной Талке» (бывшей мануфактуры Прасковьи Витовой с сыновьями) и бывшей фабрике Коновалова в Вичуге. Шикарные альбомы, выпущенные к юбилеям, изобиловали диковинными тканями совершенно необыкновенной фактуры и расцветки. Да и Дуся и Маруся Виноградовы, работавшие на вичугской фабрике, когда она стала носить имя Ногина, ткали ситец довольно экзотической расцветки – с тракторами, велосипедистами, дирижаблями, аэропланами и прочими серпами и молотами агитационного текстиля.

Хлопчатобумажный авангард просуществовал недолго – с 1924 по 1934 год, но его наследие в ивановском крае обширно. Как отмечала Жанна Васильева в статье «Агитаторы из Красного Манчестера», художников старой школы окончательно лишили свободы творчества, но простые люди («мещане») вопреки всем постановлениям тяготели к веселому ситчику в цветочек. Сегодня же количество желающих иметь вещи с агитационными принтами растёт.

Иваново заявляет о себе как о центре молодежной моды, проводя конкурсы и фестивали. На круглых столах обсуждают актуальные вопросы развития текстильного рисунка. Но многотысячные экспедиции, приезжающие на ивановские текстильные ярмарки, – это еще не туризм.

Попытка развития событийного туризма будет реализована в городе в сентябре, во время проведения фестиваля современного искусства «Первая фабрика авангарда», где пройдут и модные показы, и актуальные художественные акции на городских площадках.

Репутация Сортировки не пострадала

Если после двух часов дня вы прогулялись по Сортировке и остались целыми и невредимыми, то в азартные игры вам лучше не играть – свой запас везения вы исчерпали...

Полагаю, вопрос «Сколько городов у нас в России?» для большинства читателей будет вызывающе праздным. Однажды познакомился с коллегой, который не только точно знал количество, но и вел счет тем, где успел побывать. Когда я его спросил, не сливаются ли воедино города, если в неделю их набирается по семь, он подтвердил мою догадку: отличить один от другого в таком ритме крайне сложно



текст: Михаил Тимофеев фото: Варвара Гертье

У города должно быть лицо



Примерно такой вывод можно сделать после прочтения фрагмента текста блогера Ильи Варламова, написанного после посещения Иванова и прогулки с мэром Владимиром Шарыповым по центральному и не очень району города. Реакция на его визит в городе была спокойная, а на странице его блога можно найти весьма любопытные суждения об Иванове. Если кратко, Иваново не любят многие ивановцы и не находят интересным те, кто побывал в городе.

В дни проведения чемпионата мира по футболу СМИ сообщали, что иностранные гости путали не только Нижний Новгород с Великим, а Ростов-на-Дону с Ростовом Великим, но и Саранск с Пензой. Это может вызвать улыбку и недоумение. Несколько лет назад в разгар кампании по брендингу городов появилась статья с говорящим названием «Почему Пермь путают с Пензой?». Потому что плохо знают свою страну, где есть еще Омск и Томск, Самара и Саратов, Астрахань и Архангельск...

Узнаваемость города – вопрос престижа его руководителей и жителей. Иногда очень малой их части. Можно ли что-то сделать, чтобы изменить мнение о городе у тех, кто считает, что живет в худшем месте галактики. А такие есть и в городах, являющихся признанными туристскими центрами.

После приезда в Пермь команды Марата Гельмана упоминание города в СМИ увеличилось, пожалуй, на порядок. Медийные персоны рассказывали о посещении крутых мероприятий. Многие были подписаны на интернет-газету «Соль»... А потом проект свернулся. В городе остались арт-объекты и музей современного искусства. И люди, стремившиеся к тому, чтобы в городе было интересно жить.

О роли варягов-культуртрегеров пойдет речь на одной из площадок интеллектуальной платформы фестиваля «Первая фабрика авангарда» в сентябре.

Каменное лицо авангарда

Попытки «перезагрузить» Иваново предпринимались несколько лет назад в проекте «Иваново – молодежная столица Европы». Амбициозным планам не суждено было сбыться, но и отказываться от них нельзя, учитывая потенциал города с таким количеством вузов, в которых учится столько иногородних студентов. Именно они могли бы выступить в качестве проводников позитивного образа города, в котором нет древних храмов, но есть много авангардной архитектуры и самобытного актуального искусства.

К фестивалю «Первая фабрика авангарда» предполагается выпуск почтовой открытки, которую можно будет рассматривать как нетривиальный сувенир. Возникает вопрос: что из ивановского архитектурного авангарда на ней разместить? Дом-«корабль», дом-«подкову», эффектное здание бывшей гостиницы «Центральная»? А может быть, удивительно выразительный ракурс подстанции № 2 ИвГРЭС, который открывается со двора на улице Зверева? Этот железобетонный шедевр работы архитектора Сергея Грузенберга у меня ассоциируется с водонапорной «Белой башней» Моисея Рейшера на Уралмаше, которую немецкий профессор Вольфганг Шустер назвал Моной Лизой авангарда.

Каким мы продемонстрируем наш город миру, таким его и будут воспринимать. «Перезагрузка» визуального маркера города должна быть эффектной и эффективной, эйфорической и феерической **DK**



текст: Наталья Мизонова иллюстрации: Ксения Новикова

НА ПАМЯТЬ О САНАТОРИИ

Прибывших детей отправили спать. Они устали с дороги и уснули сразу. Особенно те, кто ехал издалека, наревевшись дома перед мамой и не поняв толком, зачем надо ехать одному и так надолго в этот санаторий. В город Огре под Ригой. Вот и приехали.

Утром после завтрака пошли на медицинский осмотр, после которого всех разделили на три группы. Почему-то подбирали не по возрасту. Никто ничего не понял.

...В доме пахло чем-то очень хорошим. Чистотой, пирожками, киселем, натертым паркетом. Дух налаженного быта и порядка царил в проветренных помещениях, блеск в хрустале отмытых стекол и в каплях на листьях комнатных цветов. Вестибюль был похож на театральное фойе, убранное к празднику. Когда одевались на прогулку, вошел высокий мужчина в бабочке. Он поздоровался и представился новеньким: преподаватель музыки, Вольдемар Вильевич. Тембр голоса, аккуратный пробор, седина на висках и акцент впечатляли. Сразу было ясно, что этот человек учить будет строго и правильно. Пока еще не знали, что Вольдемар Вильевич ведет не только уроки пения, но и ставит с детьми музыкальные спектакли. Всем предстояло или полюбить его, или тупо бояться. А пока он внимательно рассматривал новичков, пытаясь найти среди них кого-то с проблесками способностей.

Один талант нашелся сразу – Мадрид. Это не город, а фамилия. Мадрид выделялся среди остальных детей стандартной красотой и нестандартным поведением. Хотя все его выходки были ерундой по сравнению с тем, что устроили вскоре приехавшие на посещение друзья его мамы из театра. Они пили шампанское в вестибюле прямо из горлышка, на глазах детей и оторопевших нянечек, громко обсуждая, давать Сашке (так звали Мадрида) шампанское или нет?

...Новенькие вышли во двор и опять застыли от удивления. Их привезли вечером, когда рассмотреть ничего толком было нельзя. Да и не до этого было. Все жалась к сопровождавшей их от Москвы даме. Почти все дети были из России и никогда не видели скошенных стен у верхнего этажа и ползущих по безупречной штукатурке корпуса лиловых клематисов. Добродушное осеннее солнышко освещало ухоженные цветы, чисто вымытые скамейки и посыпанные цветным песком дорожки.

Всех повели в соседний сосновый лесопарк. Дорога тоже была необычной. Улицу от домов отделяли не заборы, а сетки или низенькие ограды, за которыми были хорошо видны почти сказочные строения и окружавшие их аккуратные, как парк после воскресника, участки. В одном из них у песочницы стояла красиво одетая девочка лет трех с совочком в руке. Рядом покачивалась алая неваляшка. Обе были как с картинки. Стайка новеньких остановилась, и все начали молча их разглядывать. Тогда в России неваляшек почти не было, а красиво одевать детей на прогулку во двор было не принято (их одевали получше только «на выход», «на люди»).

Два разных детства разделяла невидимая стена. От легкого качания кукла позванивала, ее глаза катались вправо-влево. Тихий звук был хорошо слышен и походил на начало сказки в театре. Воспитательница окликнула отстающих, и они молча побежали догонять остальных. Будто очнулись от сна или не досмотрели кино.



В парке сели на скамейки и начали делиться информацией.

...Наташа из Даугавы, которую сестрички и воспитатели за стаж пребывания в санатории называли «старушка», кое-что объяснила. Главное, их разделили правильно. В группы выбирали по медицинским картам, то есть по состоянию здоровья и по назначениям на лечебные процедуры. В первой группе были настоящие больные, во второй – с подозрением на склонность к туберкулезу, в третьей – просто переболевшие воспалением легких. Если ты попал в группу укрепления после болезни, через месяц тебя выпишут, вызовут родителей – и катись домой.

Подожел скучающий в сторонке Мадрид. Послушал немного и позвал идти за грибами. Девочка по имени Маша, очень любившая их собирать, пошла. У безалаберного Мадрида, кстати, нашелся пакет, и они скоро притащили целую кучу маслят. Мадрид подумал и отдал пакет воспитательнице. «Что с ними делать?» – спросила похожая на революционного комиссара воспитательница. Маша стала ей рассказывать, как надо такие грибы чистить и как готовить. Мадрид смотрел с иронией и молчал. Маша мельком поглядывала на него, сгорая от симпатии и смущения.

Мальчик из города Родники смотрел на Машу и тоже страдал: он еще дорогой, в поезде, в нее влюбился. Мадрид громко сказал почему-то Маше «Не верю!», и она совсем сникла. Никто ничего не понял. Комиссарша пальнула в Мадрида острым взглядом и отчеканила:

– Причем здесь Станиславский?

– В гробу я его видал, и притом в белых тапочках.

Они ему пойдут! – ответил Мадрид. А Комиссарша не очень уверенно добавила:

– По-моему, он давным-давно умер. И не тебе решать, в чем его хоронить.

Тайные знания, противоречия, непонятные странности множились. Скрытые симпатии и догадки витали меж сосен и коридоров санатория. Они залетали даже в изолятор первого отряда, смущая покой погруженных

в процесс излечения обитателей. Возвращались обратно и липли, как осенняя паутинка к остальным пациентам, которых сестрички шутя называли «симулянтами».

Дня через три все знали, кто откуда приехал, у кого какая стадия болезни и даже кто какой национальности. В круговороте постоянного общения дети взрослели и всё точнее повторяли манеры взрослых. Кое-кто даже начал говорить с латышским акцентом. Жизнь входила в новую колею.

Начали учиться. Классы были наверху, на третьем этаже. Литературу и русский вела Комиссарша. Она зачем-то надела синий халат, какие обычно носят уборщицы, и заколола волосы гребенкой. Вела себя не лучше Мадрида: на уроке садилась на стол, лихо закидывая ногу на ногу. Вредные девчонки тут же углядели у нее дырки на чулках. Разбор результатов проверочного диктанта она сопровождала массой эпитетов и красочных оценок умственных способностей авторов. Вещала громко и выразительно, как на сцене. Два тихих брата из Каунаса по фамилии Арбатские попались к ней на язык первыми и сидели пунцовые, как снегири. Они и говорили-то по-русски

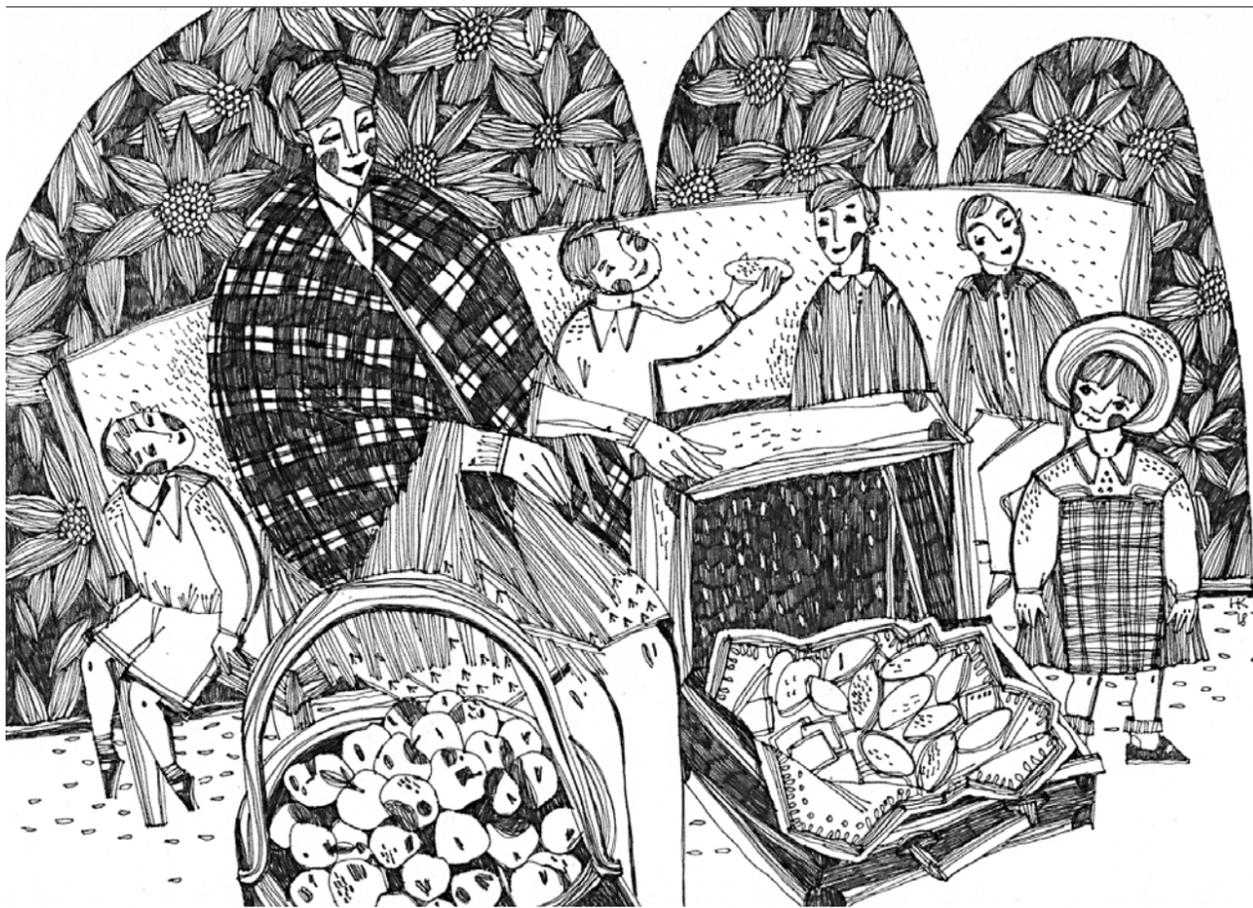
плохо, не то что писали. Им было сказано, что

они позорят свой университетский город и высокопоставленных родителей. И москвичке тоже должно было быть стыдно за себя и столицу. Вот играть на рояле в тихий час, мешая всему санаторию соблюдать режим, у нее ума хватает. Как можно учиться в 9-м классе и написать простенький диктант практически на пару! О Вите из Белоруссии и говорить не стоит – просто показательная, блистательная двойка! С одной ошибкой написала только Маша, но это еще ни о чем не говорит, потому что эта красавица на завтраке не съела пирог с капустой. Она их, видите ли, не любит! Надо уметь не только диктанты строчить, но и вести себя скромно. Не ей решать, что ей есть, а что – нет. Кстати, ее пирог оставили до вечера, и учительница лично проследит за ужином, чтобы она его съела.

Следующим уроком была музыка. Репетировали в актовом зале спектакль, который должен быть подготовлен к концу пребывания в санатории. На предыдущем уроке разучили песню о борьбе за мир, несколько раз спели хором, а потом каждый исполнил соло, чтобы Вольдемар Вильевич прослушал, кто как поет. Вольдемар страшно обозлился на Витю, который в строке «Люди, народы, страны пусть сольются в мирном океане» спел «в Тихом океане». Глядя холодными глазами эстета на усыпанную веснушками испуганную мордочку пацаненка, Вольдемар Вильевич выдержал страшную паузу, а потом сухо спросил: «Ну, и что же будет? Всемирный потоп! Ты соображаешь, что говоришь?» Ему этот мальчик еще до пения не понравился. Он таких не любил.

Вольдемар Вильевич назначил Наташу-старушку на роль Зайчика, Сашу Борща – Буратино, Машу – Шарика. Содержание пьесы сводилось к тому, что собака Шарик празднует день рождения, а Зайчик и Буратино приходят к нему в гости поесть. Остальным Вольдемар велел готовиться, что они будут зрителями. Предупредил, что, возможно, кто-то будет играть роль Молчаливого Ослика. Без слов и пения. Мадрида отпустил погулять, потому что он будет играть главную роль в другом спектакле.

– Начинаем, – сказал Вольдемар, – и преобразился. Глаза повеселели, аккордеон запел. Он рассказывал всем,



включая непринятых, что такое мизансцена, показывал, кто и где должен сидеть, объяснял, что такое реквизит, каким он будет и где мы его возьмем. Он шутил, смеялся, пел песенки из спектакля и обожал всех отобранных им исполнителей. И вдруг, взглянув на входную дверь, опять изменился. Все обернулись и увидели стоящую у двери директоршу. Она своим обычным вежливым голосом спросила: «Что тут у вас происходит?», а Вольдемар сухо и невежливо отчеканил:

– Репетируем.
– Пьесу «День рождения»? – спросила она.
– Да, «День рождения», – отрезал Вольдемар Вильевич.
– Счастливо, – пропела директорша и вышла.
Вольдемар помолчал, протер очки. Снял аккордеон, надел пиджак и объявил, что занятие закончено. Приказал к следующему уроку выучить роли, особенно тексты песен. «А спектакль-то состоится?» – равнодушно спросил Мадрид, который, оказывается, не ушел, а тихо сидел всё это время в последнем ряду. Вольдемар внимательно взглянул на него и сказал: «Конечно, будь уверен».
Опять ничего не поняли, но смутная тревога забралась в наши одинокие души. Не из-за спектакля, конечно. Из-за Вольдемара. Нам казалось, что его хотят обидеть. Было нечто опасное в ласковом голосе директрисы. Мадрид, который явно что-то знал, отказался что-либо обсуждать и ушел.

Тайные связи взрослых обитателей санатория волновали нас, сплетаясь в непонятную византийскую вязь.
Вечером после ужина в пустой столовой сидели Комиссарша и Маша. На столе лежал пирог с капустой, и учительница молча ждала, когда Маша начнет его есть. Девочка горбилась под немигающим взглядом и тихонько сама себе всхлипывала. В столовую вошел Вольдемар, подошел к поникшей парочке и сказал:
– Детка, иди отдыхай. Твой ужин закончен.
– А пирог? – пролепетала Маша.
– Я за тебя его съем, – и осторожно подтолкнул ее из-за стола. Маша встала и уходя услышала: – Вы, мадам, кроме литературы, еще добровольно преподаете уметь есть пироги? Давитесь тем, что не любишь? Как это похоже на вас! Кстати, у русских, есть хорошая поговорка «Насильно мил не будешь!».

В столовую вбежала директриса, сказала Маше, чтобы та шла быстрее и не подслушивала разговоры взрослых. Потом все трое громко заговорили, перебивая друг друга.
Во время питья теплого молока Маша рассказала в группе про скандал. Все опять начали переживать за Вольдемара. Старушка объяснить всего не могла, но знала точно, что директорша и Комиссарша друг друга

не любят. Девятиклассница из Москвы, засыпая, лениво пробормотала, что у них там, видать, любовный треугольник. Ведь не из-за Машки и любви к пирогам Вольдемар вернулся вечером в столовую. И зачем туда к ночи приперлась директриса? Не наелась, что ли?

В это же время в мужской спальне плакал мальчик из Родников. Мадрид послушал-послушал, встал, подошел к нему и спросил, о чем он ревет.
– Не скажу, – ответил тот. И тут же добавил: – Меня на сцену Вольдемар не взял, я домой хочу и Машку люблю.
– А чего реветь-то? Завтра попроси у Вольдемара, чтобы он тебя Молчаливым Ослом назначил, и люби себе свою Машку.
– Нет, не буду, потому что она всё равно тебя любит, – прошептал мальчик.
– А тебе не всё равно, кого она любит, – давась от презрения, сказал Мадрид. – Она, может, не меня и любит. Дурак ты. Здесь все любят Вольдемара. Даже в театре и то любят только его.
Вошла нянечка, отругала всех, и разговоры прекратились.

За окнами беззвучно осыпались смирившиеся с судьбой листья. Погружаясь в процесс выздоровления, мирно сопели разновозрастные группы, забывая детские и взрослые проблемы. Их обрывки переплетались и путались, но, как ни странно, становилось всё яснее, что разницы между детьми и взрослыми почти нет. Просто дети скучали по маме, а взрослые тосковали по кому-то похожему на нее. Чтобы было куда вернуться, кого обнять и успокоиться.

Бархатный ветер качал деревья, как колыбель, кружил между трубами дома, старался, но всех успокоить не мог. Хотя точно знал, что впереди у всех будет что-то хорошее. Например, где-то совсем рядом подрастает маленький Раймонд, который скоро станет взрослым и напишет много хорошей музыки и подарит ее миру. Все ее уже почти что слышат. Особенно Мадрид и Вольдемар Вильевич.

После уколов и завтрака все, как обычно, высыпали во двор. На скамейке, как на картинке из книжки, сидела женщина, закутанная в клетчатый платок. Одной рукой она придерживала старинный чемодан, другой – большую плетеную корзину. Одетая она была вроде просто, но как-то необычно. Она напоминала добрую сказочную колдунью.

«Мама!» – закричал Саша Борщ и кинулся к ней. Мама, больше похожая на бабушку, обняла его и громко объявила: «А ну-ка, ребята, идите все сюда. Я для всех привезла что-то вкусное».

Саша, сияя от счастья, уже что-то жевал и угощал

всех подряд. В корзине оказались яблоки необыкновенной красоты и вкуса, в чемодане – пирожки и печенье. Всё было аккуратно обернуто вышитыми салфетками. Мы ели гостинцы и рассказывали колдунье, как нам здесь живется. Она слушала очень внимательно и беседовала с нами серьезно, по-взрослому. Во дворе появилась директриса, поздоровалась с ней, как со старой знакомой, и вежливо спросила, вымыты ли яблоки. Мама ответила, что разумеется. Директриса сразу вернулась в корпус.

Вечером мы опять обсуждали прошедший день и Сашину маму. Спрашивали, кем она работает, кто у него отец. Саша сказал, что она служит в правительстве, но кем – он точно не знает. А отца у него нет. Мы шептались, что всё тут не так: и мама не похожа на министра, и Саша на нее не похож.

Старшие девочки отметили, что директриса к ней придраться не стала и разрешила раз-давать гостинцы сразу после завтрака. Остальным посетителям этого не позволяли.

Загадки прибавлялись. Они падали на нас, как монетки на дно копилки.

Больше всего поразило, что женщина привезла гостинцы для всех. Этого еще никто не делал. Стали вспоминать своих родителей и прикидывать, кто из них способен на такое. Оказалось, что если по правде, то никто. А ведь точно, что эта мама не самая богатая. Надо же... Было о чем поразмышлять.

Мы всё лучше узнавали и понимали друг друга. Взрослая жизнь, текущая рядом, становилась всё прозрачнее, несмотря на тщательно скрываемые тайны. Обсуждая их, мы решили окончательно, что взрослые не меньше детей боятся обид и одиночества. Говорливая Комиссарша, например, мало чем отличается от независимого и молчаливого Мадрида. Оба они совсем одинокие.

Пришло время подготовки к отъезду и концерту.

Прощальный вечер удался. Воспитатели и нянечки сидели в первом ряду, нарядная директриса – посередине. Невозмутимый Вольдемар Вильевич, надевший бабочку и новый красивый пиджак, кажется, волновался. Хотя по нему этого понять было нельзя. Он был здесь самым взрослым.

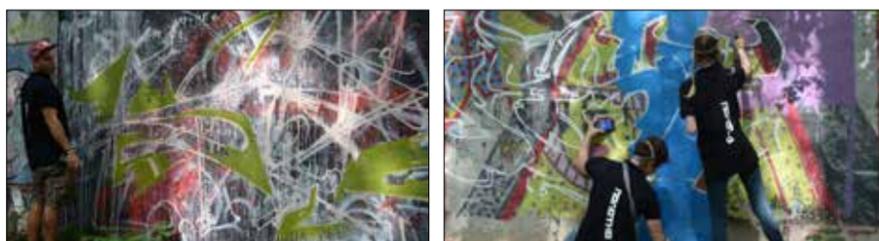
Девятиклассница из Москвы сыграла на рояле два вальса Шопена. По случаю сольного выступления ей разрешили распустить волосы, и она выглядела совсем как настоящая артистка. Ей так долго аплодировали, что она выходила кланяться два раза. Мадрид тоже сорвал шквал аплодисментов, и его не хотели отпускать. Он кланялся, улыбался и говорил «Спасибо!» с замечательным латышским акцентом.

Спектакль заканчивался. Все говорили, пели, покачивали головками, как учил Вольдемар. Мальчик из Родников так старательно играл Молчащего Ослика, что на поклонах ему хлопали не меньше, чем Шарику. Между прочим, Вольдемар сказал ему удивленно: «Даты, парень, оказывается, способный!» Мальчик украдкой быстро взглянул на Машу. Воспитатели гордились нами и собой, совсем как дети. Они переглядывались и счастливо улыбались. В финале всем подарили конфеты, а артистам выдали фотографии в гриме и без него с надписями «Город Огре, Латв. ССР. Спектакль «День рождения Шарика». Даже Ослику выдали. Ему на обратной стороне Маша потом в поезде написала красивым почерком «На память о санатории». И его мечта сбылась: он ехал обратно точно так же, как и в санаторий: лежал на верхней полке и смотрел вниз на спящую Машу.

Вылечились мы или нет – неважно. Все были счастливы. Утром нас провожали директор, дежурные сестрички и нянечки. Вольдемар Вильевич велел Маше передать от него привет родителям и настоятельную рекомендацию отправить в музыкальную школу. Надел аккордеон и исполнил ей на прощание полонез Огинского. И обнял.

Все немножко погрустили, и никто в ожидании счастливой встречи с родным домом не подумал, что, может быть, никогда больше не увидит этот городок, лес и санаторий.

О таких вещах думают только взрослые **PK**



текст: Наталья Мухина фото: Владимир Кораблёв

«Для нас город – это «Полотно»

В Иванове стартовал граффити-фестиваль

Художники-райтеры (так называют себя уличные художники, делающие граффити) приступили к работе в Саду имени 1 Мая, где стартовал городской фестиваль стрит-арта «Полотно». Это место я нашла исключительно благодаря картам. Оно незаметное, несмотря на то что находится в центре. Но для людей, причастных к ивановскому уличному искусству, площадка фактически культовая.

«Тут мы практиковались, когда всё только начиналось. Наверное, еще в 2004 году. Тогда парк не работал, и пройти можно было только через дырку в воротах. А на месте, где сейчас ресторан, стояли какие-то руины. Всё выглядело иначе, – рассказывает творческий лидер проекта Андрей Филаретов. – Тут много людей оставили свой след, причем из разных городов: из Владивостока, Нижнего Новгорода, Москвы и Ярославля. Поэтому мы так настаивали на организации фестиваля именно здесь».

На стенах действительно много работ из прошлого. Некоторым из них по 10 лет, но они всё еще выглядят прилично. Точнее выглядели. Сейчас их перекрыли новыми рисунками. То, что закрашено, – уже история. Но о ней никто не жалеет. «Граффити – недолговечное искусство, часто работы перекрывают свежими. Получается что-то вроде смены времен года. Так и должно быть», – заключает Андрей Филаретов.

На земле стоят и ждут своей очереди 300 баллончиков с краской. И еще столько же свалены в кучу неподалеку. Для следующих дней фестиваля.

«Так, мне нужен 403-й цвет. Не могу найти», – пытается разобраться один из художников, смотря в смартфон. На экране устройства разместились цветовая палитра с нумерацией. Удобно.

Когда все нужные оттенки нашлись, ребята надели респираторы и приступили к разметке «своих» кусочков стены. Средства защиты, выданные каждому участнику, и правда были нелишними: если ветер дул в мою сторону, запах краски становился вполне ощутимым. Но мне очень уж хотелось понаблюдать за процессом, поэтому пришлось терпеть.

Все авторы работают по-разному. У одних серьезные подробные эскизы, у других – просто наброски. «У меня будут воробьи. Мало удивительного, правда?» – смеется молодой человек, который секунду назад представился как Антон Воробьев. Скоро на стену действительно начали перекочевывать птицы, которые до этого были намечены в блокноте шариковой ручкой.

У других райтеров тоже шла работа. Например, Мах 13 изобразил девушку, половина лица которой как бы скрывается под землей. Андрей Fav (в обычной жизни – Филаретов) размечал пространства для граффити, которое назвал «Отдыхающий в золотом кольце».

«А еще я разработывал название и дизайн логотипа. Но рисовать его здесь как-то не хотелось. Повторять всегда скучно, хотя смотрелось бы символично, – рассказывает художник. – Вообще, изначально мероприятие хотели назвать «Фестиваль стрит-арта в Иванове – 2018», но мне показалось – скучно. Да и узнаваемости с таким именем не добьешься. А в слове «полотно» много смыслов», – делится автор.

По мнению организаторов, основных значений три. Во-первых, это холст. Во-вторых, текстильное изделие, ну и, наконец, город. Ведь он тоже – полотно и пространство для творчества, особенно если ты уличный художник.

«Не сказать, что пробить разрешение на фестиваль было сложно. Просто на это нужно время, – комментирует происходящее организатор мероприятия Александр Неупокоев. – С финансированием закупки красок и других материалов нам помогли городские организации. Основным партнером выступила «Ивгорэлектросеть» ДК

Эта стена в парке – не последнее, что распишет мастера граффити за время «Полотна». В планах еще несколько городских пространств. Каких? Лучше всего следить за этой информацией в группе фестиваля в «ВКонтакте»: <https://vk.com/ipolotno>

текст: Наталья Мухина фото: Варвара Гертье



В Доме художника открылась персональная выставка Германа Максимова «Отражение»

УВИДЕТЬ ИВАНОВСКОЕ ПРОШЛОЕ

«Даже съемочная группа с РТВ не приехала. Странно. Всегда их вижу на таких мероприятиях. Экспозиция, что ли, скучная? Может, мне тут вообще делать нечего?» – такие мысли крутились в голове, когда я зашла в большой зал Дома художника. Мои размышления прервал чей-то голос.

«Герман Григорьевич, пойдете выставку открывать, Герман Григорьевич!» – звала художника организатор. Но автор, казалось, вообще не волновался о том, что происходит вокруг. Он просто спокойно общался с гостями, что-то показывал и давал комментарии к картинам. Завершив свои дела, мужчина всё же подошел к импровизированной сцене. У вернисажей свои правила – проводить церемонию открытия пришлось бы в любом случае.

Мероприятие совпало с юбилеем автора, которому в этом году исполнилось 80 лет. Он до сих пор активно работает, поэтому на выставке показаны как современные, так и старые полотна. «Надеюсь, на 90-летие мы увидим то, что организаторы еще не сумели найти в мастерской», – шутил ивановский скульптор Владимир Острижнов.

Сначала эта фраза показалась мне странной, но в итоге выяснилось, что экспозиция собиралась по случайному принципу. В чем причина? Изначально вернисаж запланировали на октябрь, но пришлось передвинуть: на осень выпадает фестиваль современного искусства «Первая фабрика авангарда». «Я не успел как следует разобраться в мастерской. Работ очень много, а времени выбирать практически не оставалось. Мы рассчитывали на более поздние сроки», – признается Герман Максимов.

Но, как мне кажется, выставка получилась цельной и ретроспективной. На многих работах изображены знакомые города: Плещ, Суздаль и Иваново. Только не современные, а 70–80-х годов. Узнаваемые пейзажи дополнены непривычными деталями: около дома-«корабля» можно заметить повозку, в которую запряжена лошадь.

Образы городов сильно отличаются. Плещ и Суздаль спокойные и умиротворенные, а Иваново динамичное и яркое. Таким его видит художник. «Как выбирал, что рисовать? Просто смотрел. Увидел беленький трамвай около главпочтамта, он мне понравился. Вот и вышла картина», – рассказывает автор. Кажется, что Герман Максимов слишком коротко описывает свою работу. Но, по словам коллег, он действительно создает картины быстро. И на общих пленэрах художник успевал закончить этюд, пока остальные только ходили и присматривали удачное место для мольберта ДК

Зрителям же можно не спешить. Выставка «Отражение» продлится до 24 августа.





Постановление Администрации города Иванова от 25.07.2018 № 931

О внесении изменения в постановление Администрации города Иванова от 23.08.2013 № 1789 «Об утверждении схем границ прилегающих к некоторым организациям и объектам территорий, на которых не допускается розничная продажа алкогольной продукции»

В соответствии с Федеральным законом от 22.11.1995 № 171-ФЗ «О государственном регулировании производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции и об ограничении потребления (распития) алкогольной продукции», постановлением Правительства Российской Федерации от 27.12.2012 № 1425 «Об определении органами государственной власти субъектов Российской Федерации мест массового скопления граждан и мест нахождения источников повышенной опасности, в которых не допускается розничная продажа алкогольной продукции, а также определении органами местного самоуправления границ прилегающих к некоторым организациям и объектам территорий, на которых не допускается розничная продажа алкогольной продукции», решением Ивановской городской Думы от 10.04.2013 № 569 «Об определении границ прилегающих территорий для установления запрета на розничную продажу алкогольной продукции в стационарных торговых объектах и розничную продажу алкогольной продукции при оказании услуг общественного питания», руководствуясь пунктом 19 части 3 статьи 44 Устава города Иванова, Администрация города Иванова **п о с т а н о в л я е т:**

1. Внести изменение в постановление Администрации города Иванова от 23.08.2013 № 1789 «Об утверждении схем границ прилегающих к некоторым организациям и объектам территорий, на которых не допускается розничная продажа алкогольной продукции» (в редакции постановлений Администрации города Иванова от 25.09.2013 № 2030, от 14.10.2013 № 2199, от 12.12.2013 № 2737, от 12.02.2014 № 274, от 14.02.2014 № 316, от 17.03.2014 № 570, от 20.05.2014 № 1054, от 26.05.2014 № 1101, от 22.07.2014 № 1576, от 22.07.2014 № 1577, от 22.07.2014 № 1578, от 17.09.2014 № 1907, от

25.11.2014 № 2438, от 12.12.2014 № 2698, от 26.12.2014 № 2876, от 11.03.2015 № 623, от 12.03.2015 № 635, от 06.04.2015 № 811, от 28.04.2015 № 924, от 03.06.2015 № 1172, от 22.06.2015 № 1282, от 26.11.2015 № 2395, от 21.12.2015 № 2605, от 11.05.2016 № 843, от 08.06.2016 № 1050, от 15.07.2016 № 1316, от 30.11.2016 № 2231, от 01.02.2017 № 119, от 15.02.2017 № 202, от 09.03.2017 № 280, от 26.04.2017 № 576, от 23.05.2017 № 674, от 07.09.2017 № 1226, от 26.10.2017 № 1476, от 27.12.2017 № 1831, от 29.03.2018 № 374, от 26.06.2018 № 809), дополнив пункт 1 подпунктами 777-797 следующего содержания:

«1.777. Схему границ территорий, прилегающих к обществу с ограниченной ответственностью «Центр Красоты37» (Салон красоты - Центр омоложения Ольги Широковой), расположенному по адресу: город Иваново, микрорайон Московский, дом 8, офис 1006 (приложение № 777).

1.778. Схему границ территорий, прилегающих к обществу с ограниченной ответственностью «МЕДИ» (Стоматология «Радент»), расположенному по адресу: город Иваново, микрорайон Московский, дом 8, помещение 1007 (приложение № 778).

1.779. Схему границ территорий, прилегающих к обществу с ограниченной ответственностью «МедЛаб» (Медицинский центр «Ситилаб»), расположенному по адресу: город Иваново, улица Революционная, дом 24, корпус 2, помещение 1005 (приложение № 779).

1.780. Схему границ территорий, прилегающих к обществу с ограниченной ответственностью «Лечебно-диагностический центр «Диамед» (Медицинская клиника «Диамед»), расположенному по адресу: город Иваново, улица Смирнова, дом 9 (приложение № 780).

1.781. Схему границ территорий, прилегающих к муниципальному бюджетному дошкольному образовательному учрежде-

нию «Детский сад № 1» (второе здание), расположенному по адресу: город Иваново, микрорайон Московский, дом 1а (приложение № 781).

1.782. Схему границ территорий, прилегающих к муниципальному бюджетному дошкольному образовательному учреждению «Детский сад № 9», расположенному по адресу: город Иваново, улица Окуловой, дом 75 (приложение № 782).

1.783. Схему границ территорий, прилегающих к муниципальному бюджетному дошкольному образовательному учреждению «Детский сад № 15» (первое здание), расположенному по адресу: город Иваново, улица Арсения, дом 83 (приложение № 783).

1.784. Схему границ территорий, прилегающих к муниципальному бюджетному дошкольному образовательному учреждению «Детский сад № 34» (второе здание), расположенному по адресу: город Иваново, улица Ермака, дом 40/9 (приложение № 784).

1.785. Схему границ территорий, прилегающих к частному образовательному учреждению дошкольного образования Детский сад «Вундеркинд», расположенному по адресу: город Иваново, улица Советская, дом 4 (приложение № 785).

1.786. Схему границ территорий, прилегающих к муниципальному бюджетному общеобразовательному учреждению «Средняя школа № 65» (второе здание), расположенному по адресу: город Иваново, улица Шувандиной, дом 84 (приложение № 786).

1.787. Схему границ территорий, прилегающих к областному государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Ивановский колледж сферы услуг» (общезитие), расположенному по адресу: город Иваново, улица Свободы, дом 3 (приложение № 787).

1.788. Схему границ территорий, прилегающих к областному государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Ивановский автотранспортный колледж» (второе здание), расположенному по адресу: город Иваново, улица Велижская, дом 54 (приложение № 788).

1.789. Схему границ территорий, прилегающих к обществу с ограниченной ответственностью «ЛеДамед» (Медицинский центр «ЛеДамед»), расположенному по адресу: город Иваново, улица Богдана Хмельницкого, дом 44, корпус 2 (приложение № 789).

1.790. Схему границ территорий, прилегающих к областному казенному учреждению здравоохранения «Дом ребенка специализированный», расположенному по адресу: город Иваново, улица Любимова, дом 11 (приложение № 790).

1.791. Схему границ территорий, прилегающих к областному государственному учреждению «Ивановский областной художественный музей», расположенному по адресу: город Иваново, проспект Ленина, дом 33 (приложение № 791).

1.792. Схему границ территорий, прилегающих к федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Ивановский государственный университет» (учебно-лабораторный корпус), расположенному по адресу: город Иваново, улица Ленина, дом 136а (приложение № 792).

1.793. Схему границ территорий, прилегающих к бюджетному учреждению социального обслуживания населения Ивановской области «Ивановский комплексный центр социального обслуживания населения лиц без определенного места жительства и занятости», расположенному по адресу: город Иваново, улица Кузнецова, дом 130/9

(приложение № 793).

1.794. Схему границ территорий, прилегающих к федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Ивановская государственная сельскохозяйственная академия имени Д.К. Беляева», расположенному по адресу: город Иваново, улица Поэта Ноздрина, дом 6 (приложение № 794).

1.795. Схему границ территорий, прилегающих к федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Ивановская государственная сельскохозяйственная академия имени Д.К. Беляева», расположенному по адресу: город Иваново, улица Рыбинская, дом 57 (приложение № 795).

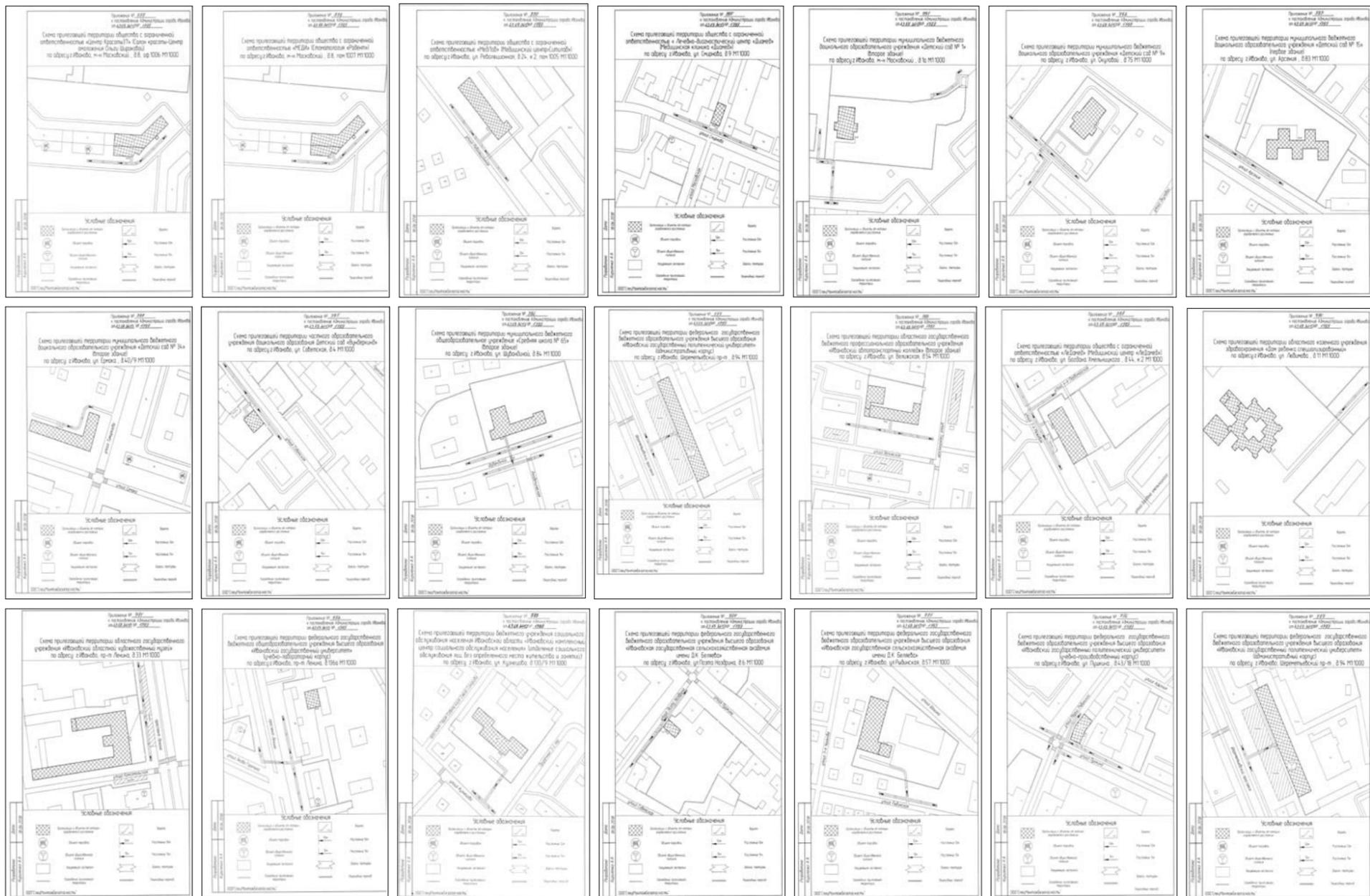
1.796. Схему границ территорий, прилегающих к федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Ивановский государственный политехнический университет» (учебно-производственный корпус), расположенному по адресу: город Иваново, улица Пушкина, дом 43/18 (приложение № 796).

1.797. Схему границ территорий, прилегающих к федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Ивановский государственный политехнический университет» (административный корпус), расположенному по адресу: город Иваново, Шереметевский проспект, дом 94 (приложение № 797).

2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Рабочий край» и разместить на официальном сайте Администрации города Иванова в сети Интернет.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Временно исполняющий полномочия
Главы города Иванова С.О. ЗОЛКИН**



Постановление Администрации города Иванова от 25.07.2018 № 932

О социальной поддержке населения по оплате коммунальных услуг на третий квартал 2018 года

В целях оказания дополнительных мер социальной поддержки населения города Иванова по оплате коммунальных услуг, в соответствии с Жилищным кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», руководствуясь статьей 44 Устава города Иванова, Администрация города Иванова **постановляет:**

1. Ресурсоснабжающим организациям и исполнителям коммунальных услуг, осуществляющим на территории города Иванова прямые расчеты с гражданами за предоставление им коммунальной услуги по отоплению с 01.07.2018 по 30.09.2018, при взимании с населения платежей за потребленную тепловую энергию на отопление многоквартирных домов и жилых домов:

1.1. При величине норматива потребления тепловой энергии на отопление, утвержденного постановлением Администрации города Иванова от 21.12.2009 № 1341 «О нормативах на отопление многоквартирных домов и жилых домов жилищного фонда города Иванова», превышающей значение 0,01528 Гкал на 1 квадратный метр, применять при расчетах с населением за потребленную тепловую энергию на отопление предельное значение месячного объема (количества) потребления тепловой энергии потребителем 0,01528 Гкал на 1 квадратный метр.

1.2. При величине норматива потребления тепловой энергии на отопление, не превышающей предельное значение месячного объема (количества) потребления тепловой энергии потребителем 0,01528 Гкал на 1 квадратный метр, применять при расчетах с населением за потребленную тепловую энергию на отопление норматив, утвержденный постановлением Администрации города Иванова от 21.12.2009 № 1341 «О нормативах на отопление многоквартирных домов и жилых домов жилищного фонда города Иванова».

2. Возмещение ресурсоснабжающим организациям и исполнителям коммунальных услуг, осуществляющим на территории города Иванова прямые расчеты с гражданами за предоставление им коммунальной услуги по отоплению, недополученных доходов в связи с оказанием коммунальной услуги по отоплению с использованием при определении размера платы за отопление установленного муниципальным правовым актом города Иванова предельного значения месячного объема (количества) потребления тепловой энергии потребителем с 01.07.2018 по 30.09.2018 - 0,01528 Гкал на 1 квадратный метр, осуществлять в пределах средств, предусмотренных в бюджете города Иванова на эти цели.

3. Управлению жилищно-коммунального хозяйства Администрации города Иванова разработать порядок предоставления субсидии ресурсоснабжающим организациям и исполнителям коммунальных услуг, осуществляющим на территории города Иванова прямые расчеты с гражданами за предоставление им коммунальной услуги по отоплению, в целях возмещения недополученных доходов в связи с оказанием коммунальной услуги по отоплению с использованием при определении размера платы за отопление установленного муниципальным правовым актом города Иванова предельного значения месячного объема (количества) потребления тепловой энергии потребителем на 1 квадратный метр, на период с 01.07.2018 по 30.09.2018.

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня официального опубликования и распространяет свое действие с 01.07.2018.

5. Опубликовать настоящее постановление в газете «Рабочий край».

**Временно исполняющий полномочия Главы города Иванова
С.О. ЗОЛКИН**

Информационное сообщение о результатах торгов

В соответствии с Постановлением Администрации города Иванова от 18.06.2018 № 786 «О проведении торгов и утверждении аукционной документации о проведении открытого аукциона на право заключения договора на установку и эксплуатацию отдельно стоящей рекламной конструкции» 26 июля 2018 года состоялись торги в форме открытого аукциона на право заключения договоров на установку и эксплуатацию отдельно стоящей рекламной конструкции по одному лоту.

Результаты торгов:

Лот № 1 – предметом аукциона являлось право заключения договора на установку и эксплуатацию отдельно стоящей рекламной конструкции индивидуального проекта при наличии полностью полученных согласований инженерных служб и уполномоченных органов на земельном участке, находящемся в распоряжении органов местного самоуправления города Иванова, на месте размещения, указанном под номером 534 в Схеме размещения на территории города Иванова рекламных конструкций на земельных участках, зданиях или ином недвижимом имуществе, находящихся в собственности города Иванова, либо на земельных участках, государственная собственность на которые не разграничена, либо на земельных участках, зданиях или ином недвижимом имуществе, находящихся в собственности Ивановской области, либо на земельных участках, принадлежащих на праве собственности Российской Федерации, утвержденной постановлением Администрации города Иванова от 12.10.2016 № 1842.

Место размещения рекламной конструкции – город Иваново, улица Полка «Нормандия-Неман», у дома 56. В соответствии с п. 5.6.6 Положения о порядке организации и проведения торгов на право заключения договора на установку и эксплуатацию рекламной конструкции на земельном участке, здании и ином недвижимом имуществе, находящемся в собственности или ведении городского округа Иваново, утвержденным решением Ивановской городской Думы от 26.04.2018 № 541 (далее – Положение) аукцион на право заключения договора на установку и эксплуатацию отдельно стоящей рекламной конструкции, лот №1, признан несостоявшимся в связи с тем, что для участия в торгах подана только одна заявка.

В соответствии с п. 6.1 Положения договор на установку и эксплуатацию рекламной конструкции заключается с лицом, которое являлось единственным участником аукциона – ООО «Профессионал».

Цена предмета аукциона - 70 560 руб. 00 коп. (Семьдесят тысяч пятьсот шестьдесят рублей 00 копеек).

В рамках осуществления полномочий в области градостроительной деятельности Администрация города Иванова предлагает владельцу деревянного забора в добровольном порядке, в течение семи дней с момента опубликования данного сообщения, освободить незаконно занятый земельный участок около дома 3 по переулку Свердлова от самовольно установленного деревянного забора.

В рамках осуществления полномочий в области градостроительной деятельности Администрация города Иванова предлагает владельцу элементов детской площадки в добровольном порядке, в течение семи дней с момента опубликования данного сообщения, освободить незаконно занятый земельный участок у дома 22 по переулку 3-му Курьяновскому от самовольно установленных трех элементов детской площадки (наклонившийся турник, деревянная сцена, снаряд-бревно).

Постановление Администрации города Иванова от 27.07.2018 № 939

Об организации ярмарок на территории города Иванова в 2019 году

В соответствии с постановлением Правительства Ивановской области от 22.11.2012 № 481-п «Об утверждении Порядка организации ярмарок и продажи товаров (выполнения работ, оказания услуг) на них», руководствуясь пунктом 19 части 3 статьи 44 Устава города Иванова, Администрация города Иванова **постановляет:**

1. Утвердить прилагаемый план организации ярмарок на территории города Иванова на 2019 год.
2. Управлению общественных связей и информации Администрации города Иванова опубликовать настоящее постановление в газете «Рабочий край» и разместить на официальном сайте Администрации города Иванова в сети Интернет.
3. Настоящее постановление вступает в силу со дня официального опубликования.

**Временно исполняющий полномочия
Главы города Иванова С.О. ЗОЛКИН**

Приложение
к постановлению
Администрации города Иванова
от 27.07.2018 № 939

План организации ярмарок на территории города Иванова в 2019 году

№	Организатор ярмарки				Вид ярмарки (сезонная, выходного дня, праздничная)	Тип ярмарки (универсальная, сельскохозяйственная, специализированная (с указанием специализации))	Дата начала и дата окончания проведения ярмарки
	ФИО руководителя юридического лица или индивидуального предпринимателя, дата государственной регистрации	Адрес места проведения ярмарки	ИНН	ОГРН			
1.	Ген. директор ООО «Красмеланж» Крмоян С.А. 20.03.2003	площадь Меланжистов, 3	3702006231	1033700086595	сезонная	универсальная	с 01.01.2019 по 28.02.2019, с 01.12.2019 по 31.12.2019
2.	Ген. директор ООО «Красмеланж» Крмоян С.А. 20.03.2003	площадь Меланжистов, 3	3702006231	1033700086595	сезонная	универсальная	с 01.03.2019 по 31.05.2019
3.	Ген. директор ООО «Красмеланж» Крмоян С.А. 20.03.2003	площадь Меланжистов, 3	3702006231	1033700086595	сезонная	универсальная	с 01.06.2019 по 31.08.2019
4.	Ген. директор ООО «Красмеланж» Крмоян С.А. 20.03.2003	площадь Меланжистов, 3	3702006231	1033700086595	сезонная	универсальная	с 01.09.2019 по 30.11.2019
5.	Директор ООО «ТЦ «Красная талка» Бурджалиев Д.М. 03.04.2007	улица Рыбинская	3702521169	1073702019412	сезонная	универсальная	с 01.01.2019 по 28.02.2019, с 01.12.2019 по 31.12.2019
6.	Директор ООО «ТЦ «Красная талка» Бурджалиев Д.М. 03.04.2007	улица Рыбинская	3702521169	1073702019412	сезонная	универсальная	с 01.03.2019 по 31.05.2019
7.	Директор ООО «ТЦ «Красная талка» Бурджалиев Д.М. 03.04.2007	улица Рыбинская	3702521169	1073702019412	сезонная	универсальная	с 01.06.2019 по 31.08.2019
8.	Директор ООО «ТЦ «Красная талка» Бурджалиев Д.М. 03.04.2007	улица Рыбинская	3702521169	1073702019412	сезонная	универсальная	с 01.09.2019 по 30.11.2019
9.	Директор ООО «АРТ-НИК» Корчагин А.Н. 08.07.2015	улица Ленинградская, дом 4А	3702113018	1153702014740	сезонная	универсальная	с 01.01.2019 по 28.02.2019, с 01.12.2019 по 31.12.2019
10.	Директор ООО «АРТ-НИК» Корчагин А.Н. 08.07.2015	улица Ленинградская, дом 4А	3702113018	1153702014740	сезонная	универсальная	с 01.03.2019 по 31.05.2019
11.	Директор ООО «АРТ-НИК» Корчагин А.Н. 08.07.2015	улица Ленинградская, дом 4А	3702113018	1153702014740	сезонная	универсальная	с 01.06.2019 по 31.08.2019
12.	Директор ООО «АРТ-НИК» Корчагин А.Н. 08.07.2015	улица Ленинградская, дом 4А	3702113018	1153702014740	сезонная	универсальная	с 01.09.2019 по 30.11.2019
13.	Генеральный директор ООО «ЭКО-ФУДС» Филатова Т.Г. 24.03.2010	улица Полка «Нормандия-Неман», у дома 114	3702613028	1103702006902	сезонная	универсальная	с 01.01.2019 по 28.02.2019, с 01.12.2019 по 31.12.2019
14.	Генеральный директор ООО «ЭКО-ФУДС» Филатова Т.Г. 24.03.2010	улица Полка «Нормандия-Неман», у дома 114	3702613028	1103702006902	сезонная	универсальная	с 01.03.2019 по 31.05.2019
15.	Генеральный директор ООО «ЭКО-ФУДС» Филатова Т.Г. 24.03.2010	улица Полка «Нормандия-Неман», у дома 114	3702613028	1103702006902	сезонная	универсальная	с 01.06.2019 по 31.08.2019
16.	Генеральный директор ООО «ЭКО-ФУДС» Филатова Т.Г. 24.03.2010	улица Полка «Нормандия-Неман», у дома 114	3702613028	1103702006902	сезонная	универсальная	с 01.09.2019 по 30.11.2019
17.	Директор ООО «АРТ-НИК» Корчагин А.Н. 08.07.2015	улица Дюковская, у дома 19А	3702113018	1153702014740	сезонная	универсальная	с 01.01.2019 по 28.02.2019, с 01.12.2019 по 31.12.2019
18.	Директор ООО «АРТ-НИК» Корчагин А.Н. 08.07.2015	улица Дюковская, у дома 19А	3702113018	1153702014740	сезонная	универсальная	с 01.03.2019 по 31.05.2019
19.	Директор ООО «АРТ-НИК» Корчагин А.Н. 08.07.2015	улица Дюковская, у дома 19А	3702113018	1153702014740	сезонная	универсальная	с 01.06.2019 по 31.08.2019
20.	Директор ООО «АРТ-НИК» Корчагин А.Н. 08.07.2015	улица Дюковская, у дома 19А	3702113018	1153702014740	сезонная	универсальная	с 01.09.2019 по 30.11.2019
21.	Директор ООО «Регион-37» Кожемякина К.В. 27.09.2010	улица Генерала Хлебникова, у дома 6	3702629268	1103702022885	сезонная	универсальная	с 01.01.2019 по 28.02.2019, с 01.12.2019 по 31.12.2019
22.	Директор ООО «Регион-37» Кожемякина К.В. 27.09.2010	улица Генерала Хлебникова, у дома 6	3702629268	1103702022885	сезонная	универсальная	с 01.03.2019 по 31.05.2019
23.	Директор ООО «Регион-37» Кожемякина К.В. 27.09.2010	улица Генерала Хлебникова, у дома 6	3702629268	1103702022885	сезонная	универсальная	с 01.06.2019 по 31.08.2019
24.	Директор ООО «Регион-37» Кожемякина К.В. 27.09.2010	улица Генерала Хлебникова, у дома 6	3702629268	1103702022885	сезонная	универсальная	с 01.09.2019 по 30.11.2019
25.	Ген. директор ООО «Терек» Дрянгина И.Ф. 31.03.2005	проспект Строителей, 128	3702069400	1053701056848	сезонная	универсальная	с 01.01.2019 по 28.02.2019, с 01.12.2019 по 31.12.2019
26.	Ген. директор ООО «Терек» Дрянгина И.Ф. 31.03.2005	проспект Строителей, 128	3702069400	1053701056848	сезонная	универсальная	с 01.03.2019 по 31.05.2019
27.	Ген. директор ООО «Терек» Дрянгина И.Ф. 31.03.2005	проспект Строителей, 128	3702069400	1053701056848	сезонная	универсальная	с 01.06.2019 по 31.08.2019
28.	Ген. директор ООО «Терек» Дрянгина И.Ф. 31.03.2005	проспект Строителей, 128	3702069400	1053701056848	сезонная	универсальная	с 01.09.2019 по 30.11.2019
29.	Ген. директор ООО «Меркурий» Романовская М.А. 06.10.2005	Кохомское шоссе, 6 А	3711017007	1053707220962	сезонная	универсальная	с 01.01.2019 по 28.02.2019, с 01.12.2019 по 31.12.2019
30.	Ген. директор ООО «Меркурий» Романовская М.А. 06.10.2005	Кохомское шоссе, 6 А	3711017007	1053707220962	сезонная	универсальная	с 01.03.2019 по 31.05.2019
31.	Ген. директор ООО «Меркурий» Романовская М.А. 06.10.2005	Кохомское шоссе, 6 А	3711017007	1053707220962	сезонная	универсальная	с 01.06.2019 по 31.08.2019
32.	Ген. директор ООО «Меркурий» Романовская М.А. 06.10.2005	Кохомское шоссе, 6 А	3711017007	1053707220962	сезонная	универсальная	с 01.09.2019 по 30.11.2019



Постановление Администрации города Иванова от 27.07.2018 № 941

О внесении изменений в постановление Администрации города Иванова от 05.02.2014 № 220 «Об утверждении административного регламента предоставления муниципальной услуги «Признание помещения жилым помещением, жилого помещения непригодным для проживания и многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции»

В целях повышения качества и доступности предоставляемых муниципальных услуг, в соответствии с федеральными законами от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», от 27.07.2010 № 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг», постановлением Правительства Российской Федерации от 28.01.2006 № 47 «Об утверждении Положения о признании помещения жилым помещением, жилого помещения непригодным для проживания и многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции», руководствуясь статьёй 44 Устава города Иванова, Администрация города Иванова **п о с т а н о в л я е т:**

1. Внести изменения в административный регламент предоставления муниципальной услуги «Признание помещения жилым помещением, жилого помещения непригодным для проживания и многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции», утвержденный постановлением Администрации города Иванова от 05.02.2014 № 220 (в редакции постановления Администрации города Иванова от 06.06.2014 № 1227, от 31.03.2015 № 764, от 24.11.2015 № 2371, от 15.02.2016 № 312, от 23.06.2016 № 1188, от 11.09.2017 № 1233):

1.1. Пункт 1.3.3 изложить в следующей редакции:
«1.3.3. Сведения о месте нахождения офисов муниципально-казенного учреждения «Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг в городе Иванове» [далее - МКУ МФЦ]:
- отдел приема и выдачи документов «Центральный»: г. Иваново, ул. Советская, 25; - отдел приема и выдачи документов «Октябрьский»: г. Иваново, пр. Ленина, 108; - отдел приема и выдачи документов «Ленинский»: г. Иваново, ул. Куконковых, 144А;

- отдел приема и выдачи документов «Фрунзенский»: г. Иваново, ул. Красных Зорь, д. 10 [далее - отделы МФЦ].

График работы отделов МФЦ:

День	Время
Понедельник	09:00 – 17:00
Вторник	09:00 – 17:00
Среда	09:00 – 20:00
Четверг	09:00 – 17:00
Пятница	09:00 – 16:00
Суббота	09:00 – 17:00
Воскресенье	Выходной день

телефон: 8 (4932) 30-03-20, 41-60-85; факс: 8 (4932) 41-60-85; почтовый адрес: 153000, г. Иваново, ул. Советская, д. 25, адрес электронной почты: curg@list.ru - для организаций ivmfc@mail.ru - для обращений граждан».

1.2. Пункт 2.4 изложить в следующей редакции:
«2.4. Срок предоставления муниципальной услуги. Срок предоставления муниципальной услуги не может превышать 65 дней с момента регистрации заявления в Управлении. Данный срок может быть приостановлен в случае:

- принятия комиссией решения о необходимости проведения дополнительного обследования помещения;
- принятия комиссией решения о необходимости проведения дополнительного обследования элементов ограждающих и несущих конструкций жилого помещения с привлечением проектно-изыскательской организации;
- принятия комиссией решения о необходимости проведения дополнительного обследования органами государственного надзора (контроля) и предоставления заключений (актов) указанных органов, необходимых для принятия решения.

Возобновление срока предоставления муниципальной услуги осуществляется со дня поступления дополнительных документов, необходимых для принятия решения, в Комиссию.»

1.3. Пункт 2.8 дополнить подпунктом 2.8.1 следующего содержания:
«2.8.1. Исчерпывающий перечень оснований для приостановления срока предоставления муниципальной услуги:

- принятие комиссией решения о необходимости проведения дополнительного обследования помещения;
- принятие комиссией решения о необходимости проведения дополнительного обследования элементов ограждающих и несущих конструкций жилого помещения с привлечением проектно-изыскательской организации;
- принятие комиссией решения о необходимости проведения дополнительного обследования органами государственного надзора (контроля) и предоставления заключений (актов) указанных органов, необходимых для принятия решения.»

1.4. Абзац четвертый пункта 3.1 после слов «уведомления об отказе в предоставлении муниципальной услуги» дополнить словами «или уведомления о приостановлении срока предоставления муниципальной услуги».

1.5. Пункт 3.3.7 изложить в следующей редакции:
«3.3.7. Если по результатам рассмотрения Комиссия принимает решение о необходимости проведения дополнительного обследования помещения, проведения дополнительного обследования элементов ограждающих и несущих конструкций жилого помещения с привлечением проектно-изыскательской организации, проведения дополнительного обследования органами государственного надзора (контроля) и предоставления заключений (актов) указанных органов, необходимых для принятия решения, срок предоставления муниципальной услуги приостанавливается.

Срок предоставления муниципальной услуги возобновляется со дня поступления дополнительных документов, необходимых для принятия решения, в Комиссию.»

1.6. Пункт 3.4 после слов «уведомления об отказе в предоставлении муниципальной услуги» дополнить словами «или уведомления о приостановлении срока предоставления муниципальной услуги».

1.7. Раздел 5 изложить в следующей редакции:
«5. Досудебный (внесудебный) порядок обжалования заявителем решений и действий (бездействия) органа, предоставляющего муниципальную услугу, должностного лица или муниципального служащего, работника многофункционального центра, работника многофункционального центра, осуществляющих функции по предоставлению муниципальных услуг, или их работников

5.1. Заявитель может обратиться с жалобой на решение и действия (бездействие) органа, предоставляющего муниципальную услугу, его должностных лиц и муниципальных служащих, задействованных в предоставлении муниципальной услуги, многофункционального центра, работника многофункционального центра, в том числе в следующих случаях:

- нарушение срока регистрации запроса заявителя о предоставлении муниципальной услуги;
- нарушение срока предоставления муниципальной услуги;
- требование у заявителя документов, не предусмотренных настоящим Регламентом;
- отказ в приеме документов, предоставление которых предусмотрено настоящим Регламентом для предоставления муниципальной услуги, у заявителя;
- отказ в предоставлении муниципальной услуги, если основания отказа не предусмотрены настоящим Регламентом;
- затребование с заявителя при предоставлении муниципальной услуги платы, не предусмотренной нормативными правовыми актами Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации, муниципальными правовыми актами, настоящим Регламентом;
- отказ органа, предоставляющего муниципальную услугу, должностного лица органа, предоставляющего муниципальную услугу, в исправлении допущенных опечаток и ошибок в выданных в результате предоставления муниципальной услуги документах либо нарушении установленного срока таких исправлений;

- нарушение срока или порядка выдачи документов по результатам предоставления муниципальной услуги;
- приостановление предоставления муниципальной услуги, если основания приостановления не предусмотрены федеральными законами и принятыми в соответствии с ними иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами Ивановской области, муниципальными правовыми актами.

5.2. Жалоба подается в письменной форме на бумажном носителе либо в электронной форме.

Жалоба может быть направлена по почте, через многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг, с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», через официальный сайт Управления, через Порталы, а также может быть принята при личном приеме заявителя в соответствии с графиком приема.

В случае обжалования решений, действий (бездействия) должностных лиц и муниципальных служащих Управления жалоба подается на имя начальника Управления и рассматривается им.

В случае обжалования решений начальника Управления жалоба подается в Администрацию города Иванова на имя первого заместителя (заместителя) главы Администрации города Иванова, курирующего работу Управления, и рассматривается им. В случае обжалования решений заместителя главы Администрации города Иванова, курирующего работу Управления, жалоба подается в Администрацию города Иванова на имя Главы города Иванова и рассматривается им.

В случае обжалования решений, действий (бездействия) работников многофункционального центра жалоба подается непосредственно на имя директора многофункционального центра. В случае обжалования решений, действий (бездействия) многофункционального центра жалоба подается в орган местного самоуправления - учредителю многофункционального центра или на имя заместителя главы Администрации города Иванова, курирующего работу многофункционального центра.

Почтовый адрес для направления жалоб:
153000, город Иваново, площадь Революции, дом 6.
153012, город Иваново, улица Советская, дом 25 (в случае направления жалоб на имя директора многофункционального центра).

Адреса для направления жалоб в электронной форме:
на имя начальника Управления: ugkh@ivgoradm.ru;
на имя директора многофункционального центра: ivmfc@mail.ru;

на имя первого заместителя (заместителя) главы Администрации города Иванова, курирующего работу Управления, и на имя заместителя главы Администрации города Иванова, курирующего работу многофункционального центра, на имя Главы города Иванова: <http://priem.ivgoradm.ru>, раздел «Электронная приемная», подраздел «Досудебное обжалование»;
через Порталы: www.gosuslugi.ru, rgu.ivanovoobl.ru.

5.3. Жалоба должна содержать:

- наименование органа, предоставляющего муниципальную услугу, должностного лица органа, предоставляющего муниципальную услугу, муниципального служащего, многофункционального центра, его руководителя и (или) работника решения и действия (бездействие) которых обжалуются;
- фамилию, имя, отчество [последнее - при наличии], сведения о месте жительства заявителя - физического лица либо наименование, сведения о месте нахождения заявителя - юридического лица, а также номер (номера) контактного телефона, адрес (адреса) электронной почты [при наличии] и почтовый адрес, по которым должен быть направлен ответ заявителю;
- сведения об обжалуемых решениях и действиях (бездействии) органа, предоставляющего муниципальную услугу, должностного лица органа, предоставляющего муниципальную

услугу, либо муниципального служащего, многофункционального центра, работника многофункционального центра;

4) доводы, на основании которых заявитель не согласен с решением и действием (бездействием) органа, предоставляющего муниципальную услугу, должностного лица органа, предоставляющего муниципальную услугу, либо муниципального служащего, многофункционального центра, работника многофункционального центра. Заявителем могут быть представлены документы (при наличии), подтверждающие доводы заявителя, либо их копии.

5.4. Жалоба подлежит рассмотрению в течение 15 рабочих дней со дня ее регистрации, а в случае обжалования отказа в предоставлении муниципальной услуги, в приеме документов у заявителя либо в исправлении допущенных опечаток и ошибок или в случае обжалования нарушения установленного срока таких исправлений - в течение пяти рабочих дней со дня ее регистрации.

5.5. По результатам рассмотрения жалобы принимается одно из следующих решений:

- жалоба удовлетворяется, в том числе в форме отмены принятого решения, исправления допущенных опечаток и ошибок в выданных в результате предоставления муниципальной услуги документах, возврата заявителю денежных средств, взимание которых не предусмотрено настоящим Регламентом, а также в иных формах;
- в удовлетворении жалобы отказывается, в том числе при наличии вступившего в законную силу решения суда, арбитражного суда по жалобе о том же предмете и по тем же основаниям; при подаче жалобы лицом, полномочия которого не подтверждены в порядке, установленном законодательством Российской Федерации; при наличии решения по жалобе, принятого ранее в соответствии с требованиями настоящего раздела в отношении того же заявителя и по тому же предмету жалобы.

5.6. Не позднее дня, следующего за днем принятия решения, указанного в 5.5 настоящего Регламента, заявителю в письменной форме и по желанию заявителя в электронной форме направляется мотивированный ответ о результатах рассмотрения жалобы.

5.7. В случае установления в ходе или по результатам рассмотрения жалобы признаков состава административного правонарушения или преступления должностное лицо, работник, наделенные полномочиями по рассмотрению жалоб, незамедлительно направляют имеющиеся материалы в органы прокуратуры.

5.8. При наличии в жалобе нецензурных либо оскорбительных выражений, угроз жизни, здоровью и имуществу должностного лица, а также членов его семьи, органы, указанные в пункте 5.2 настоящего Регламента, вправе принять решение об оставлении такой жалобы без рассмотрения и ответа по существу поставленных в ней вопросов, сообщив в течение пяти рабочих дней со дня регистрации такой жалобы заявителю о принятом решении и о недопустимости злоупотребления правом.

5.9. При отсутствии возможности прочитать какую-либо часть текста жалобы, фамилию, имя, отчество (при наличии) и (или) почтовый адрес заявителя, указанные в жалобе, такая жалоба остается без рассмотрения и ответа по существу поставленных в ней вопросов, о чем в течение пяти рабочих дней со дня регистрации такой жалобы сообщается заявителю (если его фамилия и почтовый адрес поддаются прочтению).»

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Опубликовать настоящее постановление в газете «Рабочий край» и разместить на официальном сайте Администрации города Иванова в сети Интернет.

Временно исполняющий полномочия
Главы города Иванова С.О. ЗОЛКИН

Сведения о кандидатах в депутаты Ивановской городской Думы шестого созыва, зарегистрированных по одномандатному избирательному округу № 3

1. Рудаков Александр Борисович, 1962 года рождения, выдвинут Ивановским региональным отделением Политической партии **ЛДПР – Либерально-демократической партии России**, дата регистрации 30.07.2018, время регистрации 18 часов 20 минут.

Сведения о кандидате в депутаты Ивановской городской Думы шестого созыва, зарегистрированном по одномандатному избирательному округу № 7

1. Сивохин Дмитрий Владимирович, 1975 года рождения, выдвинут Региональным отделением Политической партии **СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ** в Ивановской области, дата регистрации 30.07.2018, время регистрации 18 часов 25 минут.

Сведения о кандидате в депутаты Ивановской городской Думы шестого созыва, зарегистрированном по одномандатному избирательному округу № 1

1. Журавлев Илья Владимирович, 1988 года рождения, выдвинут Ивановским областным отделением политической партии **«КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**, дата регистрации 30.07.2018, время регистрации 18 часов 05 минут.
2. Иванов Андрей Константинович, 1983 года рождения, выдвинут Региональным отделением Политической партии **СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ** в Ивановской области, дата регистрации 30.07.2018, время регистрации 18 часов 10 минут.
3. Алешин Виктор Викторович, 1969 года рождения, выдвинут Ивановским региональным отделением Политической партии **ЛДПР – Либерально-демократической партии России**, дата регистрации 30.07.2018, время регистрации 18 часов 15 минут.

Сведения о поступлении средств в избирательные фонды кандидатов, избирательных объединений и расходовании этих средств (на основании данных, предоставленных филиалами Сберегательного банка Российской Федерации) Дополнительные выборы депутата Ивановской городской Думы шестого созыва

По состоянию на 01.08.2018
Тыс. руб.

№ п/п	Наименование территории	Наименование избирательного объединения, ФИО кандидата	Поступило средств					Израсходовано средств				
			всего	из них		всего	из них финансовые операции по расходованию средств на сумму, превышающую 15 000 тыс. рублей (для избирательных объединений), 3 000 тыс. рублей (для кандидатов)					
				пожертвования от юридических лиц на сумму, превышающую 750 тыс. руб (для избирательных объединений), 300 тыс. руб (для кандидатов)	пожертвования от граждан на сумму, превышающую 75 тыс. руб (для избирательных объединений), 60 тыс. руб (для кандидатов)		дата операции	сумма, тыс. руб	назначение платежа			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1.	1	Роминян Ага Артурович	200,000					123,683		123,683		
2.	1	Ряпина Елена Владимировна	41,000					37,400		37,400		
3.	1	Климов Денис Олегович	0,500					0,060		0,060		
4.	1	Яковлев Владимир Владимирович	10,000					1,829		1,829		
		Итого Первый округ	251,500	0	0	0	0	162,972		162,972		
1.	3	Жуков Василий Юрьевич	5,000					0,500		0,500		
2.	3	Плотников Николай Викторович	1,000					1,000		1,000		
		Итого Третий округ	6,000	0	0	0	0	1,500		1,500		
1.	7	Федоров Николай Александрович	0,100					0,060		0,060		
		Итого Седьмой округ	0,100	0	0	0	0	0,060		0,060		
		Кандидаты, всего	257,600	0	0	0	0	164,532		164,532		
		Итого	257,600	0	0	0	0	164,532		164,532		

Извещение о проведении аукциона на право заключения договора аренды земельного участка по адресу: город Иваново, улица Станкостроителей

Аукцион состоится **21.09.2018** в 14:00 по адресу: г. Иваново, пл. Революции, д. 6, 2 этаж, каб. 221 «зал заседаний».

Организатор аукциона: Ивановский городской комитет по управлению имуществом. **Реквизиты решений о проведении аукционов:** Постановление администрации города Иваново от 26.10.2017 № 1487 «О проведении аукциона по продаже права на заключение договора аренды земельного участка, расположенного по адресу: Ивановская область город Иваново, улица Станкостроителей для строительства складов».

Проведение аукциона осуществляется в соответствии со статьями 39.11, 39.12, 39.13 Земельного кодекса Российской Федерации, статьей 34 Федерального закона от 23.06.2014 № 171-ФЗ «О внесении изменений в Земельный кодекс Российской Федерации и отдельные законодательные акты Российской Федерации».

Лот № 1.

Предмет аукциона: на право заключения договора аренды земельного участка.

Местоположение: Ивановская область, город Иваново, улица Станкостроителей.

Площадь: 15 000 кв.м.

Границы земельного участка: установлены в соответствии с кадастровой выпиской земельного участка от 30.05.2017 выданным филиалом государственного бюджетного учреждения «Федеральная кадастровая палата Росреестра» по Ивановской области.

Кадастровый номер: 37:24:040915:130.

Разрешенное использование и целевое назначение: для строительства складов.

Территориальная зона: производственная зона П-1.

Категория земель: земли населенных пунктов.

Срок аренды: 54 месяца.

Обременения земельного участка и ограничения его использования: нет.

Сведения о государственной регистрации прав на земельный участок отсутствуют.

Технические условия подключения объекта к сетям инженерно-технического обеспечения:

- технические условия на подключение объекта к сетям водопровода и канализации от 25.07.2017 № 3237, выданные акционерным обществом «Водоканал»;

- технические условия на электроснабжение от 24.07.2017 № 3/38/2-1826, выданные акционерным обществом «Ивановская городская электрическая сеть»;

- письмо «О технических условиях» от АО «ИВГОРТЕПЛОЭНЕРГО» от 20.07.2017 № 08-10-5075 (данный объект на земельном участке по улице Станкостроителей не входит в границы радиуса эффективного теплоснабжения, определенного схемой теплоснабжения города Иваново в отношении объектов АО «ИВГТЭ», в этой связи присоединение объекта капитального строительства необходимо осуществить к альтернативным источникам теплоснабжения);

- письмо «О выдаче технических условий» от 27.07.2017 № СГ-06-1-22/105, выданные открытым акционерным обществом «ГАЗПРОМ ГАЗОРАСПРЕДЕЛЕНИЕ ИВАНОВО»;

- технические условия подключения к тепловым сетям от 10.08.2017 №50/00-171-02346, выданные ПАО «Т Плюс».

- технические условия на проектирование и строительство подъездной дороги и ливневой канализации от 27.07.2017 №137

- письмо «О технической возможности технологического присоединения энергопринимающих устройств» от ПАО «МРСК Центра и Приволжья» филиал «Ивэнерго» от 15.08.2017 «102-10/503.

Плата за подключение к сетям инженерно-технического обеспечения осуществляется при заключении договоров на оказание услуг на присоединение с организациями, осуществляющими эксплуатацию сетей инженерно-технического обеспечения, исходя из установленных в соответствии с действующим законодательством тарифов на подключение (технологическое присоединение) и с учетом величины подключаемой (технологически присоединяемой) нагрузки.

Победитель аукциона, заключивший договор аренды земельного участка, обязан осуществить строительство в соответствии с видом разрешенного использования земельного участка по ул. Станкостроителей в течение 54 месяцев с момента подписания договора аренды земельного участка, а так же согласовать размещение склада с владельцем воздушной линии, находящейся на указанном земельном участке.

Начальная цена предмета аукциона (начальная стоимость годовой арендной платы):

1 166 000 рублей.

Шаг аукциона: 3% от начальной цены – 34 980 рублей.

Размер задатка: 20% от начальной цены – 233 200 рублей вносится на расчетный счет организатора аукциона.

Заявки принимаются с момента размещения информации о проведении аукциона на сайтах в сети Интернет: www.torgi.gov.ru (в разделе «Торги») и www.ivgoradm.ru (в разделе «Наш город») / «Муниципальное имущество» / «Приватизация муниципального имущества» / «Продажа на аукционах» и публикации в рабочие дни (кроме выходных и праздничных дней) с 9.00 до 16.00 по московскому времени до **19.09.2018** включительно по адресу: г. Иваново, пл. Революции, д. 6, 11 этаж, к.1111. Дата принятия решения о признании претендентов участниками аукциона – **20.09.2018**.

Для участия в аукционе заявители представляют в установленном в извещении о проведении аукциона срок следующие документы:

1) заявка на участие в аукционе (форма заявки размещена на сайтах в сети Интернет: www.torgi.gov.ru (в разделе «Торги») и www.ivgoradm.ru (в разделе «Наш город») / «Муниципальное имущество» / «Приватизация муницип-

пального имущества» / «Продажа на аукционах»);
2) копии документов, удостоверяющих личность заявителя (для граждан);

3) надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица в соответствии с законодательством иностранного государства в случае, если заявителем является иностранное юридическое лицо;

4) документы, подтверждающие внесение задатка.

В случае подачи заявки представителем претендента предъявляется надлежащим образом оформленная доверенность.

Представление документов, подтверждающих внесение задатка, признается заключением соглашения о задатке.

К аукциону не допускаются претенденты, задатки которых не поступили на указанный расчетный счет по состоянию на дату рассмотрения заявок.

Один заявитель вправе подать только одну заявку на участие в аукционе.

Заявка на участие в аукционе, поступившая по истечении срока приема заявок, возвращается заявителю в день ее поступления.

Заявитель имеет право отозвать принятую организатором аукциона заявку на участие в аукционе до дня окончания срока приема заявок, уведомив об этом в письменной форме организатора аукциона. Организатор аукциона обязан возвратить заявителю внесенный им задаток в течение трех рабочих дней со дня поступления уведомления об отзыве заявки. В случае отзыва заявки заявителем позднее дня окончания срока приема заявок задаток возвращается в порядке, установленном для участников аукциона.

Заявитель не допускается к участию в аукционе в следующих случаях:

1) непредставление необходимых для участия в аукционе документов или представление недостоверных сведений;

2) непоступление задатка на дату рассмотрения заявок на участие в аукционе;

3) подача заявки на участие в аукционе лицом, которое в соответствии с настоящим Кодексом и другими федеральными законами не имеет права быть участником конкретного аукциона, покупателем земельного участка или приобретателем земельного участка в аренду;

4) наличие сведений о заявителе, об учредителях (участниках), о членах коллегиальных исполнительных органов заявителя, лицах, исполняющих функции единоличного исполнительного органа заявителя, являющегося юридическим лицом, в предусмотренной настоящей статьей реестре недобросовестных участников аукциона.

Сведения о победителях аукционов, уклонившихся от заключения договора купли-продажи или договора аренды земельного участка, являющегося предметом аукциона, и об иных лицах, с которыми указанные договоры заключаются в соответствии с пунктом 13, 14 или 20 статьи 39.12 ЗК РФ и которые уклонились от их заключения, включаются в реестр недобросовестных участников аукциона.

Задатки перечисляются на следующие банковские реквизиты: ИНН 3728012617, КПП 370201001, в ФКУ Администрации г. Иваново (Ивановский городской комитет по управлению имуществом, л/сч. 013993380), р/счет 40302810000005000036 в Отделении Иваново г. Иваново, БИК 042406001 (в случае необходимости КБК 0, ОКТМО 24701000).

Назначение платежа: задаток за участие в аукционе (наименование, адрес объекта).

Форма торгов: аукцион.

Форма подачи предложений о размере цены предмета аукциона: открытая.

Дата, время и порядок осмотра земельных участков на местности определяется организатором торгов по согласованию с претендентами.

Претендент имеет право ознакомиться с проектом договора аренды, договора о задатке, с формой заявки, техническими условиями на подключение объекта, отчетом оценщика по адресу: город Иваново, пл. Революции, д. 6, к. 1111, 1109 и на сайтах в сети Интернет: www.torgi.gov.ru (в разделе «Торги») и www.ivgoradm.ru (в разделе «Наш город») / «Муниципальное имущество» / «Приватизация муниципального имущества» / «Продажа на аукционах».

Место и срок подведения итогов аукциона: город Иваново, пл. Революции, д. 6, 2 этаж, зал заседаний, в день проведения аукциона. **Победителем** аукциона будет признан претендент, предложивший в ходе торгов наиболее высокую цену предмета аукциона.

Задаток возвращается участникам аукциона, за исключением его победителя, в течение 3 рабочих дней со дня подведения итогов аукциона.

Задаток, внесенный лицом, признанным победителем аукциона, задаток, внесенный иным лицом, с которым договор аренды земельного участка заключается в соответствии с пунктом 13, 14 или 20 статьи 39.12 ЗК РФ, засчитываются в счет арендной платы за него. Задатки, внесенные этими лицами, не заключившими в установленном настоящей статьей порядке договор аренды земельного участка вследствие уклонения от заключения указанного договора, не возвращаются.

Информационное сообщение о проведении данного аукциона, форма заявки на участие в аукционе, проект договора аренды размещены на сайтах в сети Интернет: www.torgi.gov.ru (в разделе «Торги») и www.ivgoradm.ru (в разделе «Наш город») / «Муниципальное имущество» / «Приватизация муниципального имущества» / «Продажа на аукционах» и «Документы для приватизации».

Данное информационное сообщение является публичной офертой для заключения договора о задатке в соответствии со статьей 437 Гражданского кодекса Российской Федерации, а подача претендентом заявки и перечисление задатка являются акцентом такой оферты.

Справки по т. 41-30-46, 41-30-90.

Заключение о результатах публичных слушаний по документации по планировке территории линейных объектов – автомобильных дорог по Дуниловскому шоссе, по улице Окуловой (на участке от дома 73 до дома 89) в городе Иваново (проект планировки территории с проектом межевания территории в его составе)

Тема публичных слушаний: Обсуждение документации по планировке территории линейных объектов – автомобильных дорог по Дуниловскому шоссе, по улице Окуловой (на участке от дома 73 до дома 89) в городе Иваново (проект планировки территории с проектом межевания территории в его составе).

Дата проведения публичных слушаний: 12.07.2018.

Публичные слушания назначены постановлением Главы города Иваново от 14.06.2018 № 40 «О проведении публичных слушаний по документации по планировке территории линейных объектов – автомобильных дорог по Дуниловскому шоссе, по улице Окуловой (на участке от дома 73 до дома 89) в городе Иваново».

Публичные слушания проведены на основании Федерального закона от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Градостроительного кодекса Российской Федерации, Устава города Иваново, Положения о порядке организации и проведения публичных слушаний в городе Иваново, утвержденного решением Ивановской городской Думы от 28.06.2006 № 176, Правил землепользования и застройки города Иваново, утвержденных решением Ивановской городской Думы от 27.02.2008 № 694.

Графические и текстовые материалы документации по планировке территории размещены на официальном сайте Администрации города Иваново в сети Интернет по ссылке: <http://ivgoradm.ru/uags/project/73>.

- размещение информации о проведении публичных слушаний в социальной сети для публичного обмена сообщениями при помощи веб-интерфейса Твиттер на странице управления архитектуры и градостроительства Администрации города Иваново **21.06.2018**.

- публикация текста постановления, графического материала, а также сообщения о месте, времени проведения слушаний, а также о времени начала и окончания регистрации участников публичных слушаний в газете «Рабочий край» от 22.06.2018;

- размещение информации на официальном сайте Администрации города Иваново в сети Интернет по ссылке <http://ivgoradm.ru>, 20.06.2018.

Для всеобщего ознакомления и внесения предложений и замечаний материалы документации по планировке территории и журнал публичных слушаний были размещены в холле 6 этажа в здании Администрации города Иваново (адрес: город Иваново, площадь Революции, дом 6, 6 этаж).

Согласно пункту 3 постановления Главы города Иваново от 14.06.2018 № 40 о проведении публичных слушаний письменные предложения жителей города Иваново по теме публичных слушаний принимались до 06.07.2018 в Администрации города Иваново с 9.00 до 16.00 по адресу: город Иваново, площадь Революции, дом 6.

В период с 14.06.2018 по 06.07.2018 в Администрацию города Иваново письменные предложения по теме публичных слушаний не поступили.

Зарегистрировано: 11 участников.

Согласно части 7 статьи 46 Градостроительного кодекса Российской Федерации публичные слушания по проекту планировки территории и проекту межевания проводятся с участием граждан, проживающих на территории, применительно к которой осуществляется подготовка проекта ее планировки и проекта ее межевания, правообладателей земельных участков и объектов капитального строительства, расположенных на указанной территории, лиц, законные интересы которых могут быть нарушены в связи с реализацией таких проектов.

По вопросу, вынесенному на публичные слушания, поступило замечание о том, что в соответствии с Приказом Минстроя России от 25.04.2017 № 738/пр «Об утверждении видов элементов планировочной структуры» и Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.05.2017 № 564 «Об утверждении Положения о составе и содержании проектов планировки территории, предусматривающих размещение одного или нескольких линейных объектов» красные линии, обозначающие территорию общего пользования, необходимо совместить с полосой отвода автомобильной дороги.

Главой города Иваново, как руководителем Администрации города Иваново, с учетом протокола публичных слушаний по документации по планировке территории (проект планировки территории с проектом межевания территории в его составе) и заключения о результатах публичных слушаний будет принято решение об утверждении документации по планировке территории (проект планировки территории с проектом межевания территории в его составе) или о ее отклонении по основаниям, предусмотренным Градостроительным кодексом Российской Федерации, и о направлении на доработку с учетом протокола и заключения.

ВЫВОД: Публичные слушания проведены в соответствии с процедурой, предусмотренной действующим законодательством Российской Федерации.

Итоговый документ публичных слушаний

Публичные слушания назначены постановлением Главы города Иваново 14.06.2018 № 40 «О проведении публичных слушаний по документации по планировке территории линейных объектов – автомобильных дорог по Дуниловскому шоссе, по улице Окуловой (на участке от дома 73 до дома 89) в городе Иваново».

Тема публичных слушаний: Обсуждение документации по планировке территории линейных объектов – автомобильных дорог по Дуниловскому шоссе, по улице Окуловой (на участке от дома 73 до дома 89) в городе Иваново (проект планировки территории с проектом межевания территории в его составе).

Дата проведения публичных слушаний: 12.07.2018.

№ п/п	Вопросы, вынесенные на обсуждение	Предложения участников публичных слушаний, дата их внесения	Предложение внесено (Ф.И.О. участника публичных слушаний), (название организации)
1.	Документация по планировке территории линейных объектов – автомобильных дорог по Дуниловскому шоссе, по улице Окуловой (на участке от дома 73 до дома 89) в городе Иваново	В соответствии с Приказом Минстроя России от 25.04.2017 № 738/пр «Об утверждении видов элементов планировочной структуры» и Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.05.2017 № 564 «Об утверждении Положения о составе и содержании проектов планировки территории, предусматривающих размещение одного или нескольких линейных объектов» красные линии, обозначающие территорию общего пользования, необходимо совместить с полосой отвода автомобильной дороги.	Фомичев В.К. (главный архитектор проектов ООО «Градостроительная мастерская»)

Ведущий публичных слушаний ПЕТРОВА Н.В.
Секретарь публичных слушаний КОЧЕТОВА Т.А.

ПАМЯТКА ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ЛЕСНЫХ ПОЖАРОВ

Чтобы избежать возникновения пожаров, необходимо соблюдать правила поведения в лесу.

В пожароопасный сезон в лесу недопустимо:

- бросать в лесу горящие спички, окурки, тлеющие тряпки;
- разводить костёр в густых зарослях и хвойном молодняке, под низко свисающими кронами деревьев, рядом со складами древесины, торфа, в непосредственной близости от созревших сельскохозяйственных культур;
- оставлять в лесу самовозгораемый материал: тряпки и ветошь, пропитанные маслом или бензином, стеклянную тару и посуду, которая в солнечную погоду может сфокусировать солнечный луч и воспламенить сухую растительность;
- выжигать сухую траву на лесных полянах, в садах, на полях, под деревьями;
- разводить костёр с помощью легковоспламеняющихся жидкостей или в ветреную погоду;
- оставлять костёр без присмотра или непотушенным после покидания стоянки.

Что делать если вы оказались в зоне лесного пожара:

- если вы находитесь в лесу, где возник пожар, то определите направление ветра и распространения огня;
- выходите из опасной зоны только вдоль распространения пожара;
- бегите вдоль фронта огня; не обгоняйте лесной пожар; для преодоления нехватки кислорода пригнитесь к земле;
- дышите через мокрый платок или смоченную одежду;
- если невозможно уйти от пожара, войдите в водоем или накройтесь мокрой одеждой, окунитесь в ближайший водоем.

После выхода из зоны пожара сообщите о месте, размерах и характере пожара в пожарную охрану по телефону «01», лесничество или по телефону «112».