

Ордена
Трудового
Красного
Знаменивыходит
еженедельно

РК

РАБОЧИЙ КРАЙ

бесплатно

16+

№ 48

(27028)

6 декабря
2019 г.

► стр. 4

ЖБО и ныне там

Про старую и дурно пахнущую проблему

► стр. 5

Нулевая готовность

Если не заняться маркировкой сейчас, то и производители, и продавцы текстиля уйдут с рынка

► стр. 7, 11

Художники нараспашку

Праздничные свидетельства, которые никогда не публиковались

► от редакции

Привыкайте к холодам

Зима пока совсем не суровая, тем не менее ивановцы жалуются на холод в квартирах. Достаточно почитать комментарии в «Инстаграме» мэра, чтобы убедиться: проблема есть, и она волнует многих. Но, похоже, к новой температуре придется привыкать – или готовиться к долгому и нудному хождению по кабинетам и судам.

Фишка в том, что когда-то кто-то умный решил, что нормальная температура зимой в квартире – плюс 18 °С, в угловых – плюс 20. Это было зафиксировано в нормативных документах чуть ли не во времена Советского Союза. Но тогда стоимость коммуналки никого особо не беспокоила, за всё платило государство. И судя по всему, никто тогда не заморачивался и нормативами: зимой топили от души, чтобы рабочий класс поменьше мерз в хрущевках и общагах.

Но Советский Союз закончился 28 лет назад, и в конце 1990-х коммунальщики начали считать деньги. Помните веерные отключения? А перебои с отоплением, когда элементом интерьера кухни был кирпич на газовой плите? Да, те времена ушли, постепенно система выстраивалась заново, возникали муниципальные и частные предприятия, обеспечивающие население теплом, потом эти предприятия банкротились и исчезали, на их место приходили следующие...

При этом изменением нормативов никто не озаботился. Грубо говоря, все эти годы мы платили за то, чтобы в наших квартирах во время отопительного сезона было плюс 18, хотя на самом деле в большинстве случаев выходило гораздо теплее. Все расходы на «лишние» градусы ложились на теплоснабжающие предприятия – это и есть одна из причин их банкротства.

В этом году, похоже, «Ивгортеплоэнерго», не желая повторять печальную судьбу ликвидированного с миллиардными долгами ИГТСК, решило прикрутить фитилек и давать в дома ровно столько тепла, сколько положено по нормативу – потому что оплата именно такого количества гигакалорий заложена в тарифах. «Градусы в подарок» закончились – и многим из нас стало холодно и дома, и на работе (я лично уже пару недель сижу в офисе с обогревателем). Если вызвать специалистов и замерить температуру – всё будет в пределах норматива. По личным ощущениям – дубак. При этом платежи за отопление и так немаленькие, и платить еще больше – вроде как не вариант...

Это замкнутый круг, из которого выхода в ближайшие годы не видно. Никто не будет менять «скандинавские» нормативы в 18 градусов, потому что это неизбежно приведет к росту платы за отопление. Власти будут продолжать терпеливо и нудно объяснять, что это не холод в квартирах, а ваши субъективные ощущения, мы будем возмущаться и писать заявления в прокуратуру, оттуда будут приходить проверяющие, но нарушений не найдут. В общем, все при деле, никому не скучно. Но ничего не изменится.

...Хорошо хоть дома у меня газовое отопление – его можно и в июле включить, если надо. Но и платить за него приходится именно столько, сколько потребил.

Екатерина Сергеева



текст: Екатерина Сергеева
фото: Наталья Мухина

СКВЕР В МОСКОВСКОМ: ФИНАЛЬНЫЙ АККОРД?

Что получают жители микрорайона

В первых числах декабря на территории сквера в Московском микрорайоне всё еще продолжались работы: устанавливали памптрек – площадку для скейтбордистов. Недоумевающие жители пожимали плечами: ага, тут снег идет, а они работы ведут, весной всё растает вместе с сугробами. Мы попытались разобраться, что происходит в сквере, почему подрядчики в декабре устанавливают оборудование и каким все-таки должен быть результат?

Напомним, что сквер в Московском – единственный объект, который в этом году обустраивается в областном центре в рамках федеральной программы «Формирование комфортной городской среды». По проекту, который выполнила московская организация, на месте, где раньше располагалась свалка строительного мусора, должны появиться зоны отдыха: игровой городок для малышей, площадки для активного



отдыха, пергола, зоны тихого отдыха.

На реализацию проекта было выделено около 85 млн рублей (84 – из федерального бюджета). По контракту все работы нужно было выполнить до 1 декабря. Однако к этому времени не успели: оставалось установить памптрек и детский городок. «Сроки немного сдвинулись из-за задержек в поставках оборудования, – пояснил нам замглавы администрации города Андрей Наумов. – Однако по заверениям подрядчика, все работы будут завершены к концу декабря».

Продолжение на стр. 2

► «Динамо-Энергия» против «Шахт»



фото: пресс-служба правительства Ивановской области

4-5 декабря ивановский женский баскетбольный клуб «Динамо-Энергия» проводит спаренные календарные игры Суперлиги-2 против команды «Шахты». 4 декабря ивановки дома уступили гостям со счетом 59:70. Самой результативной оказалась Екатерина Кузнецова (20 очков). Встреча 5 декабря закончилась после подписания номера в печать.

facebook.com/RKivanovo

@rk_ivanovo

vk.com/rk_ivanovo



► слово мэра

Про дороги

Дорогие читатели! В этом году в Иванове выполнен рекордный объем работ по дорожному строительству. Почти в десять раз увеличен объем финансирования за счет включения нашего региона в нацпроект «Безопасные и качественные автомобильные дороги».

Обновлен большой участок проспекта Текстильщиков, улица Шубиных, участок Фрунзе, Павла Большевикова, наконец отремонтировали Окуловой. Хотим дойти и до Дуниловского шоссе, соединить его с Сортировкой – это планы на несколько лет. Подрядчики работают с замечаниями, но, как я уже говорил, брак мы принципиально не принимаем.

Всего по нацпроекту отремонтированы 26 участков дорог, еще два дополнительно за счет второго транша финансирования. Подрядчик сдает каждый вид работ отдельно. По всем объектам приняты ремонт, асфальтирование и благоустройство.

В этом году особое внимание уделили адаптации дорожной сети под передвижение маломобильных групп населения. На пересечениях тротуаров с проезжей частью занижены бордюры, все 376 подходов к пешеходным переходам оборудованы тактильной плиткой. Казалось бы, естественные вещи, но и тут принимали работы вместе с общественниками из организаций людей с особыми потребностями, следили, чтобы всё было выполнено качественно. Активисты обратили внимание на проблему, и всю приемку работ мы проводили вместе с ними. Отдельные участки подрядчик переделывал по несколько раз. Сейчас выполнено 97% от запланированного. Это не сто, и можно, конечно, критиковать мэрию за отставание от сроков. Но что важнее: качество или отчетность? То, что подрядчики не готовы к такому объему, было понятно еще на этапе распределения работ, я не раз говорил об этих рисках, в том числе на страницах «Рабочего края». С самого начала мы решили не принимать недоделки и не идти на компромисс.

На сегодняшний день подрядчикам осталось завершить установку опор освещения и на нескольких объектах нанести разметку. Если установка светильников легко выполняется в любую погоду и нужно только дождаться поставки оборудования, то для нанесения разметки зимой подрядчику придется постараться. Технологии такие есть, они предполагают подогрев и просушку асфальта. В любом случае на то, чтобы принимать работы без разметки, мы не пойдем, а у подрядчика, потратившегося на подогрев, в следующем году будет стимул с этим не затягивать. Гарантийные сроки (до 5 лет) позволят нам обязать переделать любые работы за их счет.

В целом для дорожной отрасли нашего региона это был непростой год. Огромный объем работ – не забываем, что кроме городских объектов отремонтировано и множество дорог по всей области. Плюс новые стандарты качества и очень пристальный контроль при приемке. С другой стороны, нацпроект обеспечил работой практически все предприятия отрасли – от поставщиков асфальта и бордюрного камня до дорожных рабочих и водителей спецтехники.

Но самое главное, за один год в Иванове обновили более 22,5 км уличной дорожной сети, восстановили и создали 1018 парковочных мест, заменили 33 остановки, организовали 29 приподнятых переходов и отремонтировали почти 30 км тротуаров.

► Ивановский акцент

Бедные ивановцы

Ивановская область оказалась в последних строках рейтинга регионов по уровню зарплат в 2019 году, который составило РИА Новости. Средняя медианная зарплата в нашем регионе составила 21,4 тысячи рублей (81-е место из 85). Меньше только в Мордовии, Орловской области, Дагестане и Кабардино-Балкарии. При этом более 100 тысяч рублей получают только 0,9% работающих ивановцев, а менее 15 тысяч – почти четверть (24,9%). Половина жителей зарабатывает от 14 до 31 тысячи рублей. Лидируют же в рейтинге Чукотский автономный округ (78,2 тысячи), Ямало-Ненецкий АО (75,5 тысячи) и Москва (66,1 тысячи).

Премии – от губернатора

Стали известны имена лауреатов ежегодной премии губернатора Ивановской области «За социальную и творческую активность». В номинации «Образование, наука, культура и искусство» отмечена председатель клуба молодых людей с ограниченными возможностями здоровья «Открытое сердце» Алия Урусова. В номинации «Физическая культура и спорт» награды удостоен член областной организации Всероссийского общества слепых, мастер спорта по русскому жиму, многократный чемпион страны, четырехкратный чемпион Европы и трехкратный чемпион мира Георгий Гвоздев. В номинации «Правовая и социальная защита инвалидов» премия вручена члену областной общественной организации инвалидов войны в Афганистане и военной травмы «Побратим» Александру Борисову. В номинации «Общественная и волонтерская деятельность» премирован член правления регионального отделения общероссийской организации инвалидов «Интеграция» Владимир Веденин. В номинации «Информационное освещение достижений и проблем инвалидов» выделена корреспондент «РТВ-Иваново» Мария Смирнова.

Губернатор также подписал на этой неделе распоряжение о присуждении ежегодной премии «За особый вклад в развитие и укрепление межнациональных отношений». Среди лауреатов – артистка Ивановского музыкального театра Раушания Хажиева, руководитель городской «Школы юных журналистов» Леонид Кияшко, председатель областного Общества русско-афганской дружбы Абдул Азиз Мераджуддин.

Министр против недостроя

На минувшей неделе Иваново посетил министр России по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий Евгений Зиничев. Чиновник побывал в пожарно-спасательной академии, поинтересовался состоянием дел со строительством учебно-тренировочного комплекса, работы на котором прекратились три года назад. Глава МЧС России дал ряд поручений, в том числе о формировании «дорожной карты» для завершения строительства. «В целом все решения по достройке комплекса приняты. Уже в 2020 году будут проведены ревизия имеющейся проектной документации и техническая экспертиза состояния возведенных конструкций», – рассказал начальник ГУ МЧС России по Ивановской области Алексей Клушин. Предполагается, что на территории спортивного комплекса будут бассейн, всесезонная хоккейная площадка и зал для игровых видов спорта.

СКВЕР В МОСКОВСКОМ: ФИНАЛЬНЫЙ АККОРД?

Продолжение. Начало на стр. 1

По словам Наумова, в том, что установка ведется при отрицательных температурах, когда уже лежит снег, ничего страшного нет. «Современные технологии и материалы позволяют выдерживать необходимое качество работ даже в таких условиях, – заверил он. – Если вы обращали внимание, то строительство, скажем, жилых домов зимой не прекращается. Здесь та же ситуация. При необходимости грунт подогревается тепловыми пушками, применяются специальные присадки в цемент».

В любом случае, подчеркнул замглавы города, на работу предоставляется пятилетняя гарантия. И если весной выяснится, что нужно что-то переделывать, подрядчик никуда не денется.

Надо сказать, что при благоустройстве сквера были затрачены дополнительные средства из городского бюджета. Во-первых, около 700 тысяч рублей ушло на то, чтобы вывезти с территории строительный мусор – «наследство» застройщика «СУ-155», обанкротившегося несколько лет назад. Во-вторых, еще 8 миллионов направлено на дополнительное оборудование детского городка, а также на ска-



фото: Наталья Мухина

мейки, которые почему-то не были предусмотрены проектом.

В целом в мэрии, несмотря на отдельные недочеты, довольны тем, что происходит в новом сквере. «Мы учли моменты, с которыми столкнулись в предыдущие годы при благоустройстве общественных территорий, – рассказывает Андрей Наумов. – Например, дополнительно предусмотрели точки для полива газона, сделали ливневую канализацию, освещение, установили распределительный блок, позволяющий подключать электрооборудование новых объектов. В планах – организовать в сквере уже этой зимой мини-каток и пригласить предпри-

нимателей для создания мест общественного питания, чтобы взрослые и дети могли и покататься на коньках, и попить горячего чая».

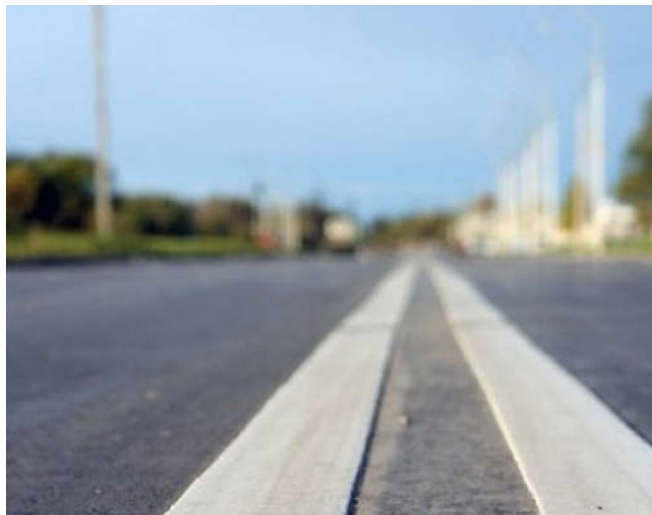
В следующем году в сквере будет создана еще одна площадка – «Холмы». Также планируется отремонтировать проезды в микрорайоне и обустроить дополнительные парковочные места. Если учесть, что в следующем году завершится строительство нового корпуса 36-й гимназии – первое школьное здание в областном центре за последние 30 лет! – то можно смело говорить, что Московский микрорайон становится удобным и комфортным для жизни **PK**



текст: Екатерина Сергеева фото: Наталья Мухина

Новое в схемах дорожного движения

Где разместить остановку общественного транспорта, можно ли разрешать на перекрестке левый поворот, как обезопасить пешеходный переход? Эти и многие другие вопросы рассматривает рабочая группа по безопасности дорожного движения, созданная при мэрии



На очередном заседании, которое прошло в конце ноября, обсуждались предложения ГИБДД, жителей города, депутата Елены Рясиной, а также представителей управления благоустройства.

Односторонний дублер

Дорога-дублер улицы Станкостроителей временно будет с односторонним движением. С таким предложением вышли специалисты управления благоустройства.

Дело в том, что в этом году на дублере обустроили тротуар – в результате ширина проезжей части уменьшилась, и теперь по нормативам там можно организовать только одну полосу движения.

Дорогу планируется расширить и привести в нормативное состояние в следующем году в рамках федеральной программы «Безопасные и качественные дороги». А пока сотрудникам организаций, расположенных на этой улице (в том числе прокуратуры Ленинского района, «Техточки кипения» и многочисленных торговых компаний), придется потерпеть временные неудобства. Отдельно отметим: участок дороги, ведущий к многоквартирным жилым домам, по-прежнему останется двусторонним.

Важнее удобства

В этом году в ходе ремонта улицы Павла Большевикова была нанесена новая разметка – в частности, на отдельных участках вместо прерывистой появилась двойная сплошная. В мэрию с жалобами на неудобство обратились сотрудники организаций, расположенных в администра-

тивных зданиях по этой улице. По их словам, заезд и выезд транспорта на территорию организаций стал затруднительным, поскольку левый поворот к зданию оказался под запретом.

Однако члены рабочей группы – и прежде всего представители ГИБДД – выступили против возвращения прерывистой и разрешения левого поворота. Начальник управления благоустройства Сергей Бобышев также пояснил, что в мэрии намерены изменить схему движения на пересечении улиц Куонковых и Павла Большевикова. Этот перекресток и без того очень напряженный, а в ближайшие месяцы следует ожидать увеличения потока транспорта из-за предстоящего открытия «Леруа Мерлен» и строительства новых домов между Ивановом и Кохмой. Так вот улицу Куонковых в районе перекрестка предполагается расширить, чтобы получить возможность организовать поворот на улицу Большевикова в два ряда, а не в один, как сейчас. Соответственно, вырастет плотность потока машин, и вставшие на левый поворот будут создавать аварийные ситуации.

Члены рабочей группы посчитали, что безопасность на дороге важнее удобства сотрудников нескольких организаций, и решили сохранить новую разметку.

Судьба перехода

Жители частного сектора по Куонковым обратились к своему депутату Елене Рясиной с просьбой дополнительно обустроить уже имеющийся на их улице пешеходный переход у дома 37. Его предлагают сделать приподнятым – как переход около областного архива. Елена Рясина поддержала предложение, однако выяснилось, что далеко не все специалисты согласны с таким подходом.

Представители ГИБДД заявили, что на данный момент очагов ДТП на этом участке нет, кроме того, переход маловостребованный, так что лучше вообще его ликвидировать. Но с этим уже не согласились другие члены рабочей группы, возразив, что, во-первых, ДТП лучше не ждать, а предупреждать. Во-вторых, нет точных данных, насколько часто пешеходы пользуются этим переходом.

Так что вопрос, что будет с переходом у дома 37 по Куонковым, пока остается в подвешенном состоянии – в управлении благоустройства в ближайшее время изучат, насколько велик там поток пешеходов. И уже после этого будет приниматься решение – приподнять переход или ликвидировать вообще **ПК**

► Ивановский акцент

Лекарства детям – бесплатно

Детей из малоимущих семей в возрасте до шести лет включительно обеспечат лекарствами для лечения ОРВИ и бронхолегочных заболеваний. Соответствующее постановление подписал губернатор Станислав Воскресенский. Препараты будут предоставлять по заключению педиатра или фельдшера через аптеки, прикрепленные к лечебному учреждению. Информацию о принадлежности семьи к категории малоимущих медучреждение получит напрямую от органов соцзащиты.

► цифра недели

3,92

МЛРД РУБЛЕЙ

Таков размер просроченной задолженности ивановцев по кредитам по состоянию на 1 ноября. Всего же ивановцы должны банкам 52,55 миллиарда рублей. Это на 13,7% больше, чем за 10 месяцев прошлого года. Банк России опубликовал данные по ипотечным жилищным кредитам. Средняя ставка в Ивановской области – 9,52%. Средний срок, на который берется ипотека, – 17 с лишним лет.



Александр Кузьмичёв,
председатель Ивановской городской думы

Поддерживаем инициативу молодежи

Развитие города во многом зависит от активной гражданской позиции каждого жителя, его равнодушного отношения к общим проблемам. Молодежь является той опорой, от которой зависит характер и перспективы общества, именно им предстоит принимать непосредственное участие в развитии города.

С целью повышения социальной активности школьников и содействия самореализации талантливых детей, в том числе через реализацию их инициатив и социально значимых проектов, в 2007 году было принято решение о создании Ивановской городской ученической думы. В настоящее время работает ее седьмой созыв, состоящий из 51 депутата, выбранных от 47 общеобразовательных учреждений.

В работе ученической думы активно принимают участие депутаты Ивановской городской думы, представители управления образования. Они консультируют и помогают в формировании и реализации проектов молодых парламентариев.

Одним из главных направлений деятельности ученической думы является развитие ученического самоуправления и повышение мотивации школьников к активному участию в жизни города. В настоящее время проводятся образовательный маршрут по обучению активистов ученического самоуправления «#УправляемСами» и конкурс корпоративной культуры образовательных учреждений «Школьный бренд», который предполагает создание уникальной символики каждого общеобразовательного учреждения города.

В конце ноября проходила акция «Красная линия», с целью привлечь внимание старшеклассников к проблеме ценности человеческой жизни и актуализации профилактики ВИЧ/СПИД. Председатель комитета по социальной политике Ивановской городской думы Дмитрий Моисеенков выступил одним из организаторов акции, в том числе и как врач. В завершение была организована лекция-диспут с участием Александра Щуренкова, главного специалиста ОБУЗ «Центр по профилактике и борьбе со СПИД и инфекционными заболеваниями».

В декабре ученическая дума проведет «Операцию «С Новым годом» и смотр-конкурс «Новогоднее настроение». Цель первой акции – поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся на дому. Городской конкурс-смотр «Новогоднее настроение» направлен на праздничное оформление общеобразовательных учреждений и создание праздничной атмосферы в городе.

текст: Екатерина Сергеева



ЖБО и ныне там

Про старую и дурно пахнущую проблему

Перечисляя на своей пресс-конференции проблемы, которые так и не удалось решить за три года, глава города Владимир Шарыпов не упомянул самый, пожалуй, дурно пахнущий вопрос — о незаконном сливе жидких бытовых отходов (ЖБО). Те, кого касается эта тема, готовы пойти на многое, чтобы найти решение. Порой — вплоть до действий на грани закона.

И их можно понять: когда неподалеку от твоего дома кто-нибудь регулярно опорожняет шестикубовую бочку с содержимым выгребных ям, это не добавляет радости. Зато отравить жизнь невыносимой вонью может легко. Если учесть, что значительная часть частного сектора города не подключена к централизованной канализации, то страшно даже представить ежемесячный объем жидких бытовых отходов. В большинстве случаев и фекалии, и хозяйственно-бытовые стоки сливаются куда попало.

Амбре, засоры, подтопления

Содержимое выгребных ям, стоки из стиральных машин и кухонных раковин, из бань и душевых, стоки автомоек и подобных организаций — всё это называют общим словом «ЖБО». Эти отходы имеют IV класс опасности, однако вред здоровью людей и окружающей среде могут нанести немалый. Вонь, размножение насекомых и вредных бактерий, накопление газов — все эти «прелести» знакомы ивановцам, которым не повезло жить рядом с точками нелегального слива ЖБО.

Сфера деятельности ассенизаторов, которые предоставляют услуги по откачке жидких бытовых отходов, не регулируется практически ничем. Кроме рынка — то есть суммы, которую готовы заплатить жители частных домов за откачку. В Иванове стоимость услуги колеблется от 800 до 1200 рублей — в зависимости от объема машины.

Ассенизатор должен слить жидкие отходы на специально оборудованной станции, где предусмотрена система очистки, позволяющая дробить твердые фракции ЖБО, отстаивать их и удалять вместе с песком. Только после этого стоки сливаются в канализационный коллектор.

Оборудованная таким образом станция в Иванове одна — на ул. Парижской Коммуны, хотя специалисты не раз отмечали, что при таком количестве частных домов в Иванове их должно быть 6-7. Стоимость слива — около 17 рублей за кубометр, то есть за то, чтобы опорожнить машину, ассенизатор должен заплатить 60-100 и более рублей.

Но многие водители предпочитают не заморачиваться и не ехать на станцию слива, скажем, из Авдотьины или с улицы Куковских — зачем тратить топливо и время, если можно безнаказанно слить отходы куда угодно — хоть в первый попавшийся канализационный

люк, хоть в ливневку, хоть под кустом или в овраг. В результате такой экономии, кроме вони, жители близлежащих многоквартирных домов рискуют получить засор коллектора и подтопление подвалов канализацией. Если стоки забивают ливневку, то мы получаем огромные лужи. Ну а про вред, который наносит слив фекалий или мыльной воды в овраги или водоемы, вряд ли надо кому-то объяснять.

Неуловимые Джо

Почему водители ассенизаторских машин спокойно продолжают загаживать город? Да потому, что их практически невозможно наказать. Чисто теоретически за несанкционированный слив ЖБО предусмотрен штраф по статье 8.2 КоАП РФ — за «несоблюдение требований в области охраны окружающей среды при сборе, накоплении, транспортировании, обработке, утилизации или обезвреживании отходов производства и потребления». Но, во-первых, эти санкции относительно невелики: штраф для физического лица составляет 1-2 тысячи

Решение проблемы тормозит не только безнаказанность водителей-нарушителей, но и нехватка станций слива. Еще в мае 2017 года депутаты Ивгордумы освободили «Водоканал» от уплаты дивидендов в бюджет при условии, что на эти деньги к концу того же 2017-го будут построены две станции. На деле же «Водоканал» построил только одну с опозданием на год. Теперь же в планах предприятия, по нашей информации, строительства таких станций вообще нет.

рублей. А во-вторых, чтобы его наложить, надо очень постараться и потратить немало времени и сил. Органы власти, которые могут возбуждать административные дела на ассенизаторов, похоже, не горят желанием заниматься этим вопросом.

Ивановцы неоднократно жаловались, что, даже если удастся застать водителя ассенизаторской машины на месте правонарушения и снять на видео (при этом есть риск получить в лицо от этого водителя), дальше начинаются хождения по мукам. До недавнего времени оштрафовать нарушителей мог департамент природопользования и экологии, но сейчас этих полномочий у него нет. Нет таких полномочий и у муниципальных властей, так что остаются только две организации — Роспотребнадзор и Росприроднадзор. В последней конторе рассматривают только те материалы, которые касаются слива ЖБО в водоемы и на землю.

В любом случае от гражданина, который решит бороться с ассенизаторами-нарушителями, потребуют видеозапись (с датой и временем съемки), где будет четко виден номер машины и несанкционированный сброс жидких бытовых отходов. Были случаи, когда возмущенных горожан отфутболивали из-за того, что водитель на видео сливал не отходы, а просто воду — якобы нужно провести экспертизу, подтверждающую, что окружающей среде действительно нанесен ущерб. Нужны еще свидетельские показания, подтверждающие, что факт незаконного слива действительно был.

Количество административных дел по несанкционированному сливу ЖБО за этот год составляет пару десятков — притом что только в Иванове ежедневно сливаются куда попало десятки кубометров отходов. И все чиновники разводят руками и закатывают глаза: мол, что мы можем поделать? Это водители у нас такие несознательные...

Сам не «ам» и другим не дам

В управлении муниципального контроля нам подтвердили, что систематически бороться с нарушителями в сфере ЖБО городские власти действительно не могут — нет полномочий. По словам заместителя начальника управления Алексея Вереzubа, проблема в том, что эти самые полномочия сейчас «размазаны» по нескольким организациям, в которых порой просто не хватает сотрудников чтобы систематически работать по таким заявлениям граждан.

Еще в прошлом году ивановская мэрия обращалась в областную думу с предложением передать на уровень муниципалитетов часть полномочий по работе с нарушителями. А заодно внести в областной закон «Об административных правонарушениях» статью, позволяющую штрафовать за несанкционированный слив чего-либо в подземные сооружения и на территории общего пользования.

В других муниципалитетах, например, в Кинешме, где проблема слива ЖБО не менее остра, ивановскую мэрию поддержали. Но, по мнению областных законодателей, предлагаемые поправки дублируют статью 8.2 КоАП. Хотя в других региональных законодательствах аналогичные статьи есть и не вызывают вопросов даже у прокуратуры. Впрочем, в Ивановской области не в первый раз тормозятся законодательные инициативы, направленные на улучшение повседневной жизни граждан — достаточно вспомнить ситуацию с требованиями к содержанию домашних животных.

Так что если вам никак не удастся привлечь к ответу ассенизаторов — обращайтесь к депутатам областной думы с вопросом, почему они не хотят принять решения, которые бы позволяли навести порядок в городах региона. Интересно, что вам ответят **PR**



текст: Ольга Хрисанова фото: Владимир Кораблёв

НУЛЕВАЯ ГОТОВНОСТЬ

Если не заняться маркировкой прямо сейчас,
то и производители, и продавцы текстиля просто уйдут с рынка

В России поэтапно вводится обязательная маркировка товаров. Это очередной шаг к прозрачному рынку и противодействие незаконному обороту товаров. С 1 декабря обязательной стала маркировка одежды и постельного белья.

Маркировка – это нанесение на упаковку уникальных идентификаторов. С ее помощью движение товара можно отследить на всех этапах.

Пока дано время на пилотные проекты, чтобы проверить систему и помочь бизнесу адаптироваться к новым правилам. Но в следующем году церемониться с теми, кто не успел или проигнорировал требования, не будут.

Иваново как текстильную столицу, где работают тысячи различных производителей одежды и «постельки», всё это коснется непосредственно. Этот вопрос был заострен на прошедшем недавно форуме легпрома. Многие его участники и не подозревали масштаба предстоящих перемен. Ведущим этой темы на дискуссионной площадке был специалист



в области цифровизации производства, председатель правления Российской Аутдор Группы Алексей Гребцов.

– Большинство текстильных производств оформлены как ИП. А у них чаще всего выбрана такая форма налогообложения, которая не позволяет продавать маркированный товар. А маркировать его надо. То есть всем им придется срочно перейти на другую форму. Дальше они должны научиться входить в государственную информационную систему маркировки (ГИСМ) и работать в ней.

– Это трудно?

– Трудно. Во-первых, даже если у вас есть соответствующее программное обеспечение 1С, нужно будет перейти с 8-й на 11-ю его версию. Но она не установится на устаревшие компьютеры, коих большинство, поэтому придется приобретать новые. К тому же надо покупать дополнительную технику, например сканеры, чтобы заводить товары в систему. И даже если всё это сделать, обязательно возникнут какие-то сбои, которые потом полгода будут устраняться. Хуже всего то, что большая часть ИП-торговцев вообще ничем этим не занимаются, надеясь, что как-нибудь само рассосется. Они считают, что маркировать – это не их проблема, что это вопрос производителя, а они будут продавать как продавали. Они не задумываются, что маркированный товар через систему придется принимать на склад, а потом, чтобы продать хоть единицу, выводить ее. И уже летом 2020 года любая коробка на складе, неза-



денная в систему, будет находиться там незаконно. Еще надо успеть отмаркировать остатки своего товара и научиться заводить в систему вновь поступающий, уже маркированный другими партнерами-поставщиками.

Не рассосется

– А почему вы бьете тревогу? Разве предприниматели об этом не знают?

– Большинство, конечно, знают, но считают, мол, давайте подождем, может, отменят.

– А может, и правда отменят?

– Вряд ли. На завтраке у губернатора, который проходил в рамках форума легпрома, я объяснил масштабы проблемы. Так вот там был замминистра, который сказал: ребята, или вы сейчас этим занимаетесь, или просто уходите с рынка. Другого не будет. Поэтому сейчас надо просто бить во все колокола.

– Для предпринимателей маркировка будет затратной, расходы на нее войдут в себестоимость товара.

– Есть мнения экономистов, что ни производство, ни торговля сильно не подорожают. Но расходы будут: на оборудование, на IT-специалистов, на печать самих марок, на программное обеспечение.

– А оно вообще есть?

– В том-то и дело, что пока нет. Только в середине декабря 1С модернизирует свою версию, которая сможет работать в автоматизированном режиме. Сейчас, слава богу, появляются компании, которые предоставляют этот сервис. Можно позвонить, приедут, попытаются внедрить. Но за это придется платить. Кроме того, там есть требование описывать каждое изделие. По многим параметрам: размер, цвет, рисунок, марка, материал, коды и не только. А представляете, если на производстве или в магазине тысяча единиц и моделей! Огромная работа, и если не

заниматься ей сейчас – к лету не успеть.

– И тогда что?

– Тогда магазины закроются – и всё, потому что они не имеют права немаркированные товары продавать. А потом – я вам больше скажу – закроются и предприятия, которые их производят. Они-то отмаркируют свой товар, а кто его будет реализовывать, если все торговые точки исчезнут.

Без марки нет будущего

– Как выглядит эта маркировка?

– А вот такой прямоугольничек, а в нём будет штрих- или QR-код. А получить их можно через информационный ресурс оператора Центра развития перспективных технологий (ЦРПТ). Кстати, для кодов будут нужны сканеры 2D, нынешние не подойдут.

– А на кого возложен надзор, кто будет проверять наличие маркировки?

– Когда ввели маркировку по шубам, этим занималась налоговая, потом полномочия передали Роспотребнадзору. Теперь этим могут заниматься любые надзорные органы. Установит такой проверяющий себе в смартфон специальную программу, наведет камеру на маркировку на коробочке и увидит по коду: кто её ввез, кто произвел товар, из чего, кому перегрузил, кто должен сейчас продавать это. И если в программе высветится, что отгружено магазину X, а вы магазин Y и торгуете этим товаром, то мало не покажется. И я точно знаю, что если вы сейчас этого не сделаете, то будущего у вас уже через полгода нет будет.

Эффективность будет еще та

– Насколько мы близки к всеобщей цифровизации производства?

– Есть примеры, когда на предприятиях ввели специальные программы контроля и на 30% эффективность повы-

силась. Это не 5%, не 10%, за которыми так в Европе гоняются, – тридцать! Эти производители даже не поняли, что делать с высвободившимся временем. Руководитель такого предприятия открывает планшет и видит, сколько на складе остатков ткани, сколько из них можно сшить изделий, кто работает, кто сколько произвел и за сколько времени, то есть кто насколько эффективен. Далее он может контролировать количество брака, упаковку, маркировку, какому поставщику заказ выполнен, какому еще нет и что для этого не хватает. Представьте, ваша кладовщица не будет ходить и записывать каждую единицу в книжку. Она пройдет, просканирует маркеры и сразу увидит, что в готовых изделиях, что в материалах, что в производстве. И это не фантастика – это уже реальность. Я 20 лет сотрудничаю с Китаем, у них это работает в полную силу. У нас со скрипом только-только очень немногие вводят. Надо понимать, что сейчас то самое время, когда в связи с маркировкой всё равно придется напрягать мозг, привлекать айтишников. Поэтому надо уже вводить и цифровизацию своего производства.

И все-таки сказать, что предприниматели игнорируют требования законодательства, нельзя. Большинство растеряны и не знают, с чего начать. Особенно много вопросов и страхов у владельцев небольших швейных производств. Им не хватает информации и разъяснений по нововведению. Можно ли как-то упростить требования по описанию товаров, что могло бы значительно сэкономить время и деньги? Много ли надо потратить на регистрацию в единой системе, на сами коды, на маркировочное оборудование и программное обеспечение? Смогут ли выдержать финансовую нагрузку? Никому ведь не надо, чтобы швейные цеха и торговые точки массово позакрывались. И вообще, очень не хватает поддержки местной власти. Ведь она, как никто другой, должна быть заинтересована в развитии малого и среднего бизнеса в регионе **ИВ**

Центр «Мой бизнес» проводит серию семинаров для ивановских предпринимателей по вопросам маркировки. Ближайшие – 13 и 18 декабря (Шереметевский пр., 85г). Кроме того, каждую неделю, по вторникам, средам и четвергам в центре «Мой бизнес» можно получить индивидуальную консультацию по вопросам маркировки. Консультации и участие в семинарах бесплатные. Запись по телефону 66-67-67

текст: Марина Шляпкикова фото: Владимир Кораблёв

Как правильно назвать уникальных людей

Когда мы слушаем гениальную музыку Бетховена, забываем о его глухоте. Художник из Пскова Леонид Птицын потерял руки во время войны. Но когда мы всматриваемся в его картины, нам неважно, что они нарисованы не руками. Это уникальные люди. И они живут рядом с нами

В Иванове в третий раз прошел всероссийский фестиваль «Уникальные люди». Проект выиграл президентский грант, и средства решили потратить на организацию фестиваля. Хотя, по словам руководителя Любви Калмыковой, заявок на участие было подано так много, что пришлось привлекать спонсоров. Всех приняли! Фестиваль в этом году расширил границы, приехали ребята и взрослые из многих регионов: Москвы, Ярославля, Челябинска, Волгоградской области, даже Владивостока.

«По данным Росстата, в стране проживает 12 миллионов людей с инвалидностью. Им самим, их родственникам приходится сталкиваться совсем не с завистью окружающих, — говорит Любовь Калмыкова. — Менять массовое сознание можно через искусство, через творчество. Ведь именно в этой сфере талант имеет большее значение, чем наличие инвалидности. И наша задача — приблизить людей с ОВЗ к настоящему искусству. Поможем им добиться успеха!»

Параллельно, потому что «не параллельно»

Любовь Калмыкова рассказала, что в этом году все проекты сделаны в инклюзивном формате. Если это танец, то выступает человек, например, в инвалидной коляске и человек здоровый. В таком же формате прошли конкурс вокалистов, театральная постановка. Особая тема — концерт инклюзивного оркестра «Антон тут рядом» из Санкт-Петербурга. В этом уникальном творческом проекте задействованы взрослые люди с аутизмом, профессиональные музыканты и волонтеры. Его название связано с известным неигровым фильмом о мальчике-аутисте. Фильм рассказывает о людях, которых мы стараемся не замечать. Но они тут, рядом с нами. А еще на фестивале «Уникальные люди» состоялась большая инклюзивная вечеринка с двумя диджеями — один приехал из Челябинска и показал, что люди с ОВЗ могут быть такими же музыкальными и активными, как и все остальные. Ему помогал наш DJ Serov.

Арсений тут, рядом

В фойе городского Центра культуры и отдыха участники фестиваля рисовали картины с помощью волонтеров — студентов художественного училища. Здесь я познакомилась с мамой высокого молодого человека — Еленой Боровской. Она рассказала, что Арсению 16 лет и у него нарушение интеллектуального развития. Но сложный неговорящий ребенок благодаря родителям не заперт дома, а учится, проявляет себя в творчестве и спорте. Он посещает коррекционную школу, плавает, ходит на лыжах, картингом занимается, готовит, рисует, читает стихи со сцены и получает награды на конкурсах. «Я очень позитивный человек, — сказала мне Елена.



— Приняла его просто. Сначала пыталась Арсения переделать. Всегда хотела обычного мальчишку. Муж сказал: «Люби его просто таким, какой он есть, необычным». Сын не улыбается, когда тыходишь, не говорит: «Мама, спасибо тебе, люблю тебя!» Он не умеет проявлять эмоции так, как мы этого ждем. Но он улыбается, когда мы едем в путешествие, и я понимаю, что ему нравится, всё хорошо, что вот она, ответная реакция. И как только это со мной произошло, принятие, у Арсения ускорилось развитие». В рамках фестиваля состоялась презентация книги стихов людей с ОВЗ, там есть и рисунки Арсения.

Инвалиды или люди с повышенными потребностями?

Этот вопрос — как же правильно называть людей не таких, как большинство из нас, — был поставлен в ходе круглого стола на тему «Как общаться с людьми с ОВЗ». В наших нормативных документах их именуют инвалидами или людьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). А вот в Европе подобная формулировка вызывает возмущение. Там принято говорить: «люди с повышенными потребностями», «особенные». В обиходе они, конечно, особенные и даже уникальные люди. Но как тогда называть остальных? Нормальные, здоровые? Пока специалисты думают. Кстати, сами инвалиды, присутствовавшие на дискуссии, согласились так называться — в этом есть своя определенность.

На круглом столе был представлен информационный буклет — шпаргалка «Как общаться с ребенком с инвалидностью». Это простые советы, следуя которым вы избежите неловких ситуаций. Например, жалость. Жалеть ребенка-инвалида — значит оскорблять его. Или помощь. Она должна быть продуманной. Один из участников круглого стола, инвалид по зрению, с юмором рассказал о том, как однажды он ждал друга рядом с пешеходным переходом. И какая-то женщина, как он ни протестовал, бросилась переводить его через дорогу. «Шпаргалку» обещали представить в школах и других образовательных учреждениях.

— Участники фестиваля — люди необычные, — сказала мне Уполномоченный по правам ребенка в Ивановской области Татьяна Океанская. — Они уникальны.

— Для чего их нужно собирать, ведь им очень непросто приехать, это физическая и эмоциональная нагрузка?

— Это социализация, к тому же любое преодоление очень важно. И потом, это друзья, это возможность увидеть новое пространство. Чтобы будни оказались наполнены яркими, праздничными моментами.

— Ведь многие фактически заперты дома.

— Фестиваль «Уникальные люди» — это как раз возможность эти границы убрать **ПК**



www.ivdrama.ru
тел. 32-95-35

8.12 (воскресенье)

17:30 «Слуга двух господ», комедия (12+)

12.12 (четверг)

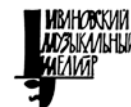
18:00 «Мальчики», главы из романа «Братья Карамазовы» (16+)

13.12 (пятница)

18:00 «Гроза», пьеса А. Островского (16+)

14.12 (суббота)

17:30 «День города», спектакль-концерт (12+)



www.ivmuz.ru
тел. 30-16-76

8.12 (воскресенье)

11:00 «Принцесса на горошине», детская музыкальная сказка (0+)

17:00 «Однажды в Чикаго», по мотивам бродвейских мюзиклов (16+)

14.12 (суббота)

17:00 «Летучая мышь», оперетта (12+)



www.ivkukla.ru
тел. 32-85-97

8.12 (воскресенье)

10:00, 12:00 «Три медведя», обучающая сказка для детей от 3 лет (0+)

14.12 (суббота)

12:00 «Снежная королева» (6+)



www.ivfilarmonia.ru
тел. 30-07-81

14.12 (суббота)

17:00 «Айседора», хореографический спектакль Маргариты Заболошиной

Спорткомплекс «Энергия»
www.energia-ivanovo.ru
38-03-18

Баскетбол «Суперлига-2». Женщины.

8.12 (воскресенье)

14:00

«Динамо-Энергия» - «Юность»

9.12 (понедельник)

18:00

«Динамо-Энергия» - «Юность»



текст: Николай Голубев

ХУДОЖНИКИ НАРАСПАШКУ

Праздничные свидетельства, которые никогда не публиковались

95 лет назад, в декабре 1924 года, в Палехе была организована артель древней живописи. С этого началась история лаковой миниатюры. В селе к нынешнему «юбилею» приурочили выставку, открыли мемориальные доски на домах, где жили художники. Но масштаб торжества не отличались.

В Государственном архиве литературы и искусства (Москва) хранится очерк о том, как в Палехе отмечали 10-ю годовщину своего искусства. К художникам тогда приехали известные писатели Борис Пильняк, Николай Зарудин. Была с ними и Галина Воронская – студентка Литературного института.

Диплом вуза талантливая девушка получить не успела – в марте 1937 года четверокурсницу арестовали. В лагере на Колыме она провела семь лет. Потом второй арест и пять лет ссылки. И это еще не самая страшная судьба: Пильняк и Зарудин – два других участника палехского праздника – в 1937–1938 годах были расстреляны.

В 1957 году Галину Воронскую реабилитировали. Она вернулась к литературной работе, вышли ее мемуары. Но ранний очерк о поездке в Палех, насколько известно, прежде не публиковался.

Палех

Галина Воронская (1914–1991)

<...> Писательская бригада, к которой случайно присоединилась и я, отправилась в Палех по приглашению на празднество. <...> От Иванова до Шуи мы едем в автомобилях, в Шуе – в небольшом унылом городе – у «Дома Крестьянина» с тулупами и валенками нас ожидают сани, высланные палешанами. Мы закутываемся в овчинные тулупы, рассаживаемся на сани, трогаемся в путь. Едем открытым полем, лишь изредка встречаются укатанные снегом тихие деревни. Холодно, ветрено; несмотря на тулупы и валенки, мороз добирается до ног. Иногда кто-нибудь соскакивает с саней и бежит рядом, смешно путаясь в длинном тулупе.

Едем долго: 5-6 часов, за это время снег меняет свой цвет: белый... серый... лиловый...

Автор этого очерка – Галина Александровна Воронская – на Колыме вышла замуж за Ивана Степановича Исаева. Он – тоже студент Литературного института, арестованный в 1936-м. Близкий друг семьи по лагерю – Варлам Шаламов.

Праздничный туш и несчастная жена

К вечеру показывается расположенный на горе Палех. Первое, что бросается в глаза, – это большая белая церковь с пошатнувшейся, словно Пизанская башня, колокольней. Подъезжаем к каменному двухэтажному зданию артели. <...>

В небольшой зале, набитой людьми, за красным столом рассаживается президиум: от палешан, от московских писателей, от Всекохудожника, от ивановских и шуйских организаций. Писатели, конечно, заняли переднюю скамейку. Немного в стороне у окна юбиляры: И.И. Голиков и И.М. Баканов.

И.И. Голиков – сухой, невысокий, с черными бегающими глазами – вероятно, за них-то и прозвали его тараканом. Голикову около 40 лет. Наголо обритая голова выделяет его из окружающих и делает похожим на татарина. Сходство это, впрочем, подчеркивают и острые скулы, и косо прорезанные глаза. Одет он в длинную, до колен, простую белую рубаху. Голиков беспокоен, подвижен, не может долго стоять на одном месте. Вспоминаю, как до начала собрания, в одной из смежных комнат Голиков с



Иван Голиков. Битва, 1927

радостью выслушивал поздравления и похвалы писателей. К нему боязливо жались маленькая, замученная работой жена его. Голиков время от времени победоносно взглядывал на нее: видела, мол, какой я у тебя знаменитый. А та <...> в ответ на славословия тяжело вздохнула и сказала: «Господи, ни одного-то светлого денечка за все наши 20 лет я с тобой не видела!»

Рядом с Голиковым второй юбиляр – М.И. Баканов, ему лет 60. Он среднего роста, в валенках, в очках, с седыми, опущенными книзу запорожскими усами. Баканов скуп на слова и движения.

Торжественное заседание. Отмечают огромный творческий рост артели. Еще не так давно ее работы были известны лишь немногим знатокам; теперь о палешанах пишут книги, устраивают выставки.

<...> Из публики вылезает Бор. Пильняк в кожаном американском шлеме и в русской поддевке, которая сбивается у пояса в 40 сборок. Вместо приветствия он умиленно чмокает юбиляров. За ним выступает высокий, тонкий, всегда восторженный Ник. Зарудин. После каждого приветствия специально привезенный из Шуи оркестр играет оглушительный туш, но оркестр помещается в соседней комнате, и дирижер не всегда видит, когда кончает говорить один оратор и начинается другой. Туш часто играет невпопад.

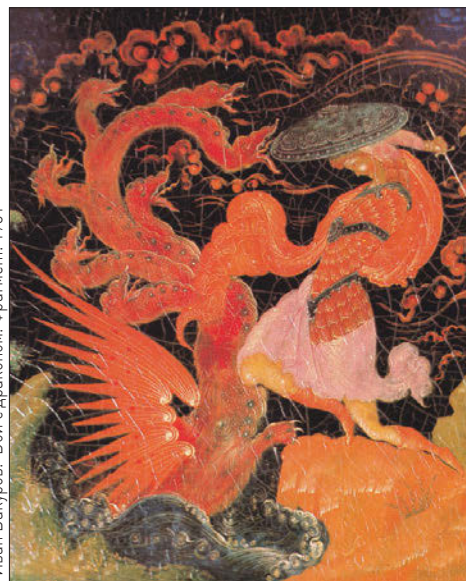
Как танцуют художники?

После заседания банкет. В главной зале – покрытые серой клеенкой длинные столы: на них угощение, вино, водка. Собираются только гости и старые мастера. Смежная комната, где раньше помещался злополучный оркестр, отведена для молодых мастеров. Женщин

почти не видно. Ученики собираются отдельно в своей комнате. Бор. Пильняк и Ник. Зарудин, которые в Палехе уже не в первый раз и потому обо всем говорят авторитетным тоном, рассказывают, что такое разделение бывает на всех вечерах. Это напоминает собрание средневекового цеха мастеров, куда ученики и женщины тоже не допускались.

Только за столом мне удастся разглядеть некоторых художников: спокойного сосредоточенного Вакурова – художника большого таланта с символично-фантастическим уклоном, Аристарха Дадькина – с хитрыми серыми глазами, Дмитрия Буторина – песенника и балагура, с круглым широким лицом.

Дмитрий Буторин, окая, запевает: *Чарочка моя, серебряная,
На золотое блюдце поставленная,
Кому чару пить, кому пьяну быть?*
<...> Чарочка обходит несколько раз столы. А Дмитрий Буторин не может оста-



Иван Вакуров. Бой с драконом. Фрагмент, 1931

новиться и уже безразличным голосом, словно дьячок, тянет: «Чарочка моя...»

Гармонист ухарски растягивает гармонь, играет незатейливые и прекрасные русские песни. Отодвигают столы. Пляска. Интересней всех пляшет юбиляр Баканов: в валенках, спокойно и неторопливо, он выделывает ногами необыкновенно замысловатые и сложные коленца. Ник. Зарудин носится по кругу, иногда он как волчок крутится вокруг своей руки, уперши ее в пол, иногда со стуком припадает на колено, должно быть, на колене у него образовался синяк. Потом все направляются в школу, где играет духовой оркестр. Гуляли до 5 часов утра.

«Битва» и «Соблазнение»

Утром идем осматривать выставку. <...> В миниатюрах много движения: вздыблены нервные горячие кони, клубятся облака, текут голубые реки, танцуют, работают люди, развешиваются их многокрасочные легкие одежды. Тела у людей тонкие, длинные, стройные, словно у Боттичелли; лица – строгие, спокойные, точно сошедшие с иконы. Рисунок подчеркивается тонкими золотыми штрихами, перспектива, как и на иконах, отсутствует. От всего этого веет золотым дыханием Византии. <...> Лучше всех мне запомнились работы Голикова и Вакурова.

У Голикова – дикое необузданное движение, почти не касаясь земли, скачут тонконогие кони, упоенные движением; на них всадники в шлемах и с копьями. В гуще битвы столкнулись безумные рыцари, они будут драться не на живот, а на смерть, другие уже умирают, пронзенные вражескими пиками. <...> Мотив битвы у Голикова часто повторяется. И невольно, глядя на эти рисунки, вспоминаешь узкие глаза и желтые скулы мастера; не от диких ли татарских предков у него такой стихийный размах в рисунках? «Для меня вихрь, стихия – вот где работа», – говорит сам Голиков.

Работы Вакурова нежнее и приятней по краскам; в них нет Голиковской дикости и напряженности. Как справедливо говорил покойный Вихрев, он рисует «зеленые, лесные сказки». Одна такая спокойная таинственная «лесная сказка» представлена и на выставке. Тут и Баба-яга, и леший, и русалка, расчесывающая длинные волосы. Прекрасно и «Соблазнение», где розовую хрупкую Еву обольщает змей, обвинившись вокруг райского дерева. Эта композиция отличается необыкновенно яркими и приятными красками. <...>

Продолжение на стр. 11.

текст: Ольга Хрисанова, фото: пресс-служба правительства Ивановской области

«Обязательно с учетом мнения жителей»

Это ключевое условие благоустройства обозначил на заседании областного правительства Станислав Воскресенский. В среду подводились итоги реализации в регионе проекта «Формирование комфортной городской среды»

Каждый из нас стремится создать уют в своем доме, чтобы туда было приятно возвращаться, приглашать близких людей. И наш комфортный мир сужается до нескольких десятков квадратных метров – он ограничен стенами квартиры, противостоит серому городу за окном. Благодаря федеральному проекту «Комфортная городская среда» настало время пересмотреть эти психологические установки и стереотипы. Комфортно можно ощущать себя теперь и в городе: в благоустроенных скверах, на площадях, на набережных.

Всего в этом году благоустроили 21 населенный пункт области. Также три города стали победителями Всероссийского конкурса проектов создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях – Юрвец, Гаврилов Посад и Плещ. В Плеще – благоустройство парка почти закончили (готовность на 80%). А вот жители Юрвца и Гаврилова Посада уже вовсю пользуются результатами и не устают удивляться и радоваться внешним переменам. Люди признаются, что такого преображения не видели десятилетиями.

Новые проекты благоустройства обсуждались публично и выбирались жителями. Приемка объектов тоже проходила с участием граждан. На заседании правительства губернатор подчеркнул, что комфортная городская среда – больше, чем благоустройство, – это надежда на будущее.

При этом подход к развитию территорий должен быть комплексным. Если благоустроена площадь в Гавриловом Посаде, значит, и дорога от нее до областного центра нужна. И ведь так и сделали. Если обустроили центральную набережную в Юрвце – значит нужно серьезно заниматься инфраструктурой, проводить туда газ и многое другое.

Станислав Воскресенский:



Мы должны создавать такие объекты комфортной среды, которые бы качественно меняли в лучшую сторону ощущения жителей от того города или места, где они живут. Чтобы это действительно сказывалось на качестве жизни в Ивановской области»

«Когда я встречался с юрьевчанами на открытии новой набережной, спросил: не кажется ли вам, что это пир во время чумы? Вам ведь столько всего надо сделать в городе и благоустройство вроде бы не в первую очередь? А они все: нет, мы понимаем, это возможность вырваться из состояния застоя. Люди хотят преображения, причем сами хотят участвовать в этом активно. И обязательно нужно их привлекать и учитывать их мнение при проектировании», – рассказал губернатор



▲ Губернатор Станислав Воскресенский, мэр Владимир Шарыпов и жители в рейде по городу

и озвучил новость: уже нашелся инвестор, который будет строить в Юрвце причал. Благоустройство Юрвца и Гаврилова Посада – пожалуй, самые показательные примеры системного подхода к работе.

В этом году опять разыгрывались все-российские гранты на благоустройство и создание комфортной городской среды. И наши городские округа Кинешма, Тейково, Шуя и Южа их выиграли. Деньги большие, работы предстоит много. Нужно будет обновить фасады исторических зданий, площади, улицы и другие места отдыха горожан, которые так соскучились именно по комфортной обстановке.

Уже завершена разработка проектной и сметной документации на благоустройство следующего года, размещены извещения для проведения конкурсных процедур по определению подрядных организаций.

Конечно, благоустраиваться будут не только города области. Уютные парки, скверы и арт-объекты нужны везде. В поселке Лежнево в этом году появилось новое общественное пространство – «Рабочий сад». Здесь изменился ландшафт, появились насыпи. На площади выполни-

ли зонирование – великолепный пример совместной работы проектировщиков, архитекторов и общественников. В поселке Каменка появились спортивные площадки и даже новое футбольное поле. Всего в этом году в регионе запланировано благоустроить 43 территории. И всё это – в поддержку местных инициатив. Идут они, как правило, от ТОСов. Территориальные органы самоуправления лучше знают, что нужно сделать, к тому же они сами активно участвуют в преобразованиях обще-

ственных пространств. На их поддержку из областного бюджета направлены дополнительно 10 миллионов рублей. «Какие дорожки и куда лучше протапывать, что нужно в первую очередь – всё это живые объекты. Обязательно нужно учитывать мнения жителей», – подчеркнул губернатор Станислав Воскресенский.

Естественно, нельзя обойти вниманием и благоустройство областного центра. Завершаются работы в сквере Московского микрорайона. Жители получают вторую благоустроенную территорию после современной спортплощадки, которая пользуется популярностью в любое время года. В планах – сквер Воинов-интернационалистов.

Жители хотят чистый город

Какими бы ни были преобразования, все они будут сведены на нет, если их замусорить. Неубранные помойки, заваленные контейнерные площадки и захлавленная территория никогда не впишется в комфортную городскую среду. Акцент на этом сделал губернатор Станислав Воскресенский на прогулке с мэром города Иваново Владимиром Шарыповым. Прогулка, конечно, не праздная, деловая, на которой своими глазами можно было увидеть примеры бесхозяйственности и законодательных недоработок. Жители меланжевого комбината постоянно жалуются, что мусор с контейнерных площадок не вывозят. Причем баки опустошают, а то, что остается на земле, может валяться месяцами. Такая же картина и по другому адресу рейда – пересечение 13-го Проезда и 1-й Меланжевой улицы. «Это разве мусорная реформа? – спрашивает губернатор. – Что лучше-то стало? Я претензии жителей вполне понимаю».

Почему управляющие компании, в чьей ответственности вывоз мусора и уборка контейнерных площадок, не выполняют своих обязанностей? Не справляются или не хотят? Или совсем не боятся штрафов и санкций? В городе создается реестр

контейнерных площадок, поясняет глава города Владимир Шарыпов. Но из трех тысяч объектов в этот реестр включены только триста. Кто-то должен убирать те, которые как бы ничьи? Конечно, это делает город. Муниципальные власти ежегодно тратят на стихийные свалки огромные средства, а они могли бы пригодиться для более важных нужд. «Но это же обязанность управляющих компаний, – говорит губернатор. – Мы должны так отстроить систему, чтобы это каждый раз решалось не через приезды губернатора и мэра, а всё было системно».

В рейде участвовали представители общественности – неравнодушные активисты, нормальные молодые ребята, которым не всё равно. Они давно уже не просто громко и открыто заявляют о потребности в чистом городе, но и создали реальный проект с одноименным названием.



Александр СТЕПАНОВ:

«Необходимо обязать управляющие компании четко обозначить ответственность за уборку контейнерных площадок, время уборки, телефоны, время вывоза крупногабаритного мусора. Сейчас не видно никакой ответственности. И штрафы надо повесить».



Сергей СИЛКИН:

«Мы выходим на добровольную уборку города и вроде бы этого делать не должны, а тут прямая обязанность, но они ее не выполняют».

Активистов общественного движения мэр Шарыпов хорошо знает, а в тот день представил их губернатору.



В том числе и Полину Нерсисян, ученицу 44-й гимназии, которая ведет свой экологический блог в Интернете. Совсем

юная, но очень серьезно настроенная защищать окружающую среду, она рассказала губернатору, что для этого делает: «Выхожу на субботники, беру родителей с собой на «Чистые игры», провожу лекции и о вреде пластика и многое другое». Видно было, что девушка растрогала губернатора. «Сейчас этим плотно займемся – и с ГЖИ, и с городом, и региональные власти подключим. Надо навалиться и решить проблему, уже перед людьми стыдно просто», – сказал губернатор Ивановской области Станислав Воскресенский.

И опять же общественный контроль. Губернатор подчеркнул, что получается там, где люди активные и неравнодушные. Тема, которая перекликается с формированием комфортной городской среды. Решить и эту, мусорную проблему, и многие другие можно только совместными усилиями **ИХ**



текст: Ольга Хрисанова

ВETERАН ПРИШЕЛ В ГАЗЕТУ

В Иванове живет
и помогает другим
сапер-фронтовик,
участник Парада Победы

Ветеран Великой Отечественной Николай Петрович Тимофеев в свои 94 года (!) до сих пор крепок и телосложением, и умом, спокоен и рассудителен. Он сам пришел в редакцию нашей газеты, и не от нечего делать, а с хорошей идеей

Летом на празднике «Открытое небо» он увидел показательные выступления военных, которые демонстрировали спуск из самолета боевой техники на парашютах. Николай Петрович в сороковые года после войны был свидетелем первого такого спуска. Правда, неудачного. Захотел рассказать об этом, вдруг кого-то заинтересует исторический эпизод. Нам же стала интересна и сама жизнь этого человека, и его война. И вот я написала к Николаю Петровичу в гости.

Война не снится

Мы беседуем в аккуратной комнате у стола с современным компьютером, на столе много исписанных тетрадей и книг, в том числе и на немецком.

— Николай Петрович, почему немецкий?

— Изучаю. В молодости не успел, ни в школе, ни в военном училище, так вот решил догнать. Сейчас уже читаю в оригинале классику, но приходится часто и к словарю обращаться, и в Интернет, надо кое-что по грамматике подучить.

— Освоили компьютер, Интернетом пользуетесь?

— Конечно, как и все. Я тут недавно познакомился с женщинами из совета ветеранов Октябрьского района. Они, бедные, ютились в одном офисе, где у них бумаги стопками складывались на каких-то полках немислимых, ужас! Я подумал: надо у них благоустроить всё. Соорудил своими руками стеллажи, перегородочки красивые, купил им компьютер, принтер. Теперь у них порядок и в помещении, и в документах.

— На свои деньги купили всё?

— Да, им же нужно, а денег-то у них нет. А мне пенсии хватает. Мы с ними теперь дружим, приглашают поработать, и я регулярно у них появляюсь, ветеранских забот много.

— Николай Петрович, война закончилась почти 75 лет назад, вы кем себя больше ощущаете — ветераном или гражданским человеком?

— Да, хороший вопрос. Меня призвали на Южный фронт в декабре 42-го, когда мне исполнилось 17 лет. Воевал, позже учился в военном училище. После войны служил офицером в различных частях по всей стране. А потом — гражданка (грузчик, шофер, автослесарь, преподаватель техникума и даже начальник ГАИ). Далеко не сразу стали вспоминать и чтить участников войны: появились льготы, пенсия ветеранская и прочее. А раньше-то большинство были ветеранами. Считалось, что Родину защитить — это не подвиг, а долг. Вот кто я больше — ветеран или гражданский, если почти 50 лет уже не служу?

— Но вот говорят, что война никогда не забудется...



— Нет, не забудется. Но она закончилась, и у меня внутри тоже. Давно уже не снится, и у меня давно уже будни и праздники обычной мирной жизни, в которой было всякое. Но о войне я, конечно, всё прекрасно помню.

Минеров учили молчать

— Самое яркое, что всплывает в памяти?

— Как ни странно, первая бомбардировка. Это было летом 41-го на юге, тогда мы жили в Ростовской области. Не забуду, как я упал на землю в открытой степи, как рядом метались люди, скот, тут же грохот, кровь, ужас ско-вывал... Потом, конечно, на фронте, куда меня призвали, тоже было страшно. Но те первые обстрелы не забуду.

В начале 43-го нас, несмышленных новобранцев, зачислили в отдельный минно-саперный батальон. Так я стал минером и взрывником. Это было на линии фронта в Луганской области. Я попал в инженерно-саперный батальон штурмовой бригады. Самая что ни на есть передовая. Учились мы у старших товарищей, которые пришли на наш фронт после Сталинградской битвы. Они были опытные, такие герои, наши отцы, мы так их и называли. Главный закон сапера знают все — он ошибается только один раз в жизни. А сколько в моих руках было этих взрывателей, сколько мин, взрывчатки... Каждую минуту — риск.

При этом мою работу никто не должен видеть. Немец тем более. Мины ставятся тайно, проходы между ними тоже. Ведь мы работали на нейтральной линии. Помню, с сержантом зайдем какую-нибудь воронку и просто дежури́м. А фашисты постоянно стреляют из пулеметов в нашу сторону, а то заряд мин пустят, боеприпасов они не жалели. Потом наши дают сигнал отходить, возвращаемся назад, примерно с километр от передовой, установив мины. Вот так и работали.

— И разминировать же приходилось?

— Конечно. Так же и свои, и немецкие мины. На животе ползешь, снег, грязь, в руках кусок проволоки. Вот так прощупываем, не наткнемся ли на мину. Самым примитивным образом. Никаких миноискателей не было, простой щуп. В кармане пассатижи, на поясе веревка с кошкой (крючок из проволоки) и малая лопатка. В случае если мина найдена, ее нужно руками откопать, найти ручку, зацепить... А были еще мины-сюрпризы, в которых кроме основного взрывателя, срабатывающего

от наезда танка, был еще другой, на веревочке. Если сапер начнет ее тянуть, она взрывается. И всё — ты погиб. А кошечкой захватишь, подтянешь, если нет взрыва — значит все нормально. Иди, снимай взрыватель, выводим из боевого состояния, и дальше — опять на животе к следующей мине.

— Вы хоть примерно можете прикинуть, сколько обезвредили мин?

— Ой, кто же их считал, сотни, тысячи... Остаться бы живым. Немец постоянно стреляет, светит прожекторами. А ты затаись и шевелись так, чтобы не увидел никто ничего. Вот в чем было наше искусство. А пока мы не пройдем — ни один танк не тронется с места, ни один автомобиль. Только после нас, и орудия потащат, и пехота пойдет. Никакого наступления без саперов. В этом была наша война. В этом.

— Было такое, что у вас на глазах кто-то из товарищей ошибался при разминировании?

— Нет, никогда при мне не было такого. Повезло. С нами были старшие товарищи. Они, большие специалисты, учили всему: и военному делу, и выживанию. Говорили: «Солдат, знай свой маневр». Это еще суворовское. Никогда не узнавай ни у кого его задачу. Тебя же могут и немцы захватить, и лучше, если ты будешь знать минимум или вообще ничего. И не болтай. Чем язык короче, тем жизнь длиннее. Вот такой закон на фронте. Это, кстати, мне пригодилось позже и в гражданской жизни.

Парад Победы тогда и уходящая натура сейчас

— А когда для вас закончилась война?

— Я дослужился до командира отделения. И наш батальон вывели с фронта под Москву, меня послали учиться в военное инженерное училище. И пока я учился, война закончилась. Мне довелось 24 июня 1945 года участвовать на Красной площади в том знаменитом Параде Победы. Помню, как мы к нему готовились, как из нашего училища сформировали два батальона по 200 человек, как мы маршировали каждый день, радостно, без какого-то принуждения. А накануне к нам на репетицию приехали Жуков и Рокоссовский, в полевой форме, на лошадях, поздравили нас, поблагодарили за службу. Это было так всё торжественно. Хотя мы и были курсантами училища, но всё же большинство — фронтовики. И пусть воевали недолго (я на передовой был только полгода), не считаю себя лишним на том великом параде **ДК**



Недавно в Иванове был открыт памятник изобретателю ранцевого парашюта Глебу Котельникову. Инициатором установки была директор Ивановского парашютного завода «Полёт» Юлия Портнова. И на открытии памятника я рассказала ей о Николае Петровиче Тимофееве, о его желании поделиться воспоминаниями об испытаниях первого грузового военного парашюта. И она поддержала: «Да, это очень хорошая идея. Ветеранов становится всё меньше, и надо ловить моменты уходящей природы. Мы свяжемся с ним».

ИВАНОВСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

1.12

85 лет назад **родилась Лариса Ивановна Зимина** (1934) – художник текстильного рисунка. Возглавляла художественную мастерскую гобеленового производства фабрики им. Дзержинского. Награждена дипломом Всемирной выставки в Брюсселе (1958). По ее эскизу выполнен занавес в городском ЦКиО. Живет в Иванове.

3.12

145 лет назад в Тульской губернии в дворянской семье **родился Владимир Иванович Варенцов-Вельяминов** (1874–1963) – инженер, проектировщик ивановского городского водопровода. Переехал в Иваново-Вознесенск в 1914 году, до этого занимал должность главного инженера Симбирска. Первым в нашей губернии награжден орденом Трудового Красного Знамени (1926).

4.12

45 лет назад (1974) в Иванове **открылся Дворец культуры и техники текстильщиков**. В 1975 г. ему присвоено имя 30-летия Победы. Многие ивановцы помнят его под названием «Ивтекс». Сейчас это городской Центр культуры и отдыха.

5.12

125 лет назад в Минске **родился Яков Кивович Сыркин** (1894–1974) – советский физико-химик, академик АН СССР. Считается первым выпускником Иваново-вознесенского политехнического института (диплом № 1), преподавал в родном вузе, заведовал кафедрой. В 1931 году переехал в Москву.

95 лет назад в Кировской области **родился Анатолий Никифорович Тебенков** (1924–1981) – Герой Советского Союза. Отличился в Великую Отечественную войну при форсировании Вислы. В 1955-м был переведен в Сталинский райвоенкомат Иванова, затем был заместителем военного комиссара Фурмановского района. После увольнения в запас работал инженером по технике безопасности, мастером подъемно-транспортного оборудования в Иванове.

90 лет назад (1929) **Ивановский областной театр юного зрителя показал первый спектакль**.

7.12

135 лет назад в Иваново-Вознесенске **родился Николай Васильевич Демидов** (1884–1953) – театральный педагог, режиссер, автор книги «Искусство жить на сцене». По образованию врач, однако, по отзыву Станиславского, стал «самоотверженным энтузиастом театра». С 1920 года вел занятия в Оперной студии Большого театра, руководимой Станиславским. В 1921 году организовал четвертую студию МХТ. В 1922–1925 годах осуществлял руководство школой художественного театра. В 1940-е Демидов руководил

Карело-Финским национальным драматическим театром, был главным режиссером Бурят-Монгольского музыкально-драматического театра. Отец Н.В. Демидова – текстильный фабрикант, зачинатель театрального дела в Иваново-Вознесенске.

8.12

80 лет назад **родился Владислав Владимирович Волжанский** (1939–1997) – артист цирка, канатоходец, заслуженный артист РСФСР (1979). Выступал в аттракционе своего отца Владимира Волжанского. В детстве жил в Иванове, учился в школе № 30.

95 лет назад в Иваново-Вознесенске **родился Василий Георгиевич Савинов** (1924–1995) – конник, мастер спорта, двукратный чемпион СССР по троебью, участник чемпионата Европы 1959 г. в составе сборной страны, тренер. Участник Великой Отечественной войны, орденносец. Среди его воспитанников были чемпионы РСФСР, призеры чемпионатов СССР, мира. Жил в Иванове.

9.12

135 лет назад в Покровском уезде Владимирской губернии **родился Павел Михайлович Экземплярский** (1884–1947) – ивановский краевед, педагог, архивный работник. Ему принадлежит книга «История города Иванова (дооктябрьский период)».

105 лет назад в Костромской области **родился Николай Иванович Сыромятников** (1914–1987) – Герой Советского Союза. С 1929 г. проживал в Иванове, работал слесарем на БИМе, окончил Ивановский энергетический техникум. В годы Великой Отечественной войны командовал артиллерийской батареей, гвардии старший сержант. После Победы жил на Урале.

105 лет назад (1914) в Иваново-Вознесенске в ограде при Ново-Успенской кладбищенской церкви отведено место под братское кладбище для воинов, умерших в лазаретах города – для увековечения памяти жертв империалистической войны.

12.12

110 лет назад в Иваново-Вознесенске **родился Николай Павлович Антонов** (1909–1985) – доктор философских наук, профессор, заслуженный деятель науки РСФСР. Учился в Ивановском педагогическом техникуме. Работал в Ивановском педагогическом институте, Ивановском госуниверситете, заведовал кафедрой философии.

65 лет назад (1954) **родился Александр Юрьевич Ермилов** – советский волейболист, игрок сборной СССР (1975–1980). Олимпийский чемпион – 1980, чемпион мира – 1978, трехкратный чемпион Европы. Нападающий. Заслуженный мастер спорта СССР (1978). Окончил ивановскую 53-ю школу. Спортивный путь начинал в ДЮСШ № 3. Первые тренеры – К. Павлов и А. Разумовский.

Классика
ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
ПАЛЕХСКАЯ, 10

15.00
(ВОСКРЕСЕНЬЕ)

8 ДЕКАБРЯ




«Памяти Друзей»

**Участники концерта
авторской песни:
бард-компания
«Трамвайчик»,
барды из Иванова,
Костромы,
Коврова и др.**

6+

ТО «КЛАССИКА» ООО «НПО КОНСУЛЬТАНТ»
УЛ. ПАЛЕХСКАЯ, 10 • ТЕЛ. 41-01-21
WWW.CLASSIC-IVANOVO.RU

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Онучиной Людмилой Викторовной (153022, г. Иваново, ул. Летчика Захарова, д. 15, кв. 51, e-mail: onuchinalyudmila@mail.ru, тел. 89106927591, ИНКА № 37-15-21, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, – 35945, СРО НП «БОКИ») выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 37:24:020279:55 по адресу: г. Иваново, ул. Балахнина, д. 14, кадастровый квартал 37:24:020279. Заказчиком кадастровых работ является Морозов Александр Васильевич, адрес: г. Иваново, ул. Балахнина, д. 14, тел. 89158385163. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: г. Иваново, ул. Балахнина, д. 12, кадастровый номер 37:24:020279:60; г. Иваново, ул. Тихая, д. 3, кадастровый номер 37:24:020279:57; г. Иваново, ул. Тихая, д. 5, кадастровый номер 37:24:020279:56, а также с правообладателями всех земельных участков, непосредственно прилегающих к уточняемому земельному участку.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: 153006, г. Иваново, ул. Новая, д. 15, каб. 107, 10.01.2020 г. в 10.00. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 153006, г. Иваново, ул. Новая, д. 15, каб. 107. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 07.12.2019 г. по 09.01.2020 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 07.12.2019 г. по 09.01.2020 г., по адресу: 153006, г. Иваново, ул. Новая, д. 15, каб. 107. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

321963 | Реклама

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Онучиной Людмилой Викторовной (153022, г. Иваново, ул. Летчика Захарова, д. 15, кв. 51, e-mail: onuchinalyudmila@mail.ru, тел. 89106927591, ИНКА № 37-15-21, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, – 35945, СРО НП «БОКИ») выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 37:24:020733:43 по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. 2-я Неровная, СНТ «Отрадное», кадастровый квартал 37:24:020733. Заказчиком кадастровых работ является Бистров Юрий Николаевич, адрес: г. Иваново, ул. Симонова, д. 3, кв. 85, тел. 89303480446. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: г. Иваново, ул. 2-я Неровная, сад. тов. «Отрадное», кад. номер 37:24:020733:36; г. Иваново, сад. тов. «Отрадное», кад. номер 37:24:020733:38; г. Иваново, сад. тов. «Отрадное», кад. номер 37:24:020733:41; Ивановская область, г. Иваново, сад. тов. «Отрадное», кад. номер 37:24:020733:45; г. Иваново, ул. 2-я Неровная, СНТ «Отрадное», участок 6, кад. номер 37:24:020733:4; г. Иваново, сад. тов. «Отрадное», кад. номер 37:24:020733:5; г. Иваново, сад. тов. «Отрадное», кад. номер 37:24:020733:1; г. Иваново, ул. 2-я Неровная, кад. номер 37:24:020733:12; г. Иваново, тер. сад. тов. «Отрадное», кад. номер 37:24:020733:13; г. Иваново, тер. сад. тов. «Отрадное», кад. номер 37:24:020733:15; г. Иваново, тер. сад. тов. «Отрадное», кад. номер 37:24:020733:24, а также с правообладателями всех земельных участков, непосредственно прилегающих к уточняемому земельному участку. Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: 153006, г. Иваново, ул. Новая, д. 15, каб. 107, 09.01.2020 г. в 10.00. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 153006, г. Иваново, ул. Новая, д. 15, каб. 107. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 07.12.2019 г. по 08.01.2020 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 07.12.2019 г. по 08.01.2020 г., по адресу: 153006, г. Иваново, ул. Новая, д. 15, каб. 107. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

322281 | Реклама

Тот вечер в Палехе упоминается в романе «Созревание плодов» Бориса Пильняка: «И была всеартельная чарочка великого пафоса, великих торжеств и полуночного часа. За мастерскими лежали морозы, в мастерской в тепле расплавились сердца, «творились», как золото. Художники собрались с женами, каждая жена пришла с брошкой на шее. Говорились речи, хмельные, как серебряная чара»



Продолжение. Начало на стр. 7

ХУДОЖНИКИ НА РАСПАШКУ

Бывшая чудотворная икона

После выставки осматривали церковь. <...> Самое интересное в церкви — акафисты, принадлежащие старым палехским мастерам. (Палешане были известны еще при Иване Грозном.) Кстати, у теперешних палехских художников по домам можно встретить иконы и портреты, написанные дедами и прадедами, ремесло передавалось от отца к сыну. Акафисты от древности почернели, потускнели, чтобы их разглядеть, мы зажигаем свечки.

<...> Революция освободила большое мастерство Палеха от церковных мотивов, вдохнуло в него новое, богатое содержание, подняло его, сделало известным всему миру. Из презираемых «богомазов» палешане стали заслуженными деятелями искусства. Но Палех всё же побочное дитя революции, ибо манера письма осталась старой, созданной десятками лет иконописи. Палешане рассказывают: когда у одного их опытного художника не выходили эскизы, он заперся в церкви и изучал акафисты. Через несколько дней работа была удачно закончена. Многие акафисты отдельными фигурами и даже сюжетами повторяются и на палехских коробочках. «Заседание сельсовета» Голикова есть копия одного из акафистов.

Котухин подводит нас к иконе и серьезно говорит:

— А вот наша бывшая чудотворная икона. <...>

С визитами

После церкви идем с «визитами» к мастерам. Начинаем с Аристарха Дыдыкина. <...> Нас угощают, конечно, вином, пирогами и удивительными солеными грибами.

Один солидный писатель, расстегнув полушубок, развалившись на стуле говорит, что, по его мнению, безбожно употреблять палехские вещи для утилитарных целей, ибо палехские вещи — высокое произведение искусства. Забывшись, он достает из кармана палехскую коробку — портсигар, берет оттуда папироску, но потом



▲ Основатели палехской артели древней живописи (слева направо): Иван Маркичев, Александр Котухин, Иван Вакуров, Иван Баканов, Иван Голиков. 1935 год, Палех.

растерянно обводит комнату глазами, смутившись, поспешно сует портсигар обратно в карман. <...>

От Дыдыкина идем к Голикову; надо посетить всех главных мастеров, если к кому-нибудь не зайти, то обидятся. На голой деревянной стене висит диплом за работу с Парижской выставки. Самого Голикова нет, он где-то «на радостях» выпивает.

Следующий дом — Баканова. У него очень чисто, аккуратно, нет ничего лишнего. И тоже под стеклом висит диплом. Опять нас усаживают за стол. Опять Дмитрий Буторин поет «Чарочку», и чарочка начинает обходить присутствующих. Опять произносят речи и тосты, кричат ура, спорят о Мстере, Палехе и искусстве. Кого-то объявляют профаном, кого-то возводят в мировые писатели, но я уже всего этого выдержать не могу и ухожу домой.

По дороге домой

Вечереет. Одиноко высится пошатнувшаяся колокольня. <...> Смотрю на низкие невзрачные деревянные домики, на заснеженные деревья, на горки, овраги, на широкие поля, где вдали протянулась черная, строгая поло-

са лесов, на зимнее небо в вечерних тяжелых облаках, и думаю, что рукой больших художников эти простые <...> пейзажи преобразуются в сказочные дворцы, в заповедные леса, населенные лешими, русалками; однотонные тусклые краски расцветают в багрянец, в лазурь, в золото, в серебро. <...>

Утром осматриваем мастерские. <...> Нам показывают уже готовые работы. Рассматривая эти тонкие красивые рисунки и золотые узоры, жалеешь, что большинство из них отправят за границу, и там, в далеком Лондоне, в Париже, Нью-Йорке, в шикарниках, обтянутых шелком будуарах они будут украшать дорогие туалетные столики. И равнодушные, ко всему привыкшие люди, будут с холодным любопытством вертеть их униженным драгоценностями руками и потом небрежно ставить на место... Но нам нужна валюта на соцстроительство.

...Пора ехать. Сегодня солнечный ясный день, и снег играет чистыми радостными красками Палеха. По дороге встречаем Голикова. Он без шапки, шуба нараспашку, у него пьяно и беспокойно бегают глаза.

— А что... уже уезжаете, — он растерянно смотрит на нас, — подождите... а... почему?...

Он идет дальше спотыкающейся походкой.

Москва, 1934

Отец Галины Александровны Воронской — профессиональный революционер и литератор. После революции два года работал в Иваново-Вознесенске: редактировал «Рабочий край», а с отъездом Фрунзе на фронт возглавил губернию.

В 1921 году А.К. Воронский по предложению Луначарского и Ленина создал и возглавил первый советский литературный журнал «Красная новь». В 1927 году исключен из партии и отправлен на три года в ссылку. В августе 1937 года расстрелян. Жена Воронского также была арестована, умерла вскоре после освобождения в 1943 году.

Коллектив Ивановского НИИ материнства и детства
им. В. Н. Городкова

выражает искреннее соболезнование
родным и близким по поводу кончины

Медведева

Анатолия Степановича,

заслуженного врача Российской Федерации,
отличника здравоохранения,
много сделавшего для организации и работы института.

ИЗВЕЩЕНИЕ

о проведении собрания о согласовании местоположения границы земельного участка

Кадастровым инженером Шишловым Леонидом Васильевичем (почтовый адрес: 153003, г. Иваново, ул. Парижской Коммуны, д. 7А, оф. 307а, тел. (4932) 59-08-44, e-mail: 590844@mail.ru, квалификационный аттестат № 37-11-9, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность № 8171) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного: Ивановская область, г. Иваново, ул. Кузнечная, д. 20А, с КН: 37:24:040107:85.

Заказчиком кадастровых работ является Краснов А. И., адрес: Ивановская область, г. Иваново, ул. Кузнечная, д. 20, телефон 8-910-988-77-18. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Ивановская область, г. Иваново, ул. Парижской Коммуны, д. 7А, офис 307а, 9 января 2020 г. в 10 часов 00 минут.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться с 6 декабря 2019 г. по 9 января 2020 г. по адресу: 153003, г. Иваново, ул. Парижской Коммуны, д. 7А, оф. 307а. Требования о проведении согласования местоположения границ с установлением таких границ на местности и (или) в письменной форме обоснованных возражений о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 6 декабря 2019 г. по 9 января 2020 г. по адресу: 153003, г. Иваново, ул. Парижской Коммуны, д. 7А, оф. 307а.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: расположенный по адресу: Ивановская область, г. Иваново, ул. Кузнечная, д. 18/1, с КН: 37:24:040107:84, и иные земельные участки, находящиеся в кадастровом квартале: 37:24:040107, непосредственно прилегающие к земельному участку, который является объектом кадастровых работ. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

срочно в номер

► куплю

Часы дореволюционные, советские и иностранные, механические, наручные, настенные, настольные, напольные, карманные, рабочие и неисправные, запасные части.
т. 451204, 89106682723

► куплю

Поможем решить проблему долгов (кредиты, займы, налоги, долги ЖКХ и другое) в соответствии с законом о банкротстве физических лиц. Фонд развития Третьейского судопроизводства. Консультация бесплатно.
т. 200029

ЧИТАЙТЕ
РАБОЧИЙ КРАЙ

РК

facebook.com/RKivanovo

@rk_ivanovo

vk.com/rk_ivanovo

www.rk37.ru

Подать объявления в газету:

— ул. Красной Армии, 7а, 1-й этаж, в будни с 9:00 до 18:00;
— ТРК «Тополь», ул. Лежневская, 55, 1-й этаж, ежедневно с 10:00 до 22:00;
Тел.: (4932) 580-420, пн-пт с 9:00 до 19:00; e-mail: 5027@936936.ru

**РЕКЛАМА
С ОТКЛИКОМ**

Размещение рекламы в газете
РАБОЧИЙ КРАЙ

Тираж 70 500 экземпляров
(4932) 936-936 | 5027@936936.ru

текст/фото: Наталья Мухина

ПО ТЮБИКУ НА КЛАСС

Чем создают «новогоднее настроение» в школах?

Еще в середине ноября праздничные украшения «нацепили» на себя супермаркеты и торговые центры, а сейчас, в начале календарной зимы очередь за городом. Мы посмотрели, как ученики ивановских школ добавляют своим классам новогодней атмосферы



На входе в шестой лицей пахло пирожками и мятой. Пирожками – потому что время было обеденное, а мятой – от окон, которые в этом году раскрашивают зубной пастой. «Откуда взялась такая идея? – недоумевает учительница. – Да, это всё с детства с нами! Всегда так делали, вот и в этом году решили не отходить от традиций».

По словам ребят, расход пасты небольшой – тюбик на класс, если не меньше. «В этом году мы украшаем школу в первый раз, – рассказала шестиклассница Полина. – Обычно каждый класс занимается только своим помещением, но в этом году решили передать эту обязанность совету лицеистов. Это очень празднично и добавляет новогоднего настроения. Зубной пастой рисовать здорово: она легко отмывается от окон, и к тому же похожа на снег, которого в этом году мало. Ну и пахнет приятно», – смеется девочка.

Каждый год в Иванове проводят конкурс «Новогоднее настроение». Комиссия объезжает все школы, которые решили принять участие в смотре, чтобы присудить победу самой наряженной. Участие необязательно, но обычно учреждения стараются заявить о себе. В прошлом году звание самого новогоднего досталось именно шестому лицей. Тогда окна украшали снежинками из бумаги.

«Мы всегда стремимся выдержать всё в едином стиле, – рассказывает директор Ольга Усольцева. – Ребята из школьного самоуправления, а иногда даже родители и педагоги с удовольствием участвуют в украшении



здания. Результат классный, особенно здорово, что он поднимает настроение не только нашим ребятам, мамам и папам, но и всем прохожим, которые видят по-новогоднему украшенную школу».

Занимаются созданием праздничного антуража и в лицее № 22. Если в прошлом году каждый класс декорировал окна так, как нравится, то в этот раз для всей школы разработали единый макет. Что-то вроде дизайн-кода. «Мы учитывали мнение всех творческих личностей, – рассказала вице-президент лицея, ученица Христина Куртова. – Дали шанс любому внести свой вклад. Каждый ученик делал эскиз, в котором были какие-то особенности, а после мы создавали большой проект, где учитывались все пожелания. В итоге

сделали инструкцию, как должна украшаться школа, и раздали ее старостам. Там указано, например, что узор на окнах должен быть симметричным. Работать начали синхронно, в один день. Какие-то классы так торопятся, что занимаются декором даже на переменах».

По коридорам расставили новогодних персонажей: что-то делали в этом году, а что-то, например снеговика из белых пластиковых стаканчиков, – в прошлом. В каждой школе, если посмотреть повнимательнее, находятся свои традиции. Одни – только зарождаются, другие – очень старые. Ребята вспоминают: «Нам рассказывали, что 12 лет назад, когда тоже наступал год Крысы, тут были снежные скульптуры мышей. В этот раз хотим что-то похожее повторить. Хочется, чтобы внутренний двор тоже был праздничным!» – подытоживают ребята **РК**



текст/фото: Наталья Мухина

Ткань – французская, пошив – ивановский

В политехническом университете запущен проект по реконструкции костюмов XIX века. Он проходит при поддержке посольства Франции в России

В эти дни вместе с аспирантами и преподавателями ИВГПУ работает делегация из университета Верхнего Эльзаса. Планируется, что иностранные специалисты будут периодически приезжать в Иваново для совместной работы над проектом. Общими усилиями до 2020 года восстановят десять пол-

ноценных костюмов: по пять из каждой страны – России и Франции. Зарубежные коллеги на своей базе разработают ткань, которая будет максимально приближена к той, что когда-то использовалась, а ивановцы займутся пошивом и дизайном. Также на базе ИВГПУ создадут 3D-модели костюмов **РК**



РК

(16+)

ИЗДАТЕЛЬ, РЕДАКЦИЯ:
МУП «Редакция газеты «Рабочий край»
УЧРЕДИТЕЛЬ: администрация города Иванова,
Ивановская городская дума

Директор: Иванов Роман Геннадьевич
Главный редактор: Соцков Константин Алексеевич
Юридический и почтовый адрес редакции (издателя):
153000, Иваново, Степанова, 5
rk_news@mail.ru

Телефон для справок: [4932] 324-888
Отдел рекламы: [4932] 936-936, e-mail: 5027@936936.ru
Отдел доставки: [4932] 936-936 доб. 2104, dostavka@chastnik.ru
Номер подписан 5.12.2019 в 14.00 (по графику – в 14.00)
Тираж – 70 500. Бесплатно