



Красота не для Иванова?

Как вандалы портят облик города и почему возникли проблемы со стеклянными остановками

► стр. 4



Романтика дороги

Один день из жизни машиниста пригородного поезда

► стр. 6



Жизнь в движении

К 70-летию со дня рождения С.Л. Страшнова

► стр. 9



Нарушил?

Остался без автомобиля

► стр. 10



@RK37_NEWS

Размещение рекламы в газете
РАБОЧИЙ КРАЙ
тел. (4932) 324-888
e-mail: rk_news@mail.ru



Ордена
Трудового
Красного
Знамени

РК

16+

бесплатно

выходит
еженедельно

№ 30
(27163)

5 августа
2022 г.

РАБОЧИЙ КРАЙ

Подлец, ты можешь спокойно спать?

На днях я чуть не погибла. По своей невнимательности и по чьей-то подлости. На полном ходу у моей машины отвалилось переднее левое колесо. Я вовремя начала тормозить, так что скорость снизилась, но в тот самый момент было непонятно, что случилось. Стук, скрежет, удар снизу в руль. В шоке остановилась, обошла машину и ужаснулась – колесо вывернуто, почти слетело, а из крепежных болтов остался один, и тот полувывернутый. Чудо, что не произошло страшного: что оно не вылетело на встречу, не ударило в какую-нибудь машину. После шока появились вопросы: почему, вроде было всё нормально, ходовая и сами колеса исправны?

Тут же остановилась машина с тульскими номерами, молодой парнишка (как оказалось, зовут Артур): как вы, чем помочь? Достал инструменты, начал вправлять мое раненое колесо и сразу предположил: похоже, его у вас хотели снять, болты открутили, но не до конца – видимо, кто-то вспугнул. Вы с утра не заметили и поехали, а по ходу движения они совсем разболтались. Вам очень повезло, что всё закончилось так. Поблагодарив Артура (денег он, кстати, не взял, сказав, что дорога длинная, может, и ему кто-нибудь поможет), ошеломленная случившимся, я поехала в автосервис.

А там шиномонтажники только подтвердили мои догадки. По их наблюдениям воровство колес и запчастей нынче увеличилось в разы, но автовладельцы обращаются в полицию редко – по мелочи не хочется связываться. И все-таки дело не в ущербе, хотя мне ремонт обошелся порядка десяти тысяч совсем не лишней рублей. Вот каким надо быть негодяем, когда знаешь, что отвернул болты колеса, и знаешь, что водитель может не заметить этого и поедет на неисправном ходу? Ты знаешь, что он может попасть в серьезную аварию и погибнуть, причем не только он один! И ты при этом можешь спокойно спать?

До них, подлецов, скорее всего, не достучаться. А мы с вами, люди, давайте будем внимательнее относиться друг к другу и к своей безопасности и хотя бы проверять колеса перед поездкой.

Ольга Хрисанова



текст: Екатерина Сергеева

ГДЕ РАСЦВЕТЕТ ГОРОД?

Благотворительный фонд «Ива» подвел итоги первого этапа конкурса «Цветущий город»

Подведены итоги первого этапа конкурса «Цветущий город», который организован благотворительным фондом «Ива». Напомним, что этот конкурс проходит в Иванове впервые и вызвал огромный интерес. Цель – найти людей, заинтересованных в озеленении своего двора, территории школы, детского сада или предприятия или какой-то общественной территории, дать им знания в области ландшафтного дизайна, а затем помочь в реализации лучших дизайн-проектов, созданных самими горожанами.

Конкурс начался в апреле, о желании участвовать в нем заявили 90 команд – индивидуаль-

ные участники, команды жителей, ТОСы, школы, детские сады, университеты и предприятия города. За прошедшие недели участники прошли бесплатное обучение основам ландшафтного дизайна, которое проводила руководитель ландшафтного бюро GreenArt Светлана Сердюк, и разработали на основе полученных знаний свои проекты.

Эти проекты оценивало экспертное жюри, в которое вошли специалисты в области ландшафтного дизайна и благоустройства города. К конкурсным заявкам предъявлялся ряд условий. В частности, при благоустройстве должны преимущественно исполь-

зоваться многолетние растения, нельзя было применять токсичные и неэкологичные материалы (автомобильные покрышки, пластик и т.д.). И, конечно, не приветствовался так называемый ЖЭК-арт – с мягкими игрушками и «объектами» из пластиковых бутылок и тех же покрышек. Кроме того, комиссия обращала внимание на идеи и цели, визуальное решение, подбор растений, обоснованность стоимости проектов.

До финала дошли 25 команд. Недавно стали известны победители, которые получают поддержку в виде посадочного материала, – таковых оказалось 19.

Продолжение на стр. 2

ПОБЕДИТЕЛИ 1-ГО ЭТАПА КОНКУРСА «ЦВЕТУЩИЙ ГОРОД»

Команды жителей и ТОСы:

- пер. Педагогический, 3, с проектом сквера «Русская душа»;
- ул. 2-я Парковская и пер. 2-й Совхозный с проектом «Парковский пруд»;
- ул. 10 Августа, 58, с проектом «Встречая ветер»;
- ул. Арсения, 22/14, с проектом «Двор мечты»;
- ул. Наумова, 5, с проектом «Сквер на Наумова»;
- ул. Наумова, 3а, с проектом «Доброцвет»;
- ул. Ермака, 10, с проектом «Е10»;
- ул. Смирнова, 47, с проектом «Островки радости»;
- проспект Героев, 4, с проектом «В лучах заката»;
- ТОС «Парковый» с проектом «Шепот цветов»;
- ТСЖ «Рождественское» с проектом «Сиреневый».



Группа компаний

SAB-KBE

ОКНА

ПВХ и алюминий

ДВЕРИ · БАЛКОНЫ РАЗДВИЖНЫЕ СИСТЕМЫ

ЖАЛЮЗИ · РОЛЬСТАВНИ

95-10-10

г. Иваново, Силикатная, 52



реклама

изделия и работы любой сложности

- Шереметевский проспект, 82
+7 (4932) 37-07-01
- Фабричный проезд, 6
+7 (4932) 33-98-04
- пр. Текстильщиков, 80
+7 (4932) 26-16-53
- г. Кохма, ул. Ивановская, 25
+7 (4932) 26-10-71



► слово мэра

Для малышей

Дорогие читатели! Еще одни ясли для детей до 1,5 лет появились в районе улицы Любимова.

Достаточно долго мы шли к тому, чтобы качественно начать менять городскую систему дошкольного образования. С конца прошлого года реализуем первые проекты, направленные на создание специальных условий в муниципальных детсадах.

Это группы для детей с ограниченными возможностями здоровья и ментальными нарушениями и для детей с недиагностированным отставанием в развитии. Кроме того, это группы для малышей с пищевыми аллергиями и ясли для детей до 1,5 лет.

Как раз такую группу для самых маленьких мы откроем в 50-м детском саду на улице Любимова. Дополнительные бюджетные средства направили на подготовку помещений: тут будут созданы особые условия для детишек, не все из которых умеют даже ходить или есть твердую пищу.

Первые такие ясли открыли в прошлом году в 145-м детском саду на Ташкентской. Отзывы родителей очень хорошие, мамы могут доверить даже самых маленьких детишек воспитателям и пораньше выйти на работу. Также ясли для малышей предусмотрены в наших новых садах – в микрорайоне Видный и в Пустошь-Боре.

Для записи можно обратиться в управление образования, в том числе по телефонам: 8 (4932) 59-46-77, 59-46-51, 59-45-43.



Пишите на почту редакции rk_news@mail.ru или СМС на телефон 8 (920)-340-70-55 с пометкой «для Шарыпова».

► Ивановский акцент



С доски на плитку

Ремонт покрытия в сквере «Московский» завершат до 10 августа, сообщил заместитель главы администрации города Алексей Михайлов.

Решение заменить террасную доску на плитку было принято в прошлом году по предложению горожан. Этот вопрос обсуждался на встрече главы города Владимира Шарыпова с жителями Московского микрорайона и специалистами по благоустройству.

Муниципальный контракт с подрядной организацией ООО «Прогресс-строй» заключен в конце июня. Он включает работы по демонтажу изношенного покрытия, устройство слоев из щебня и геоткани, а также укладку тротуарной плитки на площади 3173 квадратных метра.

«Подрядчик обустроил эффективную ливневую канализацию, которая врезана в городской коллектор. Круглые клумбы будут вновь засеяны травой. Кроме того, в сквере «Московский» появятся три навеса с лавками для более комфортного времяпрепровождения горожан. Подрядчик пообещал закончить работы до 10 августа, раньше срока, обозначенного в муниципальном контракте», – отметил Алексей Михайлов. Стоимость ремонта составляет около 13 млн рублей.

«Читай – отдыхай!»

20 издателей художественной и научно-популярной литературы, десять писателей и литературных обозревателей примут участие в фестивале «Читай – отдыхай!» 6–7 августа в Аптечном переулке.

Фестиваль откроется выставкой-продажей продукции издательств «Альпина», «Нонфикшен», «Ad Marginem», «Поляндрия», «No age», «Самокат», «Белая Ворона», «Синдбад», «Розовый жираф», «Редкая птица», «Фантом-Пресс», «Настя и Никита», «Городец», «Руда», «Априори-пресс», «Референт» и книжного магазина «Во весь голос».

В 13:00 состоится презентация книги А.М. Тихомирова «Иваново. Иваново-Вознесенск. Путеводитель сквозь времена» и экскурсия с автором по Аптечному переулку.

В первый день любители книг смогут встретиться с литературным критиком Татьяной Соловьёвой, писателями Кириллом Рябовым и Денисом Драгунским. В 16:00 на сцене фестиваля выступит музыкально-драматическая группа «GyPsyStory», в 19:30 начнется музыкально-поэтический перформанс в сопровождении диджея Анастасии Старых с участием поэта Татьяны Стояновой и ивановских авторов.

7 августа продолжит работать книжная ярмарка, а в фестивальном лектории читатели встретятся с поэтом Татьяной Стояновой, писателями Денисом Драгунским, Верой Богдановой, Татьяной Толстой, литературным критиком и журналистом Михаилом Визелем.

И вновь «Индустриальная велоночь»

20 августа во второй раз наш город станет музеем под открытым небом и пригласит своих жителей и гостей в ночное индустриальное путешествие.

Автор маршрута и ведущий – Сергей Никитин-Римский, кандидат наук, доцент, автор проекта «Красный Вольфрам» на Электрозаводе, основатель и руководитель проекта «Международная Велоночь». По его словам, «Индустриальная велоночь» в Иванове – это возможность рассмотреть северные районы города, подивиться на архитектурные ансамбли фабрики «Красная Талка» и Интердома, познакомиться с биографиями Марии Гарелиной, Регины Гринберг и других легендарных ивановских женщин.

Старты пройдут с 21:00 до 23:00. Длина маршрута составит 15 км. В пути участников ждут остановки, на которых будут организованы мультимедийные инсталляции, муралы и перформансы, для участников будет организован доступ на исторические заводы Иванова.

Продолжение. Начало на стр. 1 Где расцветет город?

«Все команды получают посадочный материал, чтобы оформить свои территории, – рассказывает директор благотворительного фонда «Ива» Анна Царевская. – После этого начнется второй этап конкурса – оценка проектов в «полях».

Также Анна Царевская сообщила, что фондом было принято решение сделать конкурс «Цветущий город» ежегодным. «Мы видим большой интерес ивановцев к вопросам озеленения и экологии и считаем, что этот интерес надо поддерживать, – отмечает она. – В наших силах дать людям информацию и знания, познакомить с современными тенденциями в озеленении и ландшафтном дизайне. И мы готовы работать в этом направлении, чтобы всё больше ивановцев видели: красота города во многом зависит от каждого из нас. Каждый может сделать маленькое дело, обустроить зеленый уголок в своем дворе – а именно из таких уголков и складывается город».

За ходом работ по реализации проектов можно следить в группе фонда «Ива» «ВКонтакте»: <https://vk.com/ivafond37>. Там же можно получить немало интересной и полезной информации об озеленении города.

ПОБЕДИТЕЛИ 1-ГО ЭТАПА КОНКУРСА «ЦВЕТУЩИЙ ГОРОД»

- Школы:**
- № 15;
 - № 20;
 - № 65;
 - № 4.
- Детские сады:**
- № 75;
 - № 8;
 - № 161;
 - № 164.

Началась приемка

На подготовку учреждений дополнительного образования к новому учебному году из бюджетов разных уровней выделено порядка 11,8 млн рублей, рассказала главный специалист отдела мониторинга и организационной работы городского управления образования Ольга Чистякова.

«Средства бюджета направлены в первую очередь на выполнение предписаний надзорных органов и обеспечение безопасных условий во время образовательного процесса, – отметила сотрудница мэрии. – Также в учреждениях дополнительного образования к новому учебному году проведен ряд ремонтных работ: ремонт кровель и систем отопления, водопровода, канализации, электроснабжения, отделочные работы внутри помещений. Закуплена новая мебель и оборудование».

Особое внимание при приемке всех образовательных учреждений к учебному году обращается на состояние подъездных путей, тротуаров, наличие дорожной разметки и знаков.



День города Иванова 2022

13 августа 2022

Сквер мастеров



1. Ярмарка мастеров народного творчества «От Левши до наших дней» (аллея художников, ремесленников)
2. Зона фуд-корта «ВкусноДень»

Площадка у цирка



1. Театральная студия «Оперение»
2. Цирковое интерактивное шоу на велосипедах «Лисапед-шоу»
3. Интерактивное шоу для детей и взрослых «Белые клоуны»
4. Театр «Трикстер». Спектакль по сказкам А.С. Пушкина «Черномор»

Площадка у колеса обозрения



1. Текстильный дизайн «Стильно, модно, молодёжно»
2. Городской квест от проекта «Элизиум»

Площадка у фонтана (кафе «Na Chile»)



1. Уличные танцы «Фэмили баттл»
2. Парные танцы open-эйр

Площадка у гостиницы «Турист»



1. Программа от DJ's
2. Интеллектуальная игра «Почтовый квиз» – мастер-класс по созданию открыток для взрослых и детей. Открытку можно отправить в любую точку мира.

Площадка у «Серебряного парка»



1. Фермерская ярмарка «Весёлый фермер»

Площадка за зданием РСПП



1. Концерт лауреатов конкурса уличных музыкантов «Своя игра»
2. Футбольный клуб «Текстильщик» представляет...
3. Мастер-классы «Сделай красиво» (футболки, игрушки)
4. Открытая тренировка от студии йоги «POZA»

Площадка у КЦ «Современник»



1. «По следам антилопы Гну» – выставка ретро автомобилей
2. «Красный, желтый, зелёный» – программа автошколы «Светофор»
3. Выступление кавер-группы «MAD MANCHESTER»

Набережная – правый берег



1. «Наполним музыкой сердца» (выступления музыкальных коллективов)
2. «Арх-Арт» – три мастер-класса от проекта «Москва глазами инженера»

Площадь Пушкина



1. Фестиваль фитнеса
2. Концертная программа (группа Жоандера Сантоса, джазовая певица Мариам Мерабова)
3. Фестиваль фейерверков (победители предыдущих фестивалей)

Площадки-спутники «Уводь Fest»

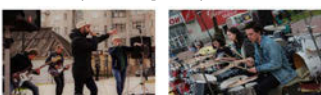
ТРЦ «Ясень»

Флайборд-шоу



Арт-сквер

«Россия – это Мы» – выступления рок-музыкантов



Стадион «Текстильщик»

Спартакиада команд ТОСов «От норм ГТО к олимпийским медалям»



Сквер Якова Гарелина

Танцевальная программа в рамках цикла «На главной площади с оркестром»



Александр Кузьмичёв,
председатель Ивановской городской думы

Иваново – город Героев-десантников

2 августа в нашем городе отмечается две даты: образование Иванова и День Воздушно-десантных войск. Эти праздники дополняют друг друга, поскольку Иваново тесно связано с крылатой пехотой. С 1993 года у нас дислоцируется прославленное в боях соединение Воздушно-десантных войск.

Воины-десантники, защищая Родину в годы Великой Отечественной войны, отстаивая ее интересы в локальных войнах и вооруженных конфликтах, в контртеррористических операциях и сегодня в ходе специальной военной операции на Украине прокладывают путь к победе своим мужеством, героизмом и высоким профессиональным мастерством.

Жители города гордятся героями-земляками, которые сегодня не только дают нам возможность продолжать спокойную размеренную жизнь, но и защищают мирное население ДНР и ЛНР. Ивановцы стараются, чтобы десантники, находясь далеко от дома в суровых военных условиях, чувствовали нашу поддержку и заботу.

Имена десантников, живущих по принципу «Никто, кроме нас!», всегда связаны с надежностью и верностью долгу, стойкостью и отвагой. Многие военнослужащие прославленной дивизии за личное мужество и героизм награждены высокими государственными наградами, некоторые удостоены почетных званий Герой Советского Союза и Герой России.

Жители города с особым почтением относятся к памяти героев-десантников, погибших при исполнении служебного долга. В память о Герое Российской Федерации, гвардии старшем лейтенанте Владимире Николаевиче Зозулине названа улица в Московском микрорайоне и установлена мемориальная доска.

Ветераны Воздушно-десантных войск, выйдя на заслуженный отдых, продолжают служить родине и людям. В городе образована и активно функционирует общественная организация Союз десантников Ивановской области, которую возглавляет талантливый и неравнодушный человек – Рафаэль Нугманов.

Одним из членов Союза десантников является депутат Ивановской городской думы Борис Шаляпин, который с 1993 по 2009 год проходил службу на офицерских должностях в 98-й гвардейской воздушно-десантной дивизии. За эти годы он дважды принимал участие в боевых действиях. О чеченских событиях Борис Анатольевич написал книгу – «Традициям Свирицев верны!», которую посвятил своим товарищам, их подвигу.

Мы благодарны всем ветеранам и уволенным в запас военнослужащим ВДВ за их ответственную и верную службу. Особые слова признательности тем, кто сегодня продолжает уверенно стоять на защите родины и ее национальных интересов.

текст: Екатерина Сергеева

КРАСОТА не для Иванова?

Как вандалы портят облик города и почему возникли проблемы со стеклянными остановками

В конце июля в соцсетях и СМИ появилась информация, что вандалы разгромили еще один застекленный остановочный павильон – на сей раз на площади Победы

Сообщения о разбитых стеклах в новых павильонах появляются регулярно с тех самых пор, как такие остановки стали устанавливать на улицах города. То есть три года. Однако если раньше подобным нападениям подвергались окраины – например, улицы Окуловой или Павла Шевикова – то теперь вандалы добрались до центра.

Обычно подобные сообщения сопровождаются комментариями типа «не дорос наш город еще до таких красивых остановок – здесь можно ставить павильоны только из пуленепробиваемой стали». Оставим эти соображения на совести комментаторов – хотя вопросы о целесообразности застекленных павильонов на окраинах имеют рациональную основу.

Гораздо интереснее другой поворот темы о вандализме в городе: насколько дорого для каждого из нас обходится такое развлечение маргиналов? И почему городские власти далеко не сразу восстанавливают разбитые стекла на остановках, так что павильоны в течение некоторого времени имеют довольно неприглядный вид?

Оказывается, восстановление остекления – дело непростое и недешевое. По данным управления благоустройства, замена оградительных конструкций стен автопавильона на площади Победы (в районе дома 14 по улице Багаева) составляет 12 290 рублей. Эти средства нужны на замену двух стекол из шести, установленных на павильоне.

При этом восстанавливать остекление должна подрядная организация, с которой мэрия еще в начале этого года заключила муниципальный контракт на подобные работы. Однако сейчас этот контракт по соглашению сторон расторгнут: за последние месяцы стройматериалы, в том числе стекло, резко подорожали, и сумма, прописанная в договоре, уже не окупает тех затрат, которые несет подрядчик. Так что теперь чиновникам надо снова запрашивать рыночные расценки, составлять конкурсную документацию и проводить торги. Судя по всему, покалеченная вандалами остановка останется с зияющими дырами еще на пару месяцев как минимум.

И это касается не только павильона на площади Победы. Как сообщили в



фото: Вконтакте / Подслушано Иваново

управлении благоустройства, в этом году от действий вандалов пострадали около 20 остановочных павильонов, имеющих ограждающие конструкции из стекла. И далеко не все успели восстановить до расторжения контракта.

Интересно, что городские власти, несмотря на игнорирование предложений об установке на окраинах павильонов из более дешевых и более вандалоустойчивых остановок, некоторое время назад все-таки сделали шаг в эту сторону: кое-где вместо стекол появился двойной поликарбонат – материал более дешевый, да и отмывать его от надписей и объявлений проще.

Кстати, вандалы не только бьют стекла остановочных павильонов. Они ломают скамейки и урны в скверах и на набережных, повреждают заборы и ограждения. Отдельный разговор – о граффити, которыми регулярно расписывают не только здания, но и подпорные стенки и подмостовые переходы. По данным управления благоустройства, для того, чтобы смыть «художества» с подпорной стенки у кинотеатра «Современник» и обработать ее антивандалным лаком, потребовалось 163 тысячи рублей. А сколько ушло на покраску стен в подмостовых переходах, даже не подсчитывали.

От граффити страдают и остановочные павильоны, причем как стеклянные, так и выполненные из других материалов. Ну и ломают «дешевые» павильоны тоже нередко: выбитые листы поликарбоната или отогнутый профлист на остановках можно увидеть довольно часто. На восстановление павильонов

после выходов вандалов тоже выделяются деньги из бюджета города.

Если задуматься, то получается, что за выходы пьяных или просто раздурившихся вандалов платим все мы – жители областного центра. Бюджетные средства, которые приходится регулярно выделять на то, чтобы привести в порядок общественные места, можно было бы потратить на установку дополнительных урн, асфальтировку лишних 100 метров тротуара или освещение еще нескольких пешеходных переходов – в городском хозяйстве всегда найдется, что можно улучшить. Но вместо этого деньги уходят на восстановление разрушенного если не нами же, то нашими соседями, детьми или внуками. Есть над чем задуматься, не правда ли? **Ж**

«Дар» перед школой

В Иванове стартовала благотворительная акция «Дар», чтобы помочь нуждающимся семьям в подготовке детей к началу учебного года.

Дети тоже оказываются в трудной жизненной ситуации, и почти всегда не по своей вине. И если они нуждаются в помощи – и власть, и общество не должны оставаться в стороне, особенно когда речь идет о подготовке к школе. Благотворительная акция проводится с 2012 года совместно с Территориальным управлением социальной защиты населения по городу Иваново, и каждый раз школьные принадлежности для ребят из трудных семей к началу учебного года оказываются очень кстати. В этом году приготовлено 300 таких наборов.

Начальник городского управления социальной защиты населения Любовь Семёнова рассказала, что средства выделены из бюджета города в рамках ведомственной целевой программы «Забота и поддержка» для ребят младшего, среднего и старшего звена. Наборы школьно-письменных принадлежностей смогут получить дети из семей, состоящих на учете в данном отделе. При этом в первоочередном порядке будут обеспечены дети из многодетных семей и семей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, дети-инвалиды.

«Администрация города Иваново на протяжении последних лет уделяет особое внимание семьям, в которых воспитываются шесть и более несовершеннолетних детей. В этом году эти ребята получают 70 наборов школьно-письменных принадлежностей», – уточнила Любовь Семенова.

Добавим, традиционно поддержку в проведении акции «Дар» оказывают общественные организации, представители бизнеса и жители города. Их помощь очень востребована. Присоединиться могут все желающие.

Канцелярские товары, одежду или сертификаты на посещение магазина для приобретения товаров к началу учебного года спонсоры предоставляют в Территориальное управление социальной защиты населения по городу Иваново (ул. Строительная, 5, тел.: 41-28-81) или в управление социальной защиты населения администрации города Иваново (пр. Шереметевский, 1, к. 210, тел. 59-45-50) **Ж**



ТРЕБУЕТСЯ
Специалист
по комплексному
обслуживанию здания
(электрик)

Офисное здание, пл. Победы.

Обращайтесь:
41-01-21

реклама

SPAR

**В «Евроспар»
по адресу:**

ул. Лежневская, 117

**ТРЕБУЕТСЯ
наборщик
интернет-заказов**

**Собирать заказы на доставку
в торговом зале
и упаковывать их в сумку**

График работы: 2/2 дневные смены
Бесплатное питание и форма.
Мед. книжка за счет компании.
Оплата 30 000-36 000
8 908 734 40 25, Елена

реклама



текст: Ольга Хрисанова

Свинина будет?

Африканская чума распространяется по региону

Ивановский Россельхознадзор подчеркивает опасность заболевания, которое в 100% случаев приводит к летальному исходу для животных. Если не остановить распространение инфекции, может возникнуть необходимость уничтожить всё поголовье свиней – порядка 80 тысяч в свиноводческих комплексах и около 2 тысяч – в личных хозяйствах



Кабаны – те же свиньи, только без хозяев. Они свободно перемещаются и могут быть причиной распространения опасного заболевания. Поэтому во всей угрожаемой зоне, то есть в радиусе 20-километров от очагов, проводятся мероприятия по ликвидации кабанов. Решением губернатора там полностью запрещается охота на все виды животных, в том числе и на птицу

Ветеринарная служба предпринимает все возможные меры по ликвидации очагов болезни. О ситуации подробно рассказал в интервью «РК» главный ветврач региона Евгений Курочкин.

– Евгений Валерьевич, насколько распространился вирус африканской чумы свиней (АЧС) в Ивановской области?

– Сейчас областная ветеринарная служба фиксирует пять активных эпизоотических очагов АЧС и еще два инфицированных объекта. Кроме того, прорабатывается вопрос ввоза в регион продукции свиноводства. Он возник из-за того, что в конце прошлой недели пришла информация о выявлении АЧС на крупном свиноводческом комплексе в Костромской области, с которого были поставки и в Ивановскую область. Сейчас они обследуются.

– Есть вероятность, что для жителей Ивановской области свинина будет дефицитом?

– Такой угрозы нет. Основные поставки этого мяса не от частных лиц, а от свиноводческих комплексов, например из Нижегородской области и Мордовии – так что без свинины мы не останемся.

– Известно, что АЧС – очень опасный вирус, способный быстро уничтожить большое поголовье. Что сейчас делается, чтобы остановить развитие болезни, чтобы не пришлось вырезать всех свиней в регионе?

– Первоочередные меры – купирование очага. При каждом подозрении в кратчайшие сроки проходила лабораторная диагностика, ставился диагноз, в течение суток проводилось заседание специальной эпизоотической комиссии, на которой вырабатывались меры по определению очага, угрожаемой зоны и зоны наблюдения. По результатам готовилось представление губернатору на установление карантина. Тем временем, чтобы не допустить распространения заболевания, мы организовали дезбарьер, установили ветеринарный пост, подключилась к нашей работе и полиция.

– А как это выглядит в реальности?

– Представьте, вот ферма (личное подсобное хозяйство или даже загон) с каким-то количеством животных, и вот на ней выявили АЧС. На въезде-выезде устанавливается пост, который проводит дезинфекционную обработку транспорта, не допускает лишних (то есть не участвующих в работе людей), ограничивает всё движение, способствующее выносу вируса, – всё для локализации заболевания. Сейчас в трех действующих очагах первичные мероприятия завершены, животные ликвидированы, постройки, в которых они содержались, сожжены, проведена первичная текущая дезинфекция. В угрожаемой зоне восприимчивое поголовье также изъято и ликвидировано. То же самое и по двум последним очагам – в Кохме и Волгасихе. Сейчас все эти территории готовят к текущей дезинфекции.

– Сколько в общей сложности уже ликвидировано животных?

– В Рышневе – 51, в Иневеже – четыре, в Болахонках – 38, в Кохме – три, в Волгасихе – 10 голов. Но в угрожаемых зонах комиссия еще работает, и, скорее всего, цифры будут меняться.

– Как население относится к тому, что нужно ликвидировать свиней, то есть имущество, в которое вложены средства и силы? Есть ли случаи отказа?

– Естественно, люди расстроены, никто радостно не отдает своих свиней. Но мы разговариваем, объясняем, что это необходимые меры и что здесь нет никаких скрытых целей. Многие считают, что это делается для повышения конкурентных преимуществ больших свинокомплексов, которые не попадают под карантин – конечно, нет. Недавно крупный комплекс в Костромской области также был заражен – представьте, какие там убытки.

– Наверняка кто-то пытается скрыть своих животных, ведь обязательной их регистрации нет. Да и комиссию могут не пустить в домовладение.

– Да, регистрация добровольная, но сведения о содержащихся животных у нас есть. Привлекались главы поселений и местные депутаты, проводили подворные обходы территорий, опрашивали соседей – информация собиралась. В угрожаемой зоне решением эпизоотической комиссии администрации муниципальных районов обязывались проводить уточнение поголовья. Скрыть не получится. К тому же с нами работает полиция, поэтому не пустили нас хозяева сегодня, завтра, – они понимают, что мы всё равно не бросим это мероприятие. Будем добиваться допуска на территорию и проверки наличия поголовья.

– На ваш взгляд, грамотно ли подходит население к содержанию свиней в домашних условиях?

– В основном нет. По нашим сведениям, ни одно пострадавшее от вируса хозяйство не работало в режиме установленных правил по содержанию свиней – везде были грубейшие нарушения. А что касается нынешних очагов в Волгасихе и Кохме, так там вообще держать свиней было запрещено еще с прошлой вспышки АЧС, но люди пренебрегли запретом. У нас, конечно, на сайте вся разъяснительная информация и рекомендации есть, но, к сожалению, слышит их только тот, кто хочет. Ну, если люди собираются завести свиней, они должны озаботиться тем, чтобы это было безопасно, как минимум почитать, какие есть угрозы. Содержание должно быть в режиме закрытого типа, заходить к свиньям и птице нужно только в сменной одежде. И никаких непроверенных кормов, пищевых отходов и просрочки из магазинов или с помоек, даже грибов из леса после больных кабанов – всё это риск для домашних животных. Может, чтобы избежать возможные убытки, есть смысл отказаться от свиней, когда ситуация нестабильна, и завести, например, кроликов. Ведь случись АЧС, придут из ветеринарной службы и сожгут всё заразное. Стоит ли еще и 20-километровую зону вокруг подвергать опасности? **РК**

Птичий – значит опасный. И для человека тоже

Пока выявлен один очаг, но мало не покажется, если вирус начнет распространяться. Ведь в отличие от африканской чумы свиней для человека он небезопасен

Главный ветврач региона Евгений Курочкин сообщает: «Было обращение владельца птицы о падеже у него цыплят. В результате исследования наличие вируса подтвердилось. В этом подворье оставалось семь цыплят и один утенок. С разрешения хозяина они были подвергнуты бескровному убою, уничтожены остатки кормов, инвентарь и коробки, в которых содержалась птица. Проведена первичная и текущая дезинфекция. Местные власти провели подворный обход, информация у ветеринарной службы о количестве домашней птицы есть. На днях начинается ее вакцинация в угрожаемой зоне. Пока никаких критических признаков распространения заболевания не отмечается. Места, где этот владелец покупал своих цыплят и утят, в Шуе и в Иванове, обследуются. Клиническое состоянии той птицы нормальное, взяты пробы на исследование, в том числе и из точки, где торгуют птичьими кормами. Результат – отрицательный. То есть факт, что этот человек привез к себе больную птицу, не подтверждается. Мы продолжаем искать пути, как вирус попал на территорию личного подсобного хозяйства. Вполне возможно, что и на ногах, или руках хозяина».

В Ивановском регионе три промышленных предприятия птицеводства. По мнению руководителя Управления Россельхознадзора Вадима Московкина, пока там всё в порядке, но, в отличие от свиноводческих комплексов, их руководство ведет себя пассивно, периодически отказываясь от профvizитов. «Это мероприятие проводится не для галочки, – говорит Вадим Валерьевич. – А чтобы понимать, какими путями заболевание может попасть на предприятия и как это предотвратить. Бывает, у руководства глаз замыливается, и не всё видно изнутри. А пропустить вирус чревато – вспышка может случиться внезапно и производство встанет. Но на птицефабриках вся продукция проверяется, и ветврач несет за это ответственность, а домашняя курочка или яйца – прямая угроза жизни и здоровью. Поэтому у нас сейчас проходят рейды по ярмаркам выходного дня, через которые часто заносится вирус. Там почти никогда не бывает ни ветврача, ни должного контроля: кто пришел, тот и встал к прилавку; какую птицу принес, болела она или нет – неизвестно. Не-радивые продавцы, помимо кур, ставят под угрозу своих близких и покупателей. А птичьего гриппа нужно бояться, это очень опасное заболевание. Нужно сто раз подумать, прежде чем покупать домашнюю птицу, особенно если рядом с нами в регионе уже выявлены очаги этой болезни» **РК**

Романтика дороги

Один день из жизни машиниста пригородного поезда

С собой – дорожный маршрут, служебный формуляр, кассета регистрации, инструктаж.

Перед рейсом – медицинский осмотр: давление, пульс и прочие показатели здоровья. Всё в норме? На маршрут!

Как проходит обычный день машиниста? Об этом мы узнали в преддверии профессионального праздника – Дня железнодорожника, который отмечается в России в первое воскресенье августа. В 2022 году эта дата приходится на 7 августа

Максим Байрыев – машинист рельсового автобуса третьей серии, получившего в 2020 году наименование «Орлан». Это новый сверхсовременный транспорт – выпускается на заводе АО «Метровагонмаш» с января 2019 года. На такой технике работают только лучшие сотрудники, чья квалификация и опыт позволяют обеспечить безопасность и комфорт каждого пассажира.

Итак, как начинается рабочий день? По словам Максима, одна из особенностей профессии машиниста – не только регулярное прохождение медкомиссии, но и обязательные предрейсовые медосмотры. Машинист должен обладать исключительным здоровьем, мгновенной реакцией и быть грамотным специалистом в технической отрасли.

«После медосмотра перед рейсом – проверка приборов безопасности, тормозов, рабочих систем поезда. Обязательно смотрим температурный режим. Если до нас были какие-то замечания, которые фиксируются в бортовом журнале, они должны быть устранены», – рассказывает специалист.

Всё исправно? Тогда – под посадку. За 20 минут до отправления «Орлан» встречает пассажиров. Дежурный по станции дает разрешение, и, убедившись, что всё в порядке, бригада, в составе которой машинист и помощник, отправляется в путь.

Всё под контролем!

Обязательное условие: машинист должен быть в хорошей физической форме и отдохнувшим.

«Междусменный отдых – не менее 12 часов», – рассказывает Максим. – К примеру, если взять за расчет рейс Иваново – Кинешма, машинист сможет совершить не более трех рейсов. После этого – обязательно отдых и сон».

Даже если, к примеру, крайняя точка – в другом городе областного центра, машинисты останавливаются в доме отдыха и возвращаются только с утренним поездом.

Еще один атрибут, гарантирующий безопасность пассажиров, – наручные гаджеты, выполненные в виде часов. Это телемеханическая система контроля бодрствования машиниста (ТСКБМ). Браслеты крепятся на запястье, считывают электрическое сопротивление кожи и передают информацию по беспроводной связи процессору, встроенному в панель управления. Браслеты измеряют степень усталости человека. Если у машиниста снижена концентрация внимания, начинает снижаться сердечная активность, показатели кожи меняются, система безопасности может автоматически остановить поезд.



С начала года «Орланы» в Ивановской области перевезли почти полмиллиона пассажиров. Пригородным железнодорожным транспортом в Ивановской области с начала года воспользовались свыше 472 тысяч человек. Всего за время реализации проекта «Орланы» перевезли в Ивановской области более миллиона человек. На пригородных маршрутах эксплуатируется 10 «Орланов», которые обслуживают 60 человек.



Как стать машинистом?

Ну кто из мальчишек не хочет стать машинистом? Это мечта, осуществить которую, впрочем, вполне реально. Соответствующие знания можно получить в Ивановском железнодорожном колледже № 1, окончив которое молодой человек получает диплом помощника машиниста.

«Это очень важная должность. По сути это глаза машиниста», – говорит Максим.

Он, к слову, тоже окончил наш ивановский лицей № 1. Год отработал помощником машиниста грузового поезда. Прошел дополнительное обучение в Ярославле, затем в Иваново – стажировку и только тогда, после успешной сдачи всех экзаменов, стал машинистом.

«Раньше пригородные перевозки точно так же обслуживались тепловозами. Но два года назад создали участок эксплуатации Иваново. Закупили рельсовые автобусы. В несколько этапов набирали локомотивные бригады. Я тогда работал на Дальнем Востоке. Но, узнав об этом, позвонил в дирекцию и сказал: хочу работать. И меня взяли! Работать на такой технике – мечта. И я не раздумывая вернулся в Иваново», – говорит он.

И действительно, «Орлан» совершенен. Максим признается, что ни разу не пожалел о принятом решении. Помимо современной системы управления, каждый вагон оборудован климатической установкой с системой очистки и обеззараживания воздуха. В салоне установле-

ны мягкие сиденья, широкие багажные полки, светодиодное освещение, информационные табло и санитарные модули. Для удобства посадки и высадки мало-мобильных пассажиров предусмотрены подъемники кресел-колясок, места для их крепления и специальное оборудование в санитарном узле.

Люди на путях

Машинисты говорят: люди на путях – основная причина так называемых нестандартных ситуаций. Железная дорога – зона повышенной опасности, но некоторые граждане порой могут отдышаться на рельсах, а кто-то даже заснуть.

«Ситуации, когда приходилось экстренно тормозить, были в практике любого машиниста. У меня, к счастью, всё обходилось благополучно. За более 11 лет работы летальных исходов не было. Но всегда надо быть в состоянии готовности. Тормозной путь у «Орлана» достигает 500 метров», – говорит машинист. Всё зависит от скорости и профиля пути.

Но бывают и другие истории. В практике Максима – помощь потерявшемуся в лесу мужчине.

«В 2021 году мы поехали на Александров. Оттуда – под посадку на Иваново. Ждем отправления. Подходит женщина и говорит, что муж потерялся в лесу. На тот момент его уже искали и сотрудники МЧС, и поисковые отряды. Действовать надо быстро. Муж пока на связи, но батарейка на телефоне практически разряжена. Мы созвонились с ним – по всем приметам мужчина должен был находиться минутах в 30 от станции отправления. И как только выехали на тот участок, где он пропал, кнопку сигнала не отпускали. Гудок длился минут семь, а то и восемь. И в один момент он нас услышал, пошел к этому сигналу и вышел на железнодорожные пути», – этот случай Максим вспоминает с радостью.

Помощь ближнему – огромная отдача и, пожалуй, главный смысл нашей жизни.

«Железная дорога – это не всегда занятость с 9:00 до 18:00 с понедельника по пятницу. Здесь свой график, свои условия и требования, но и получаешь огромную отдачу. Это и работа на самой современной технике, и романтика дороги, и постоянный рост над собой, повышение квалификации. Поздравляю всех железнодорожников с праздником! И отдельное большое спасибо всей Северной дирекции моторвагонного подвижного состава за то, что создали условия и дали возможность по-новому полюбить свою работу», – говорит машинист.

Ну а мы присоединяемся к поздравлению. В добрый путь! **DK**



текст: Екатерина Сергеева

ЯГОДКА ОПЯТЬ!

Необычные сезонные рецепты

Большого урожая яблок, груш и слив в этом году, похоже, не будет. Зато кусты смородины и крыжовника усыпаны ягодами. Практически у любой хозяйки при обильном урожае возникает вопрос: что еще сделать, когда варенье, желе и компоты уже заготовлены и все соседи осчастливлены? Не выбрасывать же остатки ягод? Сегодня мы поделимся рецептами необычных заготовок из смородины и крыжовника. Возможно, что-то вы возьмете на заметку.



Русская пастила

Приготовить классическую русскую пастилу можно не только из яблок, но и практически из любых плодов и ягод. Разве что клубнику жалко на это использовать.

Общая схема приготовления такова: ягоды вымыть и перебрать, очистить от мусора и плодоножек, поместить в кастрюлю. Добавить немного воды и поставить на медленный огонь, проварить несколько минут. Это нужно для того, чтобы ягоды было легче протереть через сито для отделения косточек. Ну а если вы не считаете косточки проблемой, этот этап можно пропустить.

Блендером перемалываем ягоды в однородную массу. Если вы любите сладкую пастилу, добавьте немного сахара или меда (особенно если вы готовите пастилу из красной или белой смородины – эти ягоды все-таки кисловаты), на ваш вкус. Если сока много, можно еще раз немного проварить массу, чтобы выпарить жидкость.

Затем выложить массу на пергамент на противень и поставить в духовку в режиме «сушка» или при температуре 100 градусов (в этом случае дверцу духовки надо оставить приоткрытой). Еще удобнее готовить пастилу в электросушилке – на сетки тоже надо постелить пергамент. Слой ягодной массы не должен быть толще 0,5 см.

На сушку потребуется от 4–5 до 10–12 часов, в зависимости от толщины слоя и температуры сушки. Определить готовность очень просто: если палец не прилипает к поверхности, значит, пастила готова. Отделите ее от пергамента, нарежьте на удобные для вас ломтики – и всё. Можно съесть сразу, можно убрать на хранение в пластиковые контейнеры и подавать к чаю зимними вечерами.

Закуска из крыжовника, чеснока и сала

100 г чеснока, 200 г крыжовника (промытого и очищенного от хвостиков) и 1 кг сала провернуть через мясорубку и хорошо перемешать. Добавить соль и специи по вкусу.

Небольшими порциями выложить массу на пищевую пленку, скатать в колбаски по 10–15 см длиной. Положить в морозилку.

Можно есть в замороженном виде, просто нарезаая колбаски кружочками. А можно разморозить и намазывать пасту из сала, чеснока и крыжовника на хлеб.



Соус из крыжовника с чесноком, мятой и петрушкой

Для этого соуса потребуется 600 г зеленого крыжовника, 5–6 зубчиков чеснока, 50–60 г свежей мяты, столько же свежей петрушки, специи по вкусу – тимьян, молотый черный и красный перец, куркума, и, разумеется, соль – тоже по вкусу.

Ягоды вымыть, обрезать хвостики. В кастрюле вскипятить 1,5 литра воды, положить туда крыжовник, варить 7–8 минут, затем откинуть на дуршлаг и дать стечь.

Измельчить крыжовник блендером в пюре, протереть через сито, чтобы удалить косточки.

Очистить чеснок, зелень вымыть и мелко нарезать. Положить в блендер, добавить специи и всё измельчить. Добавить пюре из крыжовника и 1–2 минуты перемешивать в блендере.

Переложить массу в сотейник или глубокую сковородку, добавить соль. На медленном огне уваривать массу в течение 15–20 минут, постоянно помешивая.

Разложить получившийся соус в простерилизованные банки (получается примерно 500 мл), закупорить их, перевернуть вверх дном и оставить остывать, закрыв полотенцем.

Хранить соус в темном и прохладном месте.

Аджика из красной смородины

Для аджики потребуется 500 г красной смородины, 6 зубчиков чеснока, 4 перца чили, 4 перца болгарских (можно варьировать по вкусу – кто-то любит более острые соусы, кто-то менее), 2 чайных ложки соли, 200 г сахара.

Ягоды вымыть, просушить, убрать плодоножки.

Чеснок очистить, перцы промыть и очистить от семян. Все ингредиенты пропустить через мясорубку или измельчить в блендере, засыпать сахар и соль, перемешать до полного растворения сахара.

Далее массу стоит попробовать и при необходимости что-то добавить, чтобы сделать более кислой и острой или, наоборот, сладкой. Массу оставить при комнатной температуре на 10–12 часов. Затем разложить по стерильным банкам и закупорить крышками. Хранить в холодильнике.



Соус к мясу из черной смородины

На килограмм черной смородины взять 8 зубчиков чеснока, 20 г соли, молотый черный перец по вкусу, пучок свежего укропа, специи по вкусу. С черной смородиной хорошо сочетаются мускатный орех, паприка, сушеный базилик, душистый перец, кориандр, кардамон, из трав – кинза, мята, петрушка.

Подготовьте смородину – промойте, удалите плодоножки, обсушите. При необходимости предварительно удалите косточки – для этого измельчите ягоды блендером и протрите через сито. Добавьте чеснок и нарезанную зелень, еще раз измельчите все блендером. Добавьте соль и специи, перемешайте и поместите в кастрюлю с толстым дном. Уваривайте соус в течение 20 минут, помешивая. Затем разложите по подготовленным банкам и укутайте крышками. Хранить соус следует в холодильнике **PK**

Детский травмпункт переехал в специально оборудованное здание

Еще одно новое учреждение здравоохранения по программе «Решаем сами»

В Иванове на территории областной детской больницы открылся современный детский травмпункт: отремонтировано новое здание, закуплено оборудование и мебель. Это стало возможно благодаря областной программе «Решаем вместе». В среду прошла общественная приемка учреждения здравоохранения. Как в нем организована работа, оценил и губернатор Станислав Воскресенский.

Высококласный рентген с минимальным излучением

Травмпункт работает на базе детской областной клинической больницы с 2003 года. Прием велся в корпусе стационара, что было неудобно как для врачей, так и для пациентов. Сейчас травмпункт переведен в отдельно стоящее здание, расположенное на территории детской больницы. Как отметил заведующий поликлиническим отделением Александр Дьяченко, это позволяет, с одной стороны, разделить потоки пациентов травмпункта и стационара, а с другой – сосредоточить амбулаторное звено в одном здании. По проекту «Решаем вместе» на капитальный ремонт нового здания и приобретение оборудования направили 81,8 млн рублей. В том числе закуплены цифровой рентген и наркозно-дыхательный аппарат. «Новым рентгеновским аппаратом мы очень гордимся. Он, наверное, единственный в области такого качества делает рентгенограммы, с минимальным излучением. Компьютеры врачебных кабинетов соединены с компьютером, который находится в рентгеновском кабинете, то есть врачам не нужно ходить, смотреть рентгеновские снимки. Теперь всё в цифровом формате: можем увеличить, уменьшить изображение, настроить яркость. Соответственно, диагностические ошибки тоже минимизируем», – рассказал заведующий.

Дополнительные площади – детской хирургии

Также по проекту «Решаем вместе» в травмпункт закупили мебель и благоустроили прилегающую территорию. «Порядок здесь навели. Раньше неудобно было по этажам бегать. Сейчас сделали отдельное здание – всё на одном этаже. Появилось оборудование, которого раньше не было. Всё для здоровья детей Ивановской области организовано. Но всем детям желаю здоровья и реже попадать в травмпункт», – отметил губернатор Станислав Воскресенский.

Добавим, что на освободившихся площадях хирургического корпуса, где раньше находился травматологический пункт, размещены операционные экстренной хирургии и эндоскопическое отделение, в которых также проведен капитальный ремонт.

Преобразованиям в областной детской больнице рады и родители маленьких пациентов. «Стало намного удобнее. Раньше всё было в маленькой комнатке, неудобно, тесно, все толкаются. А сейчас очень хорошо стало, просторное место. Всё замечательно», – поделилась впечатлениями Виктория Соловьёва, мама одного из пациентов.

Травматологический пункт обслуживает детское население всей области. В учреждении работают девять врачей-специалистов, 16 сотрудников среднего медицинского персонала. Ведется круглосуточный прием экстренных и неотложных пациентов – по 50–60 человек в сутки. Прием плановых пациентов ведется в соответствии с предварительной записью – порядка 80 человек в день.



Станислав Воскресенский



Ремонты, покупка оборудования – важное органическое дополнение преобразования детского здравоохранения. Но важно сосредоточиться не только на ремонте, всё должно быть грамотно организовано. Всё должно сопровождаться улучшением качества обслуживания, удобством для пациента и для врача».

МНЕНИЯ

Олег Болонин, пришел с сыном в травмпункт:

– Вот угораздило сына прищемить палец – распух, переживаю, не перелом ли. Честно говоря, раньше в детском травмпункте не был и даже не знал, что он сейчас открылся после ремонта. Но впечатление очень приятное: всё современно, быстро, отношение хорошее.

Татьяна Сысуева, дочь наблюдается в поликлинике № 3:

– Дочери семь лет. Не скажу, что часто болею, но в поликлинике бываем часто: то за справками в лагерь, то у врачей-специалистов. Конечно, ремонт давно был нужен. Я помню нашу поликлинику еще со своего детства, когда сюда ходила – и, конечно, сейчас многое изменилось. Сразу ощущение современности. Самое главное – что не будет очередей.

Надежда Демидова, сын наблюдается в поликлинике № 1:

– Я завидовала подруге, которая живет в центре города. Их детскую поликлинику на Театральной отремонтировали несколько лет назад, и там действительно всё качественно изменилось. Рада, что теперь и до нас дошла очередь.

Что сделали по проекту «Решаем вместе» в Иванове?

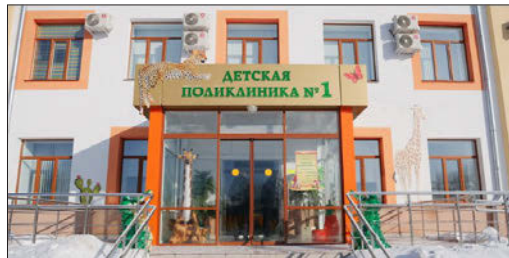
Два года назад ивановцы во время всенародного голосования обозначили свою позицию: незапланированные средства, поступившие в областной бюджет в счет старого долга, должны быть направлены на развитие здравоохранения. По предложению губернатора было проведено также общественное обсуждение, в результате которого определены конкретные учреждения, которые будут модернизированы и отремонтированы. В список вошли детские поликлиники в Кинешме, Родниках, Шуе, Фурманове, взрослая поликлиника в Тейкове. В Иванове по программе «Решаем вместе» в новом здании открылась детская поликлиника № 1 для маленьких пациентов Рабочего поселка. Проведен ремонт в поликлиниках № 10 и 3. На очереди обустройство диагностического центра в здании старого Главка.



В феврале 2022 года после капитального ремонта начала прием поликлиника № 10. Она расположена на первом этаже жилого многоквартирного дома – с 1976 года ни разу не ремонтировалась. По проекту «Решаем вместе» заменили окна, двери, коммуникации, установили перегородки в кабинетах, закупили новую мебель. Работа учреждения выстроена по принципу бережливых технологий: организована запись на прием к врачам через регистратуру и через портал госуслуг, разделены потоки здоровых и больных пациентов.



В марте 2022 года состоялась общественная приемка детской поликлиники № 3. Ее здание построено в 1910 году. Это одно из крупнейших детских медучреждений в областном центре: здесь наблюдается более девяти тысяч ребят. Благодаря проекту «Решаем вместе» в поликлинике провели капитальный ремонт, закупили новую мебель и медицинское оснащение – рентгенологический аппарат и ультразвуковое оборудование.



Детская поликлиника № 1 располагалась в приспособленных помещениях. Сделать качественные изменения для пациентов и врачей в старом здании было невозможно. Поэтому задействовали пустующее здание с просторными кабинетами, коридорами, удобной планировкой, в котором теперь учтены все современные тенденции детского здравоохранения. По проекту «Решаем вместе» сделан капитальный ремонт, закуплено оборудование. Прием маленьких пациентов начался с февраля 2021 года. Все рабочие места врачей и медицинских сестер оснащены компьютерной техникой. Врач-педиатр на приеме сразу же может записать ребенка к врачам-специалистам, на лабораторные и функциональные методы обследования. Участковые врачи-педиатры получили служебные планшеты, которые позволяют оперативно получать информацию о поступивших вызовах на дом, иметь доступ к медицинским справочникам лекарственных средств и к клиническим рекомендациям.



текст: Николай Капустин, профессор ИвГУ, доктор филологических наук

Жизнь в движении

К 70-летию со дня рождения С.Л. Страшнова

При подготовке этой статьи мне встретилось интервью с Сергеем Леонидовичем, опубликованное десять лет назад. Оно предварялось примечательными словами редакции: «И студенты нынешние, и уже маститые за глаза величают его папой. Это потому, что, если даже кому-то из них в свое время и доставалось на орехи от взыскательного наставника, они всё равно согласны с его ироничным, как и он сам, афоризмом «Ничего страшнова во мне нет». И дальше: «Даже не верится, что послезавтра Сергею Леонидовичу стукнет шестьдесят...»

Эти строки не могут не отозваться печальным сопоставлением: прошло еще десять лет, 10 августа нынешнего года Сергею Леонидовичу должно было исполниться семьдесят. Но его не стало 13 января 2022 года, по странному стечению обстоятельств в День российской печати. Казалось, что легкий, стремительный, вечно куда-то спешащий, он будет жить всегда... И знавшим его близко являться не только в ипостаси профессора или заведующего кафедрой, но и того «двойника», образ которого возникает в одном из его стихотворений:

*Чтоб Ивановская область
стала мне еще родней,
я выстраиваю образ,
соответствующий ей.
Он не Сергей, а Серега,
у него лихой настрой,
прост по действиям и слогу
мой лирический герой.
Он готов гулять до ночи
и косит под дурачка,
он порочен, но упрочен...
А по жизни — я в очках,
книгочей, чуть-чуть зануда,
не особенно здоров...
Но двойник мой — он повсюду,
он в меня пролезть готов.
Входит в поры, в кровь и в душу,
чтоб, инертность истребя,
вероятного чинушу
перестроить под себя.*

Интересна именно актуальность

Чинушей он никогда не был, хотя бывал строг и принципиален, на орехи порой доставалось не только студентам, но и коллегам. Но уж если определять доминанту личности Сергея Леонидовича, то ею будет отмеченный мною ранее динамизм, движение, вписанность в жизнь здесь и сейчас.

После того как на филологическом факультете ИвГУ в 1994 году было принято решение о создании кафедры журналистики, мало кто сомневался, что главным ее архитектором должен стать именно нацеленный на конкретику Сергей Леонидович. Шаг, который ему предстояло совершить, оказался непростым. Талантливый литературовед и критик, автор нескольких обративших на себя внимание книг и публикаций, доктор филологических наук (в 1992 году в Москве им была защищена докторская диссертация о Твардовском) должен был перейти пусть в сопредельную, но все-таки особую в сравнении с филологией сферу. Но решение было принято, и его итог — появление специальности «Журналистика» (несколько позднее возникла специальность «Реклама и связи с общественностью») и кафедры, почти

два десятилетия руководимой Страшновым. Впрочем, говоря о трудности принятия решения, стоит сделать оговорку: в чем-то существенном его выбор был по-своему органичен. Отвечая на вопрос В. Г. Соколова в упоминавшемся вначале интервью, как ему удастся совмещать в себе тонкого филолога, исследователя поэзии и отменного знатока многих весьма «чугунных» проблем нынешних массмедиа, он ответил: «Заблуждается тот, кто полагает, что филология, которой я отдал много лет, чужда журналистскому стремлению быть на острие времени. В литературоведческих работах мне всегда была важна и интересна именно актуальность. То есть связь явлений литературных с событиями современности, конкретной социокультурной ситуацией. И поэтому, если определять одним словом, кто я есть, отвечу: литератор». Это качество — литератор — и стало соединительным звеном между филологией и журналистикой.

Сложное — доступно и увлекательно

Принадлежа классической традиции университетского преподавания, Сергей Леонидович ясно понимал, что вузовский преподаватель непременно должен быть и ученым. И довольно быстро он начинает много печататься, высказывая свое мнение по проблемам теории журналистики, региональной прессы, медиаобразования.

Большинство статей войдут в его замечательную книгу «Актуальные медиапонятия: журналистский словарь сочетаемости», к нашему времени выдержавшую два издания (2012, 2017). Как-то в частном разговоре он признался, что это самая творческая из созданных им книг. Откровенно говоря, я, знавший и ценивший его литературоведческие работы, сомневался в этом. Однако по прочтении этой книги понял, как при видимом изяществе и легкости пера много вложено в составившие ее эссе. Литератор сказался и здесь. По сути, был создан новый жанр, соединивший научную точность и логику с беллетризованными способами изложения. «Мне хотелось бы, — писал автор книги, — пусть и в подобной фрагментарной форме, представить — через мозаичные детали — более или менее цельную и оригинально выстроенную панораму современной журналистики, даже ее концепцию, в которой будет чувствоваться совершенно определенная авторская позиция». И с этим нельзя не согласиться, как нельзя не разделить и авторского предположения о том, что представленная в книге картина «окажется выразительной, представляющей достаточно сложное доступно и увлекательно». Это фирменное свойство научного стиля Страшнова.



С.Л. Страшнов (1952–2022) — профессор, доктор филологических наук, почетный работник высшего профессионального образования. Написал девять книг и около 300 статей, лауреат Ивановской областной литературной премии (1994).

Возвращение к себе прежнему

Прошло время, и перед Сергеем Леонидовичем встала новая проблема: он понимал, что пора оставить заведование кафедрой, уступив дорогу молодым. Мне казалось, что обретенная им свобода от непростых обязанностей обернется ненужной рефлексией, возможной неудовлетворенностью от утраты той активности, которая всегда была свойственна Страшнову. Это действительно могло произойти, но не в нашем случае. За непродолжительное время появились новые статьи (причем в таких журналах, как «Новый мир», «Нева», «Вопросы литературы», «Литература», «Филологические науки»), были созданы новые книги. Круг его интересов всё более смещается в сторону литературоведения (связи с которым, впрочем, полностью никогда не обрывались).

Самым значительной из литературоведческих штудий стала монография «Русская поэзия 1917–1991 годов и массовое сознание», появления которой Сергей Леонидович уже не застал: эта книга только что вышла в московском издательстве «Флинта». В определенной мере автор воспринимал ее как итоговую, и уже потому она заслуживает особых слов.

Как и другие литературоведческие работы Сергея Леонидовича, она о поэзии, но взятой в особом развороте, вроде бы, на первый взгляд, в несвойственных ей отношениях с массовым сознанием. Массовым в самом широком истолковании, включающем повседневное, досуговое, массовую культуру, официальное мышление и другие измерения советской ментальности, — вот тот контекст, который стал почвой для новых прочтений стихотворений и выдающихся, и менее крупных поэтов. Известный литературовед, автор внутренней рецензии И.Н. Сухих точно заметил, что внимание здесь сосредоточено не на поэтической элите (О. Мандельштам, Б. Пастернак, А. Ахматова), которая доминирует в литературоведении с конца 1980-х, а на тех, кто «ближе к повседневности» и подчас полузабыт. Отсюда, в частности, повышенный интерес к Я. Смелякову. Не обойдены вниманием поэты-фронтовики (С. Гудзенко, А. Межиров, Б. Слуцкий, Е. Винокуров и др.), массовая песня, «эстрадная» поэзия, творчество В. Высоцкого... Хронологические границы (1917–1991) неслучайны. Сам автор объясняет это тем, что во второй половине 80-х апелляция к «большим общностям» сходит на нет, намечаются процессы замыкания стихотворцев на себе, приходит иная поэтическая эпоха. Но думается, что, помимо научных обоснований, охваченный Сергеем Леонидовичем период соприроден ему самому, выросшему в советское время, с детских кохонских лет знакомому и с эстетикой дворовой песни, и с народными слухами и толками, и с усвоенным массами советским официозом... Получается, что последняя книга Страшнова — возвращение к тому, чем жила страна и к себе прежнему, заново пережившему то, что было дорого, что читалось и слушалось **И**

История культуры знает множество представлений о бессмертии. Одно из них раскрыл Маяковский, лирический герой которого мечтал, «умирая, воплотиться в пароходы, в строчки и в другие долгие дела». Сергей Леонидович Страшнов воспитал детей и внуков, приобщил к своему знанию и типу мышления сотни студентов, создал множество книг и статей. Не залог ли это того варианта светского бессмертия, о котором писал любимый им Маяковский...

Сергей Леонидович Страшнов был многолетним читателем, героем и автором «Рабочего края». Последняя его публикация вышла меньше года назад — 20 августа 2021-го.

Уж лучше пешком!

Разумеется, новые санкции коснутся только самых злостных нарушителей. «Законом предусмотрено ужесточение наказания за повторное нарушение после лишения права управления. Это увеличение штрафных санкций вплоть до уголовной ответственности и конфискации транспортного средства», – говорит руководитель региональной общественной организации «Ивановское движение автомобилистов» Александр Касьяненко.

Как сообщает информационно-правовой портал «Гарант.ру», повышенная административная ответственность предусмотрена за управление транспортным средством водителем, который уже был лишен водительских прав. В качестве санкции за это может быть назначен штраф в размере от 50 тыс. до 100 тысяч рублей либо обязательные работы на срок от 150 до 200 часов. Напомним, что при первом нарушении размер штрафа составляет 30 тыс. руб., может быть назначен административный арест на срок до 15 суток либо обязательные работы на срок от 100 до 200 часов. К нарушителю могут быть применены также обеспечительные меры по отстранению от управления и помещению автомобиля на спецстоянку. Кроме того, в подобных случаях не будет применяться правило о 50% «скидке» со штрафа при его добровольной уплате.

А вот самые важные изменения внесены в уголовное законодательство. Если лицо, подвергнутое административному наказанию в соответствии с рассмотренной новой нормой КоАП РФ, вновь сядет за руль, это будет считаться уже преступлением, за которое грозит лишение свободы на срок до одного года, а при наличии судимости за аналогичное деяние – сроком до двух лет. В обоих случаях возможна конфискация транспортного средства. Иными словами, конфискация может применяться для тех, кого судят по статье 264.1 УК (повторное управление в нетрезвом виде или отказ от медосвидетельствования), и по статье 264.2 УК (выезд на встречную полосу либо превышение скорости более чем на 60 или на 80 км/ч, будучи лишенным прав).

Учитывая нарабатанный опыт, Александр Касьяненко говорит: если раньше суды были настроены относительно лояльно к таким нарушителям, были снисхождения, сейчас никаких поблажек нет даже при наличии смягчающих об-

НАРУШИЛ? Остался без автомобиля

Главное правило, которому учат в любой автошколе, гласит: автомобиль – источник повышенной опасности. Некоторые это сразу забывают, получив права. А зря. Дабы освежить память самых забывчивых, законодатели пошли на крайние меры: за регулярное нарушение правил дорожного движения и неоднократное привлечение к ответственности можно лишиться автомобиля. Соответствующие поправки уже вступили в законную силу. Об этом и других нововведениях – в нашем материале



стоятельств. Правда, по части конфискации правоприменительной практики пока нет. Некоторые автоюристы выражают сомнения в справедливости крайних мер.

«Окончательное решение о конфискации будет принимать суд. Но уже сейчас возникает ряд вопросов. Например, конфискация грозит только собственнику автомобиля. В случаях когда нетрезвый водитель управлял чужим транспортным средством, конфискация не предусмотрена. И второй момент: часто в семьях автомобиль – совместно нажитое имущество. И если, к примеру, муж регулярно выпивает и садится в таком виде за руль, причем тут жена?» – говорит автоюрист Максим Смирнов.

Так или иначе, ужесточение наказания – мера своевременная и нужная. По данным Центра надзора ГИБДД УМВД России по Ивановской области, только за шесть месяцев текущего года в областном центре зафиксировано 18 ДТП с участием водителей с признаками алкогольного опьянения.

Два человека погибли, 23 получили травмы. Это на 20% больше, если сравнивать с аналогичным периодом прошлого года. Число пострадавших выросло на 35%.

Всего же за шесть месяцев в Иванове зафиксировано 202 ДТП. Шесть человек погибло, 240 получили травмы разной степени тяжести.

Штраф за мусор

Второе нововведение касается нарушителей, которые хоть и не ставят под угрозу жизнь и здоровье других людей, но вредят экологии. Речь идет о сбросе мусора из автомобиля. Теперь за такое деяние также можно получить штраф. Соответствующий закон уже подписал президент Владимир Путин.

Кого касается? Часто – дачников, которые не довозят мусор до контейнеров и сбрасывают его на обочинах дорог. Теперь за такое деяние можно получить штраф от 10 до 15 тысяч рублей.

Коснутся поправки и недобросовестных предпринимателей, которые таким вот варварским способом решают вопрос утилизации мусора. Штраф для должностных лиц составит 20–30 тысяч рублей, для юридических – 30–50 тысяч рублей. За повторное правонарушение предусматривается наказание в удвоенном размере.

Для тех, кто свалил мусор в неположенном месте с грузовика, – штрафы еще более суровые. Для граждан – от 40 до 50 тысяч рублей, для должностных лиц – от 60 до 80 тысяч, для юридических лиц – от 100 до 120 тысяч. При этом предусмотрена еще более строгая ответственность за повторное подобное нарушение. Штрафы вырастают в два раза.

«Законодатель подошел к решению этого вопроса очень серьезно: часто дачники создают искусственные мусорные свалки на обочинах, выезжая после отдыха. Таковых немало. Есть вопросы и к непорядочным предпринимателям: они нередко становятся «авторами» свалок, на которые так часто жалуются ивановцы. Но есть один нюанс. Для того чтобы нарушителя штрафовать, его нужно поймать. Инспектор ГИБДД должен зафиксировать данное правонарушение. И вот с этим может возникнуть проблема. Камеры видеофиксации есть далеко не везде. Но это, полагаю, вопрос времени», – подчеркнул Александр Касьяненко.

Все вышеперечисленные правила выполнить совсем не сложно. Главное, что можно потерять – не автомобиль, а жизнь. Не только безалаберного водителя, но и жизнь других людей. Ну а то, что мусорить нельзя, знают все с детского сада. Странно, что даже взрослым приходится напоминать такие банальные истины

РЕКЛАМА С ОТКЛИКОМ

приглашаем к сотрудничеству рекламных агентов

Размещение рекламы в газете

РАБОЧИЙ КРАИ

Тираж 70 500 экземпляров

(4932) 324-888, 412-477 | rk_news@mail.ru

ИЗВЕЩЕНИЕ О СОГЛАСОВАНИИ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Кадастровым инженером Власенко Алексеем Олеговичем, СНИЛС 05185699593, (реестровый номер 8172 от 15.09.2016 г., аттестат кадастрового инженера 37-11-11, член Ассоциации СРО «ОПД», зарегистрированного за № 2270 от 15.09.2016 г.), фактический адрес: 153022 Ивановская область, г. Иваново, ул. Велижская, д.1, литер А, пом. 1002, оф. № 6, тел. 8(4932) 93-63-38, 89051556258, e-mail – alekseyvlasenko@yandex.ru, проводятся земельно-кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка **К№ 37:24:040744:78 Ивановская область, г. Иваново, ул. 3-я Некрасова, д. 6.** Заказчиком кадастровых работ выступили: Ковач Роман Владимирович и Абрамова Жанна Альбертовна, почтовый адрес: 153000 Ивановская область, г. Иваново, ул. 3-я Некрасова, д. 6. Телефон 89206704412. **Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ в том числе:** К№ 37:24:040744:50 Ивановская область, г. Иваново, ул. 4-я Некрасова, д. 5, а также земли общего пользования г. Иваново – Администрация г. Иваново и иные лица считающие, что их права и законные интересы могут быть затронуты.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы земельных участков состоится по адресу: 153022 Ивановская область, г. Иваново, ул. Велижская, д. 1, литер А, пом. 1002, оф. № 6 **«09» сентября 2022 г. с 10:00 до 15:00.** С проектами межевых планов можно ознакомиться в течение 30 дней со дня опубликования извещения по адресу: 153022 Ивановская область, г. Иваново, ул. Велижская, д. 1, литер А, пом. 1002, оф. № 6. Возражения по проектам межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются в течение 30 дней со дня опубликования извещения по адресу: 153022 Ивановская область, г. Иваново, ул. Велижская, д. 1, литер А, пом. 1002, оф. № 6. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (ч.12 ст.39, ч.2 ст.40 Федерального закона от 24.07.2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»). **В случае неявки, заинтересованных лиц на согласование границы земельного участка и отсутствия поступивших возражений и заявлений на данную публикацию, согласно Закона границы земельных участков будут считаться согласованными.**



rk37.ru

t.me/rk37_news

vk.com/rk_ivanovo

история 11

▶ ИВАНОВСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

1.08

110 лет назад в Суздале **родился Алексей Алексеевич Лебедев** (1912–1041) – поэт-маринист, штурман-подводник. С 1928 г. жил в Ивано-

ново-Вознесенске, учился в школе № 27. На флоте – с 1933 г. Погиб в самом начале войны – подводная лодка затонула, подорвавшись на mine. Бюст Лебедева установлен в Литературном сквере. Имя поэта носят улицы в Иванове, Суздале, Кронштадте.

55 лет назад (1967) в особняке на ул. Батурина **открылся Ивановский дворец бракосочетания**. Здание было построено в 1913 г. по проекту московского архитектора А. Галецкого и принадлежало до революции семье Бурылиных.

3.08

65 лет назад (1957) на ул. Красных Зорь **открыт кинотеатр «Победа»**. Построен по типовому проекту архитектора Зои Брод. В 1950-е в Советском Союзе было возведено около 100 таких зданий.

20 лет назад (2002) на Северном аэродроме **впервые состоялся военно-спортивный праздник «Открытое небо»**. Он был приурочен сразу к трем датам: 90-летию ВВС России, Дню ВДВ и 35-летию Ивановского авиационного учебного центра. Гостями аэродрома тогда стали около 50 тысяч человек.

Начало большого террора в Иванове



85 лет назад, 3 августа 1937 года, в Иваново приехал секретарь ЦК ВКП(б) Лазарь Каганович. Он выступил на пленуме обкома, обвинив партийную организацию в попустительстве врагам народа, в потере политической бдительности.

Сохранились свидетельства Михаила Шрейдера – в те годы сотрудника ивановского НКВД. В автобиографической книге «Записки чекиста» он подробно рассказывает о событиях августа 1937 года в Иванове:

«8 августа был созван пленум обкома партии. Носов еще оставался секретарем обкома, но Каганович, как потом выяснилось, уже привез с собой на должность первого секретаря обкома бывшего секретаря Краснопресненского райкома партии Москвы Симочкина. <...> Выступили Каганович, а за ним Шкирятов [член комиссии партийного

5.08

145 лет назад в Тейкове **появилась на свет Елизавета Аркадьевна Володина** (1877–1903) – участница революционного движения. С 18 лет посещала женский марксистский кружок, организованный Ольгой Варенцовой, в 22 года стала членом партийного комитета только что организовавшейся РСДРП в Ивано-во-Вознесенске. Партийная кличка – «Портниха». Несколько раз была под следствием. Скончалась в пересыльной тюрьме по пути в сибирскую ссылку в 1903 г. Газета «Искра» писала тогда «В лице этой жертвы проклятого самодержавия мы потеряли одного из тех незаметных тружеников, о которых мало говорят, но которые отдают всю свою жизнь дорогому и общему делу, не думая о подвигах, какие совершают...» Имя Володиной носит одна из улиц г. Иваново.

85 лет назад **родился Виктор Сергеевич Бяковский** (1937–2001) – журналист, художник, краевед, заслуженный работник культуры РФ. Окончил Ивановское художественное училище и журфак МГУ. 15 лет работал в редакции областной молодежной газеты «Ленинец» (последние пять лет – редактором). Автор и оформитель краеведческих книг «По литературным местам», «Энергией мысли ученого», «Адреса Мельпомены», «Дома и люди» (в трех книгах).

6.08

125 лет исполняется **со дня рождения Макария Ефимовича Бритова** (1897–1960) – литератора. С пяти лет работал пастухом. Окончил лишь начальную сельскую школу. С 13 лет принимал участие в рабочем движении, распространял газету «Правда», прокламации. Участник Империалистической, Гражданской и Великой Отечественной войн. В 1936–1941 гг. и с 1946 г. был директором Ивановского областного книжного издательства. Первая книга Макария Бритова – сборник стихов военных лет «По фронтовым

дорогам» вышла в Иванове в 1948 г. Через 12 лет увидела свет его повесть «Изба на задворках».

7.08

90 лет назад **родился Александр Александрович Третьяков** (1932–1987) – кинооператор, заслуженный работник культуры РСФСР. С 1961 г. возглавлял в Иванове корпункт Ленинградской студии документальных фильмов Северо-Запада РСФСР, создал подлинную киноисторию ивановского края. В 70-е годы занимался исследованием НЛО и аномальных явлений. Много лет руководил любительской киностудией в Иванове.

10.08

70 лет назад в Кохме **родился Сергей Леонидович Страшнов** (1952–2022) – доктор филологических наук, профессор ИвГУ, литературный

критик. В 1973-м окончил Ивановский государственный педагогический институт (ныне ИвГУ), по приглашению П.В. Куприяновского продолжил обучение в аспирантуре. Кандидатская диссертация посвящена жанру баллады в период ВОВ. Специализировался в области теории литературы, истории русской поэзии XX века и методики ее преподавания. Работал заместителем декана филологического факультета. Докторская диссертация посвящена творчеству А.Т. Твардовского. С 1994 г. сферой основных интересов становится журналистика. Под его руководством и при непосредственном участии были открыты в ИвГУ специальности «Журналистика», «Реклама и связи с общественностью».

12.08

110 лет назад **родился Давид Григорьевич Яцкаер** (1912–1996) – инженер,

заслуженный строитель РСФСР. С 1957 г. находился на руководящих должностях в областных строительных организациях. Под его руководством велось строительство в Иванове камвольного комбината, завода тяжелого станкостроения, заново выстроены цеха завода «Ивтекмаш».

14.08

120 лет со дня рождения **Василия Ивановича Тарловского** (1902–1990) – Героя Советского Союза. Призван в армию в 1941 г., с 1943-го – офицер.

Отличился в боях при прорыве обороны противника и форсировании реки Западная Двина в июне 1944 г. Был тяжело ранен осенью 1944-го, проходил лечение в ивановском госпитале. Медкомиссией был признан негодным к строевой службе. Остался жить в Иванове на родине жены. Родители Тарловского погибли в годы оккупации и возвращаться на родину было не к кому. После войны продолжал службу в армии до 1953 г. в должности офицера райвоенкомата города Иваново. Некоторое время работал в Ивановском медицинском институте, затем вернулся к гражданской профессии школьного учителя. До 1956 г. преподавал в школе № 54.

14.08

155 лет назад (1867) торжественно **началось строительство железной дороги Шуя – Иваново**. Введена в эксплуатацию в сентябре 1868 г.

95 лет назад (1927) **организован губернский отдел Всесоюзного общества филателистов**. Организация была ликвидирована по указанию ОГПУ в 1931 г. Повторно основано в 1966 году и преобразовано в Союз филателистов России в 1992 г.

контроля ЦКК ВКП(б)) и стали обвинять руководителей Ивановского обкома (и в том числе Носова) чуть ли не во враждебной деятельности. <...> Я был ошеломлен таким поворотом дела. При всей своей критичной настроенности я никак не мог допустить мысли, что Носов и другие руководящие работники обкома могли быть троцкистами, а тем более врагами народа. Для меня они всегда были только зарвавшимися вельможами. <...> Все произошло очень быстро. Каганович и Шкирятов назвали ряд фамилий руководящих работников, обвинив их в троцкизме и прочих грехах. Всех их тут же на пленуме исключили из партии и по выходе из зала арестовали. <...>

Носов в тот день арестован не был, но был снят с работы. Взамен него по рекомендации Кагановича был единогласно избран никому не известный в Иванове привезенный Кагановичем Симочкин. <...>

Из Иванова Каганович по несколько раз в день звонил Сталину и докладывал ему о количестве арестованных и о ходе следствия. После каждого такого разговора он обращался к Радзивиловскому [начальник ивановского управления НКВД] и требовал принять меры к ускорению дачи показаний тех или иных арестованных работников. И, несмотря на то, что Радзивиловский и его подручные дей-

ствовали с исключительной быстротой и путем жестоких пыток и избиений «вырывали» у арестованных любые показания, главным образом, требуя, чтобы они оговаривали как можно большее количество своих сослуживцев, друзей и знакомых, клевета на них, что они являются «врагами народа», и тем самым давали бы повод для все новых и новых арестов, Кагановича и Шкирятова не удовлетворяли достигнутые результаты. Они продолжали настаивать на том, чтобы Радзивиловский еще больше увеличивал количество арестов и получал от новых подследственных развернутые показания, которые бы дали возможность арестовывать уже без числа».

В результате августовского пленума в Иванове были репрессированы как враги народа 50% состава пленума обкома ВКП(б). Стенограмма выступления Кагановича на пленуме до сих пор не опубликована. Тем не менее историк Рой Медведев приводит некоторые подробности пленума ивановского обкома. «Стоило, например, секретарю Ивановского горкома А.А. Васильеву усомниться во «вражеской деятельности» арестованных работников обкома, как Каганович грубо оборвал его. Тут же на пленуме А.А. Васильев был исключен из партии, а затем и арестован как враг народа **И**»

От двух лет до восьмидесяти

Портреты, автопортреты и просто красивые кляксы

Художник и педагог Марк Маргулис считает, что все дети гениальны. В его студии начинают заниматься с первых лет жизни – как только ребенок может сознательно удерживать в руках кисть. «Моя задача в том, чтобы сохранить в них как можно дольше детское восприятие мира. Потому что мир они воспринимают, конечно, не как взрослые», – объясняет мэтр

Детская студия «Колор» Марка Маргулиса работает при Московском зоопарке больше тридцати лет. За это время художник собрал коллекцию рисунков своих наставников и мечтает об отдельном музее.

У годовалого ребенка тоже есть переживания

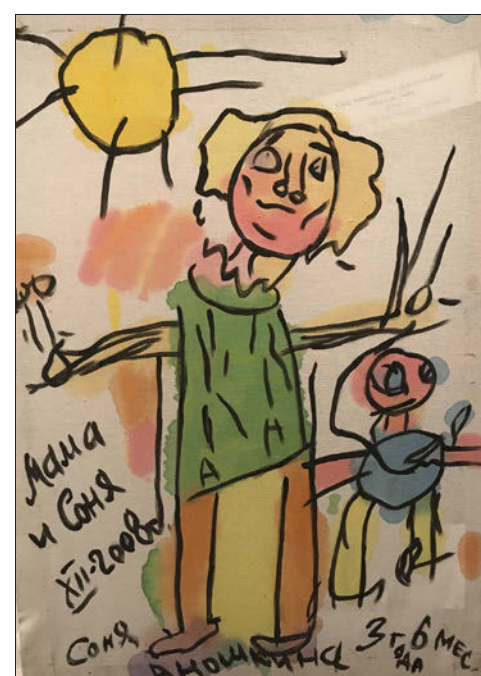
«Я мечтаю о музее, чтобы это был музей и стационарный, и в то же время передвижной, в котором бы выставлялись одни из лучших работ детей от года до 17 лет, – рассказывает Марк Маргулис в одном из интервью. – Основные фонды – это те, которые на протяжении этих 35 лет я собирал, занимаясь этими детьми, ездая за рубеж – во Францию, Испанию, Португалию и Германию. И я посмотрел, в чем отличие их живописи. То есть мне, помимо этого, хотелось сравнение провести... научную систематизацию сделать этого музея. Чтобы заинтересовались взрослые, насколько детское искусство уникально.

Ведь большинство взрослых считает, что это баловство, что дети еще мало пережили. Что вот взрослый создает какие-то шедевры, у него переживание, у него драма, трагедия и так далее. Он творит, основываясь на своем жизненном опыте... Ребенок прожил год, у него тоже есть свои переживания, у него тоже есть страхи, у него есть сны. Ребенка наказали, не повели гулять за то, что он что-то сделал – он это переживает. И это переживание – появляется у него черный цвет. И он выбирает краски... Приводят таких детей – даешь ему 12 цветов, он из них берет черный».



Рядом с Блоком

Сейчас выставка детских рисунков из коллекции Марка Маргулиса открылась в Ивановском художественном музее. При этом непосредственное творчество малышей соседствует с работами состоявшихся мастеров – по силе эмоции, по колористическому новаторству картины подчас сопоставимы. В музее поясняют: «Основная задача проекта «Портрет от 2 до 80»: на примере портретного жанра показать путь ребенка-художника, развитие его творческих способностей (от неосознанного творчества к построению художественного образа), сопоставить детское и взрослое представление о портрете. Участниками выставки на равных



Овал и четыре палки

Но, конечно, в основе открывшейся выставки – работы воспитанников Марка Маргулиса. На этикетках обязательно указан их возраст. «Ребенок начинает рисовать портрет, совсем не осознавая, что это? (в 1 год 6 мес.), а к 2-м и 3-м годам он уже осознает. В два года в овале он рисует глаза и рот, потом из овала появляются четыре палки (две руки и две ноги). По мере развития ребенка, не без помощи тактичного взрослого, на рисунке человечка появляются туловище, одежда; у девочек чаще – принцессы, а у мальчиков – водитель, летчик». Занятия в художественной студии Марка Маргулиса проходят в форме игры. Педагог придумывает сказки, вместе с детьми фантазирует, ищет возможные сюжеты в случайно получившейся на холсте кляксе.

В Ивановском музее отмечают, что сотрудничество с Марком Маргулисом началось в 2006 году. За 15 лет в Иванове прошли выставки «Учитель и ученики», «Дороги» (2008 и 2019 годы), «Стол» (2019).

выступают работы детей – учеников студии «Колор» и произведения профессиональных художников и педагогов из собрания международного музея студии «Колор», из частных коллекций, а также из фондов Ивановского художественного музея. Представлены живопись и графика, скульптура и керамика, фотографии и архитектурные объекты авторов из десяти стран».

Среди экспонатов из фондов ИОХМ выделяется необычный портрет Александра Блока с гитарой. Он написан в конце 1970-х художником М. Рудаковым – бывшим фронтовиком, военнопленным, репрессированным.

Очередной проект «Портрет от 2 до 80» можно оценить до конца августа. Ивановский художественный музей (пр. Ленина, 33) работает ежедневно, кроме вторника, с 11 до 18 часов.

