



Снег не будет неожиданностью

▶ стр. 4



Оперативная помощь

Что меняется в хирургии?

▶ стр. 5



Танец «С ОГОНЬКОМ»

▶ стр. 6



Новая деревня

Деревня умирает? Молодежь думает по-другому

▶ стр. 9



Ордена
Трудового
Красного
Знамени

РК

выходит
еженедельно

№ 48
(27283)

16+
бесплатно

6 декабря
2024 г.

РАБОЧИЙ КРАЙ



За воду спасибо

Сегодня мы не видим чуда в текущей из крана воде. Современному горожанину вообще трудно представить, как можно прожить без нее даже пару часов. Мы привыкли, что она есть всегда и везде, пока, не дай бог, не случится какая-нибудь авария.

И еще труднее представить, что до 1925 года ивановцы брали воду только из колодцев, а то и из открытых водоемов, в которые сливались и бытовые отходы, и стоки промышленных предприятий. Результаты этого – антисанитария, болезни и высокая смертность. Иваново-Вознесенск еще 100 лет назад оставался вдали от «водяной цивилизации».

Мне подумалось: а что мы вообще знаем о тех людях, которые дали городу воду? Не задумываясь, мы пользуемся краном, душем, туалетом, украшаем всё это различными отделочными материалами. При этом особо не задумываясь над тем, как устроена эта гигантская сложная система. Как будто водопровод был всегда, как лес, река, долина, и его никто не делал специально.

Но ведь ивановский городской водопровод – плод трудов инженеров и рабочих. Наверняка им пришлось преодолевать множество препятствий, сталкиваться с непониманием и невежеством, искать толковых партнеров и исполнителей, договариваться с властью, проявлять настойчивость и быть убедительным. Сколько сил и средств было вложено, чтобы вот так просто сегодня из крана текла вода – чистая, пригодная. Кто вообще эти люди и кто их потомки? Может, они живут сейчас рядом с нами и могли бы что-то рассказать? Оказалось, так и есть. Основателю и главному проектировщику ивановского водопровода Владимиру Воронцову-Вельяминову на днях исполнилось 150 лет. И может быть, после этого, открывая кран, хотя бы иногда вспомните добрым словом этого человека и его соратников.

(Читайте на стр. 10)

Ольга Хрисанова



БЕЛО-ЛУННЫЕ СЕКЦИИ

Показывают, где идет пешеход

Для улучшения безопасности дорожного движения в Иванове началась установка бело-лунных секций на светофорах. Эти инновационные элементы освещения призваны повысить видимость сигналов светофора в темное время суток

Установка началась с центральных улиц города и постепенно охватит все основные перекрестки. Как рассказали в городском управлении благоустройства, планируется установка 503 бело-лунных секций на 64 светофорных объектах. В настоящее время работы выполнены на пересечениях проспекта Ленина с улицами Ермака, Октябрьской, Громобоя, Демидова, улиц Калинина и Громобоя.

Новые секции – это специальные световые модули, которые излучают яркий белый свет в форме луны. Они устанавливаются под стандартными светофорами и помогают водителям и пешеходам лучше различать сигналы, особенно в условиях

дождя или тумана. Такая секция информирует водителя, что на пешеходном переходе, в направлении которого он поворачивает, включен сигнал светофора, разрешающий движение пешеходам. Они заметны издалека, что позволит водителям заранее подготовиться к изменению сигнала. К тому же новые элементы освещения придадут светофорам более современный вид.

Ивановцы положительно оценивают нововведение. «Это отличная идея! Я часто езжу по городу вечером, иногда светофоры плохо видны», – делится мнением один из водителей. Пешеходы также выражают надежду, что новые секции сделают их переходы более безопасными.

РЕКЛАМА С ОТКЛИКОМ

приглашаем к сотрудничеству
рекламных агентов

Размещение рекламы в газете

РАБОЧИЙ КРАЙ

Тираж более 60 000 экземпляров

(4932) 324-888, 412-477 | rk_news@mail.ru

Группа компаний

SAB-KBE

76 мм

KÖMMERLING®

ОКНА

ДВЕРИ · БАЛКОНЫ

РАЗДВИЖНЫЕ СИСТЕМЫ

ЖАЛЮЗИ · РОЛЬСТАВНИ

→ ул. Силикатная, 52
95-10-10

→ пр. Шереметевский, 82
+7 (4932) 37-07-01

→ пр. Текстильщиков, 80
+7 (4932) 26-16-53

изделия и работы любой сложности

Ивановская долгожительница отмечает 100-летний юбилей

Поздравила ветерана Великой Отечественной войны (труженицу тыла) Анну Васильевну Лузину начальник городского управления социальной защиты населения Любовь Семёнова. По традиции она передала имениннице поздравительные письма от Президента РФ Владимира Путина и главы областного центра Александра Шаботинского, цветы и подарок. Также поздравить юбиляршу пришли родные, друзья и соседи.

Анна Васильевна с большим воодушевлением приняла гостей. В свои почтенные годы ветеран интересуется всеми событиями, происходящими в стране и мире, и является истинным патриотом родной земли. Кроме того, долгожительница ежедневно делает зарядку, помогает домашним по хозяйству, а летом занимается огородом.

Анна Васильевна родилась в 1924 году в деревне Слободка Вязниковского района Владимирской области. Семья была многодетной и трудиться приходилось с малых лет.

В год, когда Анне исполнилось 17 лет, началась война. Юная девушка усердно трудилась в родном колхозе, где строили дорогу, заготавливали для фронта древесину и провиант. Труженица тыла имеет много наград, среди которых юбилейные медали.

После окончания войны, в 1946 году, Анна Васильевна приехала в Иваново. Здесь устроилась на Комбинат искусственной подошвы, окончила техникум, работала на предприятии мастером вплоть до ухода на пенсию.

С супругом Анатолием – участником Великой Отечественной войны, получившим инвалидность в боевых сражениях, женщина познакомилась в Иваново. Будущий муж жил по соседству, вместе с Анной Васильевной учился в техникуме и также работал на КИПе. В браке у супругов родились дочь и сын, выросли четверо внуков, сейчас подросли семеро правнуков.

Ветеран проживает вместе с дочерью. Родные часто навещают любимую маму, бабушку и прабабушку. В день рождения Анны Васильевны вся большая семья Лузиных соберется за праздничным столом, чтобы поздравить именинницу.



Александр Шаботинский проверил теплоснабжение многоквартирного дома на улице Поселковой

Глава города Александр Шаботинский проверил работу системы теплоснабжения в многоквартирном доме № 6 по улице Поселковой. Его жильцы пожаловались в мэрию на холод в квартирах. Чтобы разобраться в ситуации, на рабочее совещание были приглашены руководители теплоснабжающих и сетевых организаций, управляющей компании, а также жильцы дома.

Директор УК «Корона» Юрий Малышев считает, что параметры теплоносителя на вводе в дом недостаточны. «При сегодняшней погоде она должна быть 72 градуса, а она была 65 градусов. У меня есть распечатки, что на протяжении всего ноября температура «прыгает» от 58 до 70 градусов. Давления тоже не хватает», – рассказал директор УК. Однако лишь 3 декабря – накануне выезда главы города – он направил эту информацию в ПАО «Т Плюс».

По информации АО «Ивгортеплоэнерго», дом № 6 на улице Поселковой получает теплоноситель с параметрами, соответствующими погодным условиям. Все эти данные в режиме реального времени отображаются в диспетчерской службе предприятия, работу которой проверил глава города сразу после совещания. «Но внутри дома нарушена циркуляция ввиду того, что какие-то ремонтные работы проводила управляющая компания. Из-за этого снижены параметры теплоносителя, поступающего к жителям в квартиры», – отметил генеральный директор АО «Ивгортеплоэнерго» Алексей Мягков.

По мнению специалистов, дом находится на тупиковой ветке теплосетей. При недостаточном потреблении теплоноситель может застаиваться и остывать. «Дом не новый, трубы забиты», – подтвердил директор УК «Корона».

«Сейчас управляющая компания не выполняет должным образом свои обязанности по подготовке дома к отопительному сезону, идет разбалансировка системы. Например, отсутствуют грязевики, не учтены перестройки систем теплоснабжения внутри квартир», – пояснил Александр Шаботинский. По итогам совещания с главой города выработаны рекомендации для управляющей компании. «Задача УК поставлена, и жители должны оказать помощь», – подчеркнул глава города Иваново.

Отряд «Поиск» побывал в гостях у учеников школы № 17

Встреча с ребятами была приурочена к памятной дате – Дню неизвестного солдата. Руководитель городского поискового объединения «Поиск» Виктор Егоров рассказал школьникам о деятельности отряда.

В этом году «Поиску» исполнилось 35 лет. За это время были найдены и вынесены для захоронения останки 362 советских солдат.

По словам Виктора Егорова, помимо поисковой деятельности члены отряда ведут большую работу по гражданско-патриотическому воспитанию молодого поколения. Поисковики поддерживают тесную связь с ветеранами и ветеранскими организациями, создают фотостенды, формируют фотоальбомы, снимают видеофильмы, собирают экспонаты для поискового музея, дополняют и уточняют Книгу Памяти.

В рамках мероприятия учащиеся 17-й школы смогли познакомиться с некоторыми артефактами, которые члены отряда «Поиск» привезли из своих экспедиций.

Классика
ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ

22 ЯНВАРЯ
18.30
СИНЬЕ
ЛИ
(КИТАЙ)

ПАЛЕХСКАЯ, 10
41-01-21
CLASSIC-IVANOVO.RU

ВЕЧЕР КЛАССИЧЕСКОЙ ГИТАРЫ

ВСЕ БИЛЕТЫ ИВАНОВОКОНЦЕРТ.РУ 6+



ГРАФИК ПРИЕМА ИЗБИРАТЕЛЕЙ ДЕПУТАТАМИ ИВАНОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ СЕДЬМОГО СОЗЫВА В ДЕКАБРЕ

Заявленные приемы будут проводиться по предварительной записи. Дополнительную информацию можно уточнить по тел. 30-05-11

Александр Кузьмичёв, председатель Ивановской городской думы, 6 декабря, 13:00–15:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

Галина Бочкова, заместитель председателя Ивановской городской думы, 2 декабря, 15:00–17:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

Татьяна Петрова, заместитель председателя Ивановской городской думы

6 декабря, 9:00–11:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

ПРИЕМ ИЗБИРАТЕЛЕЙ ДЕПУТАТАМИ ИВАНОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ ПО ЕДИНОМУ ГОРОДСКОМУ ОКРУГУ ИВАНОВО

Александр Бакакин

5 декабря, 10:00–11:45, дистанционно, по предварительной записи по тел. 8 906 512 67 76

Виктор Лисицин

19 декабря, 18:00–20:00, пл. Революции, 6, 9-й этаж, к. 916, по предварительной записи по тел. 8 910 999 44 33

Владимир Синицин

2, 9, 16, 23 декабря, 13:00–15:00, пл. Революции, 6, 9-й этаж, к. 916, по предварительной записи по тел. 8 (4932) 41-13-98

Альберт Геворгян

25 декабря, 9:00–11:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

Олег Мишагин

5 декабря, 15:00–17:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

Николай Натурин

12 декабря, 15:00–17:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

Артур Таракчан

11 декабря, 9:00–11:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

Нина Троицкая

27 декабря, 9:00–11:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

6 декабря, 17:00–19:00, ул. 1-я Снежная, 12, оф. ТОС «Лесное»

Евгений Ячменев

13 декабря, 9:00–11:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

9 декабря, 16:00–18:00, ул. Маршала Василевского, 6а (МБОУ «Средняя школа № 18»), по предварительной записи по тел. 8 901 683 35 65

Леонид Денисов

28 декабря, 13:00–15:00, пл. Революции, 6, к. 913, по предварительной записи по тел. 8 910 668 85 08

ПРИЕМ ИЗБИРАТЕЛЕЙ ПО ОДНОМАНДАТНЫМ ОКРУГАМ

Округ № 3: Сергей Гришин

5 декабря, 13:00–15:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

Округ № 4: Елена Рясина

4 декабря, 9:00–11:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

16 декабря, 13:00–15:00, ул. Панина, 26а,

по предварительной записи по тел.: 8 910 691 10 11, 8 910 691 15 11 (Дарья)

Округ № 6: Борис Мурванидзе

20 декабря, 9:00–11:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

5 декабря, 12:00–14:00, пр. Строителей, 62 (помещение Совета ветеранов Ленинского района)

Округ № 7: Сергей Томс

9 декабря, 15:00–17:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

Округ № 9: Андрей Жеглов

23 декабря, 15:00–17:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

10 декабря, 16:00–18:00, пр. Ленина, 114 (ЦКиО),

дистанционно, по предварительной записи по тел.: 8 910 699 50 05

Округ № 15: Иван Андреев

27 декабря, 13:00–15:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57

Округ № 19: Анатолий Омехин

20 декабря, 13:00–15:00, пл. Революции, 4, общественная приемная председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева, офис 33, тел. 59-46-57



Александр Кузьмичёв, председатель Ивановской городской думы

Славные сыны Отечества

9 декабря в России отмечают День героев Отечества. Памятная дата была установлена президентом Владимиром Путиным в 2007 году и приурочена к учреждению императрицей Екатериной II ордена Святого Георгия Победоносца. Эту высшую воинскую награду империи получали воины, проявившие в боях особую смелость, мужество и отвагу.

Сегодня День героев Отечества – дань уважения тем, кто был удостоен званий Героев СССР и России, орденов Славы и Святого Георгия, тем, кто самоотверженно и бескорыстно служил родной стране.

Эта праздничная дата очень важна для всей страны, она объединяет историю воинских подвигов Российской армии с момента ее создания и до настоящего времени. В этот день мы преклоняемся перед нашими Героями войны и труда, чтим погибших и хотим поддержать в обществе идеалы честного, доблестного служения Отечеству.

Каждый год 9 декабря в школах и учебных заведениях организуются уроки мужества, где рассказывают о подвигах наших предков и современных героев, проводятся встречи с ветеранами, которые делятся воспоминаниями и опытом, открываются «Парты Героев».

За годы Великой Отечественной войны из Иванова ушли на фронт около 70 тысяч человек. 34 ивановца удостоились звания Героя Советского Союза. Судьбы еще 26 героев так или иначе связаны с нашим городом. В послевоенные годы их имена были увековечены в названиях улиц как дань памяти бесстрашию, отваге этих людей, как благодарность за возможность жизни и свободы следующих поколений.

Улицы Маршала Василевского, Генерала Белова, Танкиста Белороссова, Героя Советского Союза Сахарова, Маршала Жаворонкова, Генерала Горбатова, Танкиста Александрова, Летчика Лазарева, Капитана Петрачкова, Генерала Хлебникова, Летчика Люлина – золотыми буквами вписаны в летопись нашего края и всей страны.

По решению депутатов Ивановской городской думы шесть улиц в Московском микрорайоне областного центра носят имена наших земляков – доблестных Героев России: улицы Героя России Поздеева, Героя России Макарова, Героя России Омелькова, Героя России Мосина, Героя России Зозулина и Героя России Большакова. Увековечивая эти нетленные имена, мы укрепляем связь между поколениями, передаем ценности и традиции.

творчество



«Мелодии детских сердец»

В Иванове наградили победителей муниципального этапа XVII Всероссийского конкурса-фестиваля, посвященного Году семьи

Участников мероприятия приветствовала заместитель председателя Ивановской городской думы Галина Бочкова: «Ежегодно на протяжении 17 лет «Мелодии детских сердец» объединяют замечательных, талантливых вокалистов, исполняющих национальные и патриотические песни, из разных городов России. С каждым годом растет количество участников конкурса-фестиваля».

В конкурсе приняли участие коллективы и вокалисты из Москвы, Евпатории, Слансима (Беларусь) и, конечно, города Иванова, всего более 450 ребят.

1 000 000 ₽
ЕДИНОВРЕМЕННО

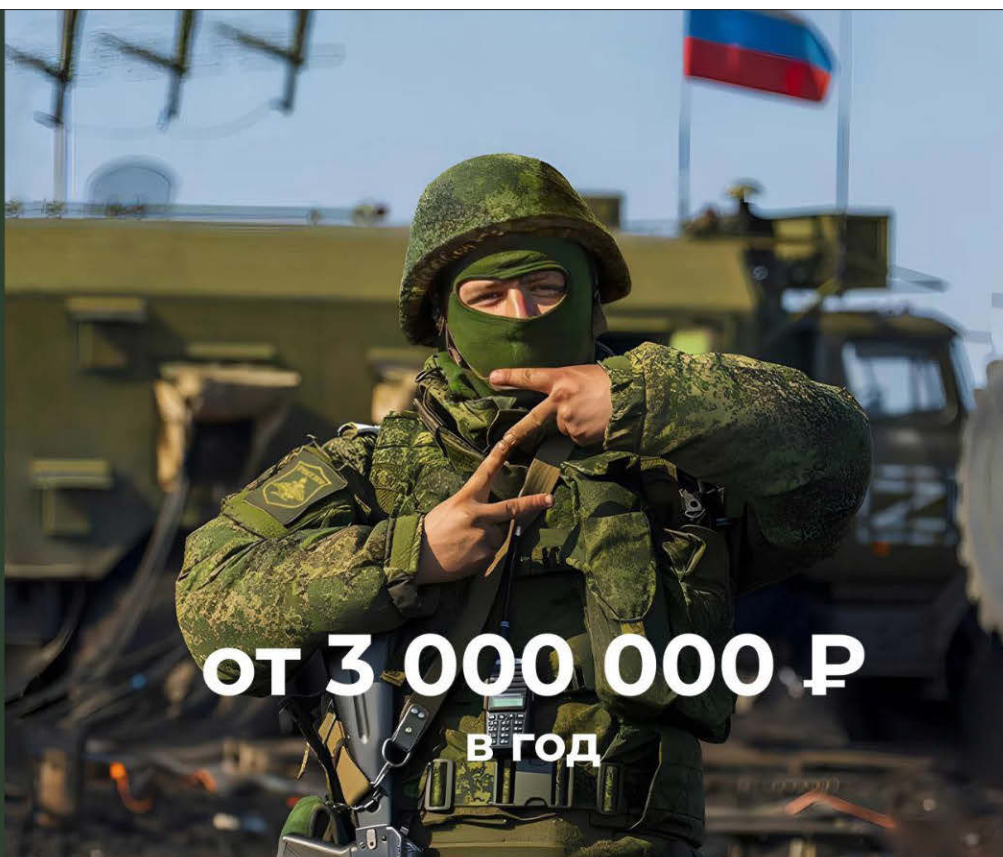
от 204 000 ₽
ЕЖЕМЕСЯЧНО



950-105

ИВАНОВО, ПАРИЖСКОЙ КОММУНЫ, 16

от 3 000 000 ₽
в год



текст: Ольга Хрисанова

Снег не будет неожиданностью

К работе зимой МКУ «Дорожное городское хозяйство» подготовилось основательно. Обновляется техника, повышается зарплата и меняется отношение к работе

О том, как будут убирать город зимой, «РК» поговорил с заместителем директора профильного предприятия Вячеславом Козаком.

– Зима считается временем пиковых нагрузок на все коммунальные службы, а на ваше предприятие особенно. Готовы ли вы к ним?

– Готовы. Есть поручение от мэра Александра Шаботинского: город должен быть чистым! Во многом это зависит от нас. Сегодняшний управленческий коллектив МКУ полностью меняет сам процесс работы предприятия. С августа идет глубокая модернизация всех отделов, но в приоритете – материально-техническая база. И главное – нам никто не мешает, то есть не вмешивается.

Если раньше, к примеру, поставки запчастей к нашим машинам ждали месяцами, то сейчас процесс налажен, сроки ремонта техники существенно уменьшились. Сократились сроки принятия тех или иных решений для улучшения работы МКУ. Произойдет замена многих поставщиков. Например, на днях мы получили четыре трактора МТЗ и термос-бункер (кохер) для литого асфальта. За счет небольших габаритов тракторная техника будет эффективно справляться с уборкой тротуарных маршрутов. Напомним, два аналогичных трактора на предприятии уже есть. Они поступили с партией новой коммунальной техники в прошлом году. Конечно, этого недостаточно, но мы планомерно будем приводить предприятие к нормативам.

Кохер предназначен для транспортировки асфальтобетонной смеси к месту проведения ямочного ремонта дорожного покрытия. Оборудование имеет автоматическую систему поддержания рабочей температуры. Она составляет 200 °С, что обеспечивает оптимальные условия для нанесения асфальтобетонной смеси на дорожное покрытие.

– Сколько нужно комбинированных дорожных машин (КДМ) и тракторов для эффективной уборки города от снега?

– Для того чтобы мы сами проводили уборку всего города, то есть без подрядных организаций, в зимний период нам нужно порядка 60 КДМ и около 40 единиц малогабаритной техники для уборки остановок и тротуаров. К слову, прошлой зимой в город выезжало в разы меньше машин, чем сейчас, и несколько тракторов, остальные были непригодны к работе. За осенний сезон мы подготовились, и сейчас у нас 25 машин КДМ с 12-ю тракторами. Если все они одновременно будут выезжать, то мы в три-четыре раза как минимум увеличим скорость и качество работ. И при любых погодных условиях будем стараться выполнять свои обязанности качественно.



– Вы сказали: идет модернизация на предприятии. В чём она проявляется, кроме обновления техники?

– Для того чтобы грамотно и четко убирать город в любое время года, нужно систематизировать все отделы предприятия: автотранспорт, слесарей, саму уборку и так далее. Благодаря администрации города ситуация меняется в корне. Сейчас мы не испытываем никакого дефицита финансирования, и могу заверить жителей, что бюджетные средства осваиваются эффективно: каждая копейка вкладывается в предприятие. Всё, что нам нужно для модернизации, для улучшения условий труда, – всё есть. Мы многое поменяли: ремонтируем раздевалки, душевые – всё будет чисто и красиво. 60 лет ничего не делалось в прачечной – я ужаснулся, увидев это помещение. Сейчас мы всё исправляем, закуплены две автоматические стиральные машины вместимостью по 15 кг. Ведь работникам нужно стирать спецодежду и прочее.

– Когда условия для работы будут созданы, можно рассчитывать на улучшение качества?

– Мы повысили людям зарплату, и существенно. Никто сейчас на этом не экономит. Например, водители КДМ получают 95–120 тысяч рублей. Дорожный рабочий 43–60 тысяч. До недавнего времени было гораздо меньше. Установка мэрии: на работниках не экономить и создать достойные условия работы. Вот тогда можно требовать качество.

– А в самой уборке снега поменялся подход?

– Естественно. Еще нет большого снега, но наши специалисты выезжают и контролируют работу КДМ и тракторов, кто как убирает, что надо исправить. Если раньше водители могли ехать быстро, то есть от бордюра сгребали немного снега, не заезжая в карманы остановок и парковочных мест, то теперь будет по-другому. Мы это всё отрабатываем, показываем работникам: лучше ехать медленнее, но захватывать больше снега и добиваться качества очистки дороги. За это мы будем бороться в первую очередь.

– В прошлом году зимой поступало много нареканий на уборку снега в частном секторе. А ведь его общая протяженность порядка 300 километров. Будут учтены запросы жителей?

– Здесь одни мы пока не справимся. Но у нас есть договоры с подрядными организациями. И если где-то на выезде с этих улиц будут образовываться снежные навалы, будем их вывозить. Постараемся укладываться в графики.

– Чтобы ивановцы понимали и не обижались, расскажите, какие городские места обрабатываются от снега в первую очередь?

– Конечно, спуски и подъемы – это болезненная тема. Если большегруз или фура встанет и будет буксовать на дороге, за ним встанут все. Есть четкая градация: дороги первой, второй категории и так далее. Обязательно в числе первых убирается центр, школы, больницы и другие социальные учреждения.

– Что обычно мешает во время уборки?

– Машины на парковках, конечно. Но что мы с ними можем сделать? Будем пытаться предупреждать водителей через СМИ, искать другие способы раннего оповещения, что в указанное время будет про-

ходить уборка снега. Конкретных юридических норм воздействия нет. Мы имеем право с помощью эвакуатора переставить эти машины, но поверьте, это хлопотно и дорого. Так что пока так: объезжаем и двигаемся дальше. И про мусор можно сказать то же самое, это касается не только водителей, но и пешеходов. Наши работники чего только на дороге не собирают: бутылки, пакеты и прочее. Ну почему на обочину выбрасывают, в окно? Я уверен, сознание людей должно меняться в отношении чистоты города. А здесь нужно подключать образование, культуру, семью и так далее.

– Кто может быть вашими помощниками?

– Чтобы город был чистым, должны подключаться все, не только наше МКУ, но и горожане. Вообще, по правилам благоустройства территории, прилегающие к ТЦ, магазинам, офисным и прочим зданиям, должны содержать собственники и арендаторы. Дворы жилых домов чистят управляющие компании. В эту зиму мы по-прежнему будем договариваться с ТОСами, ведутся переговоры с ОНФ для привлечения волонтерских организаций, молодежи. Кто хоть раз участвовал в этих работах, уже сам мусорить не будет – это очень полезная практика. И гражданам нужно с пониманием относиться к нашей работе. Видите, что едет трактор или КДМ, отойдите, отъездыте, уступите место. А ведь зачастую кто-то принципиально не уходит с дороги, мешая нам выполнять свою работу.

Сейчас мы буквально вытаскиваем предприятие из негативного информационного поля и того состояния, в котором оно находилось. На все 100% оно пока не сможет выполнять свои задачи, потому что у нас не хватает рабочих рук и процесс восстановления не быстрый. Сейчас у нас еще много открытых вакансий, но за два месяца пришло 22 человека – водители КДМ, трактористы, мастера. И даже при нехватке работников всё равно мы готовы работать в любых погодных условиях. Если будет большой снег, придется потратить на него больше времени, но свои задачи мы выполним **100%**

«ТМПрофиль»
ПРОИЗВОДИМ И ДОСТАВЛЯЕМ
быстро, качественно, с гарантией
ПРОФНАСТИЛ
для КРЫШ И ЗАБОРОВ
МП-20 / С-21 / Н-35 / С-8
оцинкованный и с полимерным
покрытием разных цветов
МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА
«Монтеррей» НИЗКИЕ ЦЕНЫ!
Производство на новом современном оборудовании
Изготовление по размерам Заказчика:
 также: - доборные элементы на заказ
 - трубы профильные;
 - крепеж в ассортименте
 - евроштакетник для забора
 цветной металлический
ДОСТАВКА
1000 рублей
ЗАЯВКИ - ПО ТЕЛЕФОНУ. ОПЛАТА ПРИ ДОСТАВКЕ.
8-9524659723, 8-9290427904
тел/факс 8 (83174) 2-86-05
 e-mail: ooo-tm1@mail.ru, сайт: www.profil-tm.ru

Требуются
КОНТРОЛЕРЫ
ТУРНИКЕТОВ
 для работы в Москве и Подмосковье
 (мужчины и женщины).
 Приём по ТК РФ. График работы - любой.
 Бесплатное проживание.
З/п до 96 000 р. до вычета налогов.
 Ежемесячно выплачивается денежная
 премия. Возможно бесплатное обучение,
 получение документов, работа
инспектором
по транспортной безопасности
с з/п до 125 000 р.



Мы встретились с врачом-хирургом, заместителем главного врача 7-й городской клинической больницы по медицинской части Евгением Стуловым, чтобы узнать о возможностях современной хирургии.

Почти три тысячи операций в год

Хирургическое отделение «семерки» рассчитано на сто коек и обслуживает примерно треть населения нашего города. По словам Евгения Стулова, в этом году в медицинских кругах активно обсуждается флебология (раздел медицины, занимающийся проблемами вен), но основным направлением работы отделения остается абдоминальная хирургия. Этот важный раздел медицины охватывает лечение заболеваний органов брюшной полости, включая такие рутинные, но крайне значимые процедуры, как грыжесечение и удаление желчного пузыря.

Операции проводят высококвалифицированные специалисты с богатым опытом. Евгений Стулов и сейчас, занимая административную должность, оперирует, сам дежурит на отделении. Такое сочетание – редкость для медицинских организаций. Но доктор считает его закономерным.

«Хирургия – это профессия, без которой я не смог бы стать администратором. Это и школа, и определенный склад характера, и видение ситуации в нужном ракурсе. Это позволяет мне контролировать рабочие процессы. Будучи практиком, всегда обращаю внимание на инструменты и оборудование, которые необходимо заменить в первую очередь. Это помогает в работе и идет на пользу отделению», – говорит хирург.

Цель – минимальное вмешательство в организм

Доктор рассказал, что современные оперативные вмешательства, даже сложные, значительно отличаются от тех, что были, скажем, еще десятилетие назад. Они легче переносятся пациентами и, конечно, более высокотехнологичны.

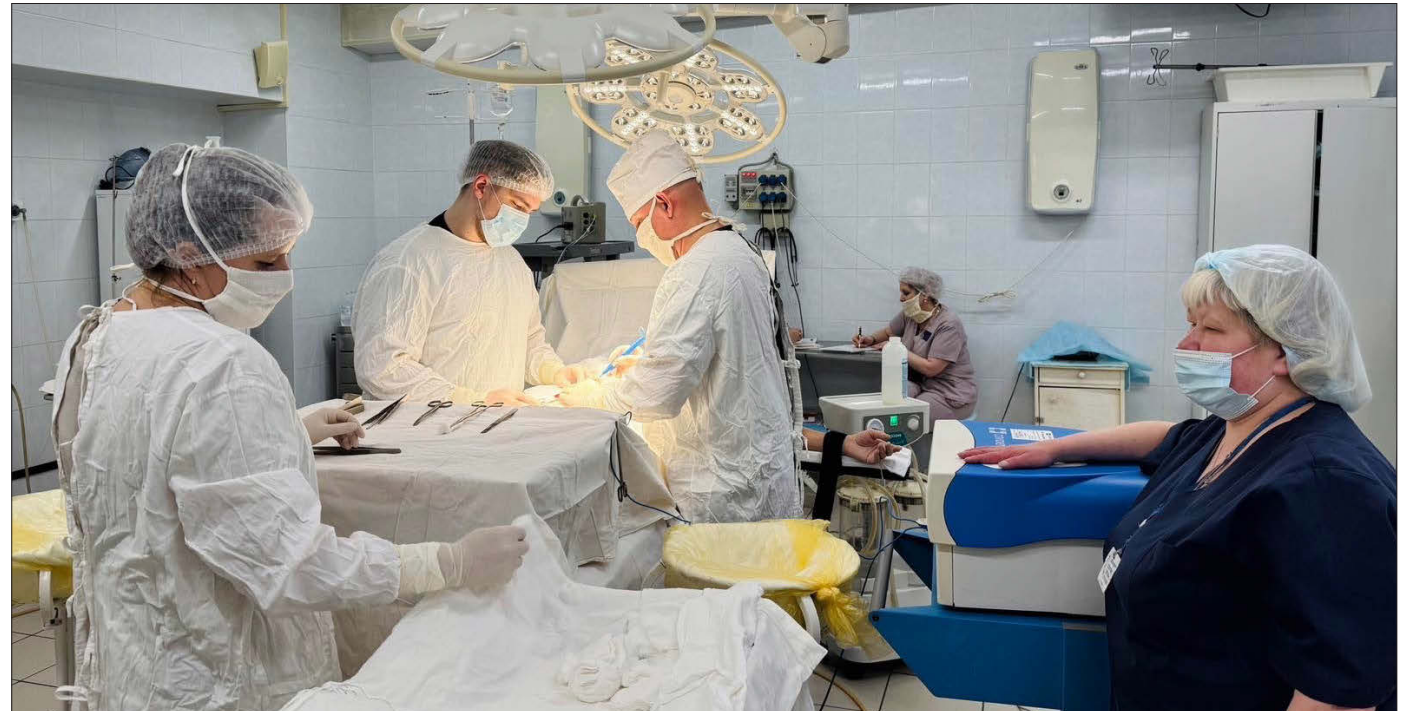
Так, эндоскопические технологии позволяют минимизировать вмешательство в организм. Небольшие проколы, оставшиеся после процедуры, быстро заживают, это способствует скорейшему

текст: Светлана Иванова

Оперативная помощь

Что меняется в хирургии?

Что скрывает, в обществе сохраняется миф о том, что в частных клиниках медицина качественнее, оборудование лучше, а врачи квалифицированнее. Разумеется, это заблуждение. К нам в редакцию обратилась читательница со словами благодарности в адрес хирургического отделения 7-й городской клинической больницы. По словам собеседницы, ее случай был настолько сложным, что в частных клиниках отказались выполнять манипуляцию, опасаясь за результат. В «семерке» же операция прошла успешно, и, по словам хирургов, случай был вполне рядовым. Сейчас пациентка чувствует себя хорошо



возвращению пациентов к привычной жизни. Кроме того, следов от операций практически не остается, что особенно важно для тех, кто заботится о своем внешнем виде.

Эндобилиарная хирургия – современные методики

Сегодня в «семерке» активно внедряются современные методы эндобилиарной хирургии, которые открывают новые горизонты в лечении заболеваний желчных протоков. Этот высокотехнологичный подход позволяет значительно повысить эффективность операций и сократить время восстановления.

Эндобилиарная хирургия – специализированная область медицины, сосредоточенная на диагностике и лечении заболеваний желчных путей с помощью минимально инвазивных методов. В 7-й городской больнице хирурги успешно

проводят сложные операции по удалению камней из желчных протоков, а также восстанавливают проходимость желчных путей при различных патологиях. В отличие от традиционных открытых операций, эндоскопические методы позволяют избежать разрезов, что значительно сокращает риск осложнений и ускоряет процесс реабилитации.

Кроме того, одним из ключевых преимуществ является возможность проведения операций под контролем ультразвукового и рентгенологического оборудования. Это позволяет хирургу точно локализовать патологические изменения и выполнять вмешательство с высокой степенью точности.

Пациенты, прошедшие лечение в 7-й городской больнице, отмечают значительное снижение болевого синдрома и быстрое восстановление. «Я был поражен тем, как быстро смог вернуться к обычной жизни после операции, – делится опытом один из пациентов. – Никаких больших шрамов, всего лишь проколы – это действительно чудо современной медицины».

Рекорд – 20 операций в день

Отделение работает круглосуточно – пациенты поступают 24/7. Хирурги оказывают различные виды медицинской помощи. Это плановые операции: удаление аппендикса, холецистэктомия, операции на органах брюшной полости и др. Это и экстренные вмешательства: лечение травм, острых заболеваний живота, кровотечений и других неотложных состояний.

Врачи проводят детальное обследование и обсуждают с пациентами все возможные варианты лечения, что позволяет не только выбрать оптимальный метод вмешательства, но и снизить

уровень тревожности у больного перед операцией.

Кроме того, используется современная анестезия, что обеспечивает высокий уровень комфорта во время операций и после них. Словом, анестезия – это когда не больно. Пациенты могут рассчитывать на адекватное обезболивание и поддержку медицинского персонала на всех этапах лечения.

Спасибо, доктор

Случай нашей читательницы, благодаря которой мы и рассказали про отделение, врачи «семерки» называют рядовым. То, что сложно для других, для них не проблема. У отделения огромный опыт, богатые традиции и исключительно сильная школа. На базе отделения работает клиническая кафедра Ивановского государственного медицинского университета.

Только представьте, врачи делают более двух тысяч операций в год, а в этом году уже выполнено около трех тысяч оперативных вмешательств.

«Я восторгаюсь порядком и дисциплинированностью. Всё вовремя и в срок. Организация великолепная. А какие здесь люди, кадры – скромные и профессиональные. Их надо ценить. Это, конечно, Евгений Сергеевич, который меня оперировал, его ассистент Александр Сергеевич Красовский, врач-анестезиолог-реаниматолог Марина Евгеньевна Фитьмова, медицинская сестра-анестезист Елена Сергеевна Соколова, операционная медицинская сестра Мария Юрьевна Семушкина, санитарка Светлана Евгеньевна Полякова», – отметила читательница «Рабочего края».

К слову, позвонила она сразу после операции, а спустя несколько дней ее выписали домой, чувствовала она себя хорошо

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Терентьевой Екатериной Сергеевной [адрес: Ивановская область, г. Кохма, ул. Радужная, д.4, кв.2, engineer_es@mail.ru, тел. 89303431909, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность № 18530, аттестат кадастрового инженера 37-11-75, член Ассоциации СРО «ОПКД», зарегистрированного за № 2317 от 15.09.2016 г.), выполняются кадастровые работы по межеванию земельного участка с К№ 37:24:020278:2, по адресу: Ивановская область, г. Иваново, ул. 3-я Дачная, дом 16. Заказчиком кадастровых работ является Гусенков Алексей Васильевич (адрес местожительства: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Большая Воробьевская, д.26, кв. 188 тел. 89050591746). Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ и ознакомление с проектом межевого плана земельного участка состоится по адресу: Ивановская область, г. Иваново, ул. Куконковых, д.144А, оф. 34 «06» января 2025 г. в 10:00. Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с «06» декабря 2024 г. по «06» января 2025 г. по адресу: Ивановская область, г. Иваново, ул. Куконковых, д.144А, оф. 34.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: - К№ 37:24:020278:3, по адресу: обл. Ивановская, г. Иваново, ул. 3-я Дачная, дом 18; - К№ 37:24:020278:14, по адресу: Ивановская, г. Иваново, ул. 4-я Дачная, дом 15, а так же иные смежные земельные участки, расположенные в кадастровом квартале 37:24:020278. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (ч.12 ст.39, ч.2 ст.40 Федерального закона от 24.07.2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»). В случае неявки, заинтересованных лиц на согласование границы земельного участка и отсутствия поступивших возражений и заявлений на данную публикацию, согласно Закона границы земельных участков будут считаться согласованными.

реклама

текст: Дарья Володина



Коррида, Дон Кихот, кастаньеты, сиеста, чоризо...

Всё это Испания – жаркая, солнечная и эмоциональная. Между нами тысячи километров, и все-таки эта страна гораздо ближе нам, чем кажется.

И этот «мостик» – фламенко. Культурное достояние Испании и ее визитная карточка.

Удивительно, но этот танец в последние годы стал необыкновенно популярен в нашей стране: в России открыты десятки школ фламенко, на мастер-классы приезжают испанские мастера, проводятся фестивали и конкурсы.

В Иванове тоже есть школа фламенко – «Донья Роза».

Сейчас в этом большом объединении занимается несколько десятков человек. И успешно. Буквально на днях коллектив взял Гран-при на Международном конкурсе «Просторы России».

Гранада – родина фламенко

Стоит произнести «фламенко», как у многих возникает образ танцовщицы в черно-красном платье: в руках – кастаньеты, в глазах – огонь, в теле – страсть. Красиво, ярко, но... слишком однобоко. Этот образ будто «прилепился» к фламенко, и для многих обывателей – так и только так выглядит испанский танец. А ведь он многообразнее и многослойнее, чем может показаться на первый взгляд.

Считается, что зародился танец в южной провинции Испании: там, где в предгорьях Сьерра-Невада раскинулась величественная Гранада. За многовековую историю город видел и римлян, и нашествие евреев, и приход мавров. Народы впитывали местные традиции и оставляли в наследие собственные обычаи, отчего андалузская культура получилась яркой и многогранной.

В начале 18 века в регионе появились цыгане. Они подвергались гонениям за воровство скота, гадание... Естественно, испанские короли ужесточали законы о краже, подписывали указы о вывозе кочевников в Африку и даже запрещали им жить в городской черте. К концу столетия попытки выселить цыган прекратились: они «вышли в люди», а с ними – и искусство фламенко.

Фламенко – культура, взращенная на смешении традиций нескольких народов, включает в себя мелодии Индии, Мавритании, напевы еврейского народа. Но именно цыгане отполировали триединство танца, песни и музыки. Сейчас фламенко как стиль делится на два класса: *sante grande* (глубокий, древний) и *sante chico* (упрощенный вариант). В каждом насчитывается до 50 (!) направлений, различать которые могут лишь профессионалы. Отметим, что в каждом регионе есть свои музыкальные и танцевальные стили: Гранада, Севилья, Кадис, Барселона, Кордова, Мадрид...

Гольпе, такон, планта

«Девочки, подождите, через несколько занятий всё срастется», – успокаивала хореограф Елена Девяткина, когда наша группа новичков только начала заниматься. «Срастись» должны были руки и ноги, потому что, как оказалось, конечности в этом танце частенько делают совершенно разные вещи и в разном ритме (если ноги быстро отстукивают дробь, руки плавно и медленно крутят флорео).

Во фламенко вообще много необычного, свойственного только этому танцу. Например, флорео (особые движения кистями рук и пальцами по часовой стрелке или против нее, напоминающие закрывающийся и открывающийся веер),

локти не должны прижиматься к телу, диафрагма всегда расправлена, плечи опущены, «хвост» подтянут (танцовщицы поймут), ноги немного согнуты – так удобнее бить дробь.

Кстати, без чего ну никак не обойтись во фламенко – специальная обувь. Это туфли с округлыми носами и устойчивыми каблучками со специальными набойками. Причем это не просто металлические пластины, которые используют, например, чечётчники, а множество гвоздиков, которые набиты словно чешуя у рыбы. Найти «свою» пару очень непросто, ведь эти туфли не для того, чтобы в них просто «красиво постоять», они должны быть удобными, устойчивыми, по размеру и полноте, поэтому часто заказывают индивидуальный пошив обуви или ждут доставку из Испании.

Одна из самых важных особенностей техники фламенко – сапатео. Это удары туфлями в ритм музыки. Они бывают разные: гольпе (удар стопой), такон (удар каблучком чаще всего рядом с опорной ногой), планта (удар подушечками пальцев – может быть со звуком или без), пунта (удар ребром носка в пол позади корпуса – точечный, резкий и стремительный). Научиться перебирать и чередовать эти удары во время танца очень сложно – требуется время и усилия.

От алегриаса до фарруки

Занимаясь уже третий год, понимаю: просто во фламенко не бывает никогда – каждый раз, когда группа приступает к новому танцу (а это, как правило, разные направления – тангос, алегриас, булериас, солеа, халео, фаррука и др.), кажется, что ты впервые пришел на занятие.

Танец алегриас один из самых жизнерадостных: раскованный и грациозный. Ведь изначально его появление связывают с победой испанских войск над Наполеоном в городе Кадис. Алегриас – это танец-гордость. В стиле солеа танцоры как раз показывают то, что многие принимают за привычное фламенко: страсть и драматизм. Чего не скажешь о тангосе. Это веселый, подвижный и, как правило, быстрый танец, обычно его исполняют на праздниках и фиестах. Тангос – это изысканные, грациозные движения, плутовские жесты, пластичный корпус и руки.

А вот фаррука – мужской танец, величавый, торжественный и гордый. В нем байлаор показывает свое высокое мастерство. Танец исполняется жестко, с краплениями сапатео (дробь ногами) и резкими поворотами.

Ни один праздник в Испании также не обходится без севильяны. Танец могут исполнять сразу все, ведь это одна из самых четко построенных парных хореографий. В конце

каждого из четырех куплетов наступает небольшая пауза – в это время участники принимают горделивую, «парадную» позу. Особенно красив танец, когда его исполняют с веерами.

К слову, об аксессуарах. Веер – как правило, первый танцевальный предмет, с которым работают начинающие. Однако он непросто: требует к себе особого внимания, нужного поворота в пространстве, правильного раскрытия. Много тонкостей также в работе со шляпой и бостоном (тростью). А мантон (шаль с кистями), говорят, и вовсе особенный аксессуар – танцовщицы чувствуют, мужского он или женского рода, какое у него настроение и даже дают ему имя. Необыкновенное мастерство требуется, и когда байлаора одета в специальную юбку с длинным подолом под названием *Bata de Cola*. Шьют их по четким математическим расчетам (учитывается рост танцовщицы и высота каблучков). Длина шлейфа в среднем составляет два с половиной метра, вес – 5–11 кг, количество оборотов – от 3 до 8, причем как снаружи, так и внутри юбки.

Душа танца

Со временем оказалось, что погружаться в культуру фламенко интересно, но крайне сложно. Однако каждый раз желание разобрать танец, понять его, освоить – это прямая задача задач. И когда наконец «текст» выучен, музыка отложила на подкорке, появляется возможность не просто станцевать, а «поймать дуэнде». Есть во фламенко такое удивительное понятие, без которого искусство танца становится невозможным, ведь дуэнде – душа фламенко.

Это слово переводится как «магия», «огонь» или «чувство». У нас в России говорят про человека – «в нём нет огня», и в Испании есть аналогичное выражение: «No tiene duende». Это значит, танец не существует без души, и танцовщица обязана искренне чувствовать, быть вдохновленной и погруженной в свой танец, уметь достучаться до самых тайных уголков сердца зрителя. Иначе это уже будет не фламенко.

Однако, кроме дуэнде, очень важно и чувство свободы. Именно за ним многие и приходят на занятия в школы фламенко. В группах занимаются женщины разных возрастов, комплекций и профессий. С разными жизненными взглядами и историями (не всегда простыми). Но всё это остается за стенами хореографического зала, и каждый удар каблучка словно «выбивает» все неприятности, плохие мысли или сомнения. Фламенко учит терпению и пониманию, позволяет посмотреть на всё по-другому и расправить крылья **DK**





Даёшь букву «Ё»

Кто поставил точки

Говорят, однажды Николаю Карамзину понадобилось зарифмовать «розы» и «слёзы» в стихотворении «Опытная Соломонова мудрость». Чтобы читатели правильно прочли нужное слово, он добавил сверху две точки, а в примечании указал, что «Буква с двумя точками наверху заменяет ю». Было это в 1797 году, однако по основной версии буква «ё» появилась раньше – 29 ноября 1783 года...



▲ Памятник букве «ё» в Ульяновске.

«Ёлка» вместо «юлка»

В 1782 году после 12-летнего пребывания в Европе в Санкт-Петербург вернулась княгиня Екатерина Дашкова. За границей молодая вдова общалась с известными людьми того времени – Дидро, Вольтером, Адамом Смитом и т.д. – и считалась одной из самых уважаемых женщин эпохи Просвещения. Так что на родине она оказалась в центре внимания. И императрица даже назначила Дашкову на должность директора Академии наук, уверенная, что амбициозная княгиня разбередит «тихое болото». Так и случилось. Уже через несколько месяцев Дашкова предложила создать Императорскую Российскую академию – специальное учреждение, которое занималось бы русским литературным языком. Предложение Екатерина II одобрила и назначила Дашкову председателем академии.

Первой конкретной задачей нового учреждения стало издание «Словаря Академии Российской». На заседание пригласили самых известных знатоков словесности. В их числе – Гавриил Державин, Николай Карамзин, Денис Фонвизин, Степан Румовский, граф Александр Строганов, Иван Шувалов и другие.

Во время обсуждения проекта словаря княгиня спросила собравшихся, как они отобразят на доске слово «ёлка». По правилам того времени написали «юлка». Дашкова спросила присутствующих: «Правомерно ли изображать один звук двумя буквами?»

и предложила ввести новую букву «ё», тут же изобразив ее на бумаге.

То ли ученые мужи опешили от такого напора, то ли не захотели спорить со сподвижницей императрицы, но с идеей согласились. Правда, новоиспеченная литера сначала существовала лишь в рукописных текстах, в частности, в письмах Державина.

«Ё», «ё» или «Ю»?

Впервые в печатный шрифт она была внесена лишь в 1795 году в Московской университетской типографии, а первой книгой с буквой «ё» стали «И мои безделки» Ивана Дмитриева (поэта, баснописца, министра юстиции). В следующем, 1796-м, в той же типографии Николай Карамзин при издании стихотворного сборника «Аонида», употребляет букву «ё» в словах *зарёю, орёл, мотылёк, слёзы* и в первом глаголе *потёк*. Поскольку его книги были гораздо популярнее дмитриевских, именно Карамзин вошел в историю русской лингвистики как родоначальник буквы «ё».

Свое официальное место в алфавите буква получила в 1860-х годах, благодаря Владимиру Далю. В первом издании «Толкового словаря живого великорусского языка» он поставил ее следом за буквой «е».

Всю вторую половину XIX века споры о судьбе буквы не утихали. Филологи высказывались по-разному: от «сделать ее обязательной» до «отказаться и забыть». Были ученые, которые предлагали, по-

мимо «ё», вести еще «ё» и «ё», «ё» (ять) с двумя точками, «о» с елочкой сверху, как у «и краткого» и даже вариант «ё». Большинство нападок на точки во многом из-за неудобства при наборе – жаловались те, кто занимался типографским делом.

Узаконили в правах

Обязательной буква «ё» стала 24 декабря 1942 года. В этот день она была официально введена в школьную практику приказом наркома просвещения Владимира Потёмкина. А предшествовала такая... Согласно легенде, управделами Совнаркома Яков Чадаев принес на подпись Иосифу Сталину приказ о производстве в генеральский чин нескольких офицеров. Фамилии в документе были напечатаны с буквой «е». Одну фамилию вообще было невозможно правильно прочитать – то ли Огнев, то ли Огнёв. Сталин был страшно возмущен и лично поставил точки над фамилией. Намек был понят, и уже на следующий день газета «Правда» вышла с буквами «ё».

В 1956 году варианты употребления буквы «ё» уточнили в новых «Правилах русской орфографии и пунктуации» и рекомендовали обязательно использовать ее в следующих случаях:

– когда необходимо предупредить неверное чтение слова, например: *узнаём* в отличие от *узнаем*; *всё* в отличие от *все*, *ведёро* в отличие от *ведро*; *совершённый* (причастие) в отличие от *совершенный* (прилагательное);

– когда надо указать произношение малоизвестного слова, например: *река Олёкма*;

– в словарях и орфографических справочниках, в учебниках для нерусских, в книгах для детей младшего школьного возраста и в других специальных видах литературы.

По сути, эти правила действуют до сих пор, правда, в 2007 было рекомендовано использовать «ё» и в именах собственных.

Есть мнение

Споры по поводу буквы ведутся и сейчас: есть как ярые противники, так и сторонники ее обязательного использования. К слову, большинство педагогов-филологов выступают «за» полноценные права «ё». Своим мнением поделилась Анастасия Зенкова, директор ивановской школы № 65, учитель русского языка и литературы: «Я считаю, буква «ё» должна писаться только так – с двумя точками. К сожалению, многие этого не делают, из-за чего возникают ошибки. В школе на уроках, когда провозжу орфоэпические минутки, я специально пишу слово «свекла» без двух точек сверху, давая детям понять, что так может быть написано даже в экзаменационном задании: но ученики должны знать, что буква «ё» не всегда обозначается, хотя при этом всегда ударная.

В слове «новорожденный», например, тоже допускают ошибки. Видят, что точки не стоят, думают – безударная. Я считаю, что букву «ё» нужно использовать хотя бы для того, чтобы предупредить неправильное произношение слова.

К сожалению, эта буква часто отсутствует и в учебниках, и в художественной литературе. Речь не идет, конечно, например, о стихотворении Пушкина «Я вас любил...». Буква «ё» там еще неактивно употреблялась, и для рифмы использовали букву «е» – «нежно – безнадежно». Или во вступлении к «Медному всаднику» – «бедный челн // По ней стремился одиноко», когда буква «ё» действительно не нужна для сохранения авторского ритма».

Правда, есть откровенно спорные случаи, когда мы не знаем, как поэты прошлого «озвучивали» свои стихи, имели ли они в виду формы с «ё» или с «е». Например, у того же Пушкина в «Полтаве»:

*Тесним мы шведов рать за ратью;
Темнеет слава их знамен,
И бога брани благодатью
Наш каждый шаг запечатлен.*

Возможны оба варианта. И все-таки, если говорить о современных реалиях, обязательное употребление «ё» облегчило бы чтение и понимание любого текста, а также помогло различать и узнавать слова по их письменному облику, очистить язык от ошибок, связанных с неправильным ударением **П**

Сейчас в нашем языке более 12,5 тысячи слов с «ё», из них 150 слов начинаются на эту букву и около 300 – заканчиваются. Есть слова с двумя и даже тремя буквами «ё»: «трёхзвёздный», «четырёхведёрный», «Бёрёлёх» (река в Якутии), «Бёрёгёш» и «Кёгёлён» (мужские имена на Алтае).

Более 300 фамилий различаются только наличием в них «е» или «ё». Например, Дежнев – Дежнёв, Печенкин – Печёнкина, Демина – Дёмина. В России насчитывается 12 мужских и 5 женских имен, в полных формах которых присутствует «ё». Это Аксён, Артём, Нефёд, Пармён, Пётр, Рёрик, Савёл, Селивёрст, Семён, Фёдор, Ярём; Алёна, Клёна, Матрёна, Фёкла, Флёна.

В нашей стране есть несколько памятников букве «ё»: в Ульяновске, в Перми, в Москве и на месте бывшего села Ёлкино в Ядринском районе Чувашии, а в Челябинской области – даже целый храм буквы «ё».

В России организованы тематические клубы любителей буквы «ё». Обычно в них собираются молодые люди, занимающиеся филологией и заинтересованные в чистоте русского языка. А в последнее время проходят и различные мероприятия, посвященные дню рождения буквы «ё». Например, в Санкт-Петербурге традиционно проводится небольшое шествие, участники которого несут в руках плакаты с надписями: «Ё – в народные массы!», «Ё – не последняя буква алфавита!» и «Мы – за Ё!».

ВРЕМЯ СЕМЬИ

Всестороннее внимание детям

2024 год в России – год семьи. Конечно, особое внимание уделяется парам с несовершеннолетними детьми.

Надо отметить, что количество многодетных семей постепенно растет.

Так, в Ивановской области их больше 10 тысяч – за последние пять лет число увеличилось на треть

Губернатор Станислав Воскресенский не раз заявлял, что цель – создать среду для развития способностей каждого ребенка: начиная от детского сада, заканчивая вузом. Большое внимание также уделяется детскому здравоохранению и дополнительному образованию. Расскажем об итогах Года семьи в Ивановской области.

► Будь здоров!

Пошагово перестраивается система детского здравоохранения. За пять лет отремонтировано 9 детских поликлиник (на них приходится 70% – детей Ивановской области), и эта работа продолжается. Закуплено более 170 единиц нового оборудования. Сейчас масштабное преобразование идет в историческом здании Кинешемской детской поликлиники.

Преобразование детского здравоохранения стало возможно благодаря проекту «Решаем вместе». Напомним, губернатору Станиславу Воскресенскому удалось вернуть в бюджет региона 700 млн рублей, и ивановцы народным голосованием в 2020 году определили, что эти средства нужно направить на развитие здравоохранения.

Вместе определяли и конкретные объекты, среди них – Детский консультативно-диагностический центр. Раньше он ютился на первом этаже многоквартирного дома, а год назад переехал в просторное здание бывшего Главка, который по проекту «Решаем вместе» отремонтировали и оснастили. Сейчас здесь проходят обследования дети не только из Иванова, но и из других городов области: сделать его доступным для всех детей региона – поручение губернатора.

Но медицина – это не только стены и оборудование. Это, в первую очередь, – профессиональные кадры. И многое сделано в Ивановской области, чтобы молодые врачи продолжали работу в областных учреждениях здравоохранения. Это и меры финансовой поддержки, и всестороннее внимание областных властей. В результате всё больше выпускников медицинского университета идут работать в первичное звено здравоохранения.

По данным Минздрава России, по обеспеченности врачами-педиатрами наш регион – на втором месте в ЦФО после Москвы.



С 2023 года в Ивановской области продлен статус многодетной семьи. Все выплаты и льготы семьи могут получать до достижения старшим ребенком 23 лет, если при этом он учится очно в вузе или колледже.

Станислав Воскресенский

Президент обозначил, что семья, семейные ценности, поддержка детства, экономическая поддержка семей с детьми – это важнейший приоритет для страны, а для нашей с вами Ивановской области – гораздо больший приоритет. Я считаю, что мы должны постоянно изыскивать любые возможности повышать именно размер поддержки семей с детьми. Это важнейшая задача на ближайшие пять лет».

► Детский сад – школа – колледж

Для семей с детьми не менее актуальны вопросы образования – причем на всех его этапах.

Продолжается областная программа капитального ремонта детских садов, инициированная губернатором. За последние три строительных сезона ремонты стартовали в 230 дошкольных учреждениях. «Прежде всего, это первоочередные работы – ремонты крыш, замена окон, где электрика, канализация... Мы не успокоимся, пока не дойдем до каждого детского сада, это принципиально», – пояснил Станислав Воскресенский. Отметим, что сейчас программа, аналогичная ивановской, объявлена в масштабах всей страны.

Для школ и колледжей в этом году запустили отдельную региональную программу капремонтов. В нее вошли более 20 учреждений. Масштабное обновление школ происходит по президентской программе капитальных ремонтов. В 2022–2023 годах отремонтировали 12 школ, в этом году работы завершаются еще в шести. В школе № 5 г. Кохмы первый этап провели в этом году, второй будет в следующем.



НОВЫЕ ШКОЛЫ

За последние шесть лет в Иванове введено три десятка социальных и инфраструктурных объектов капитального строительства. Три года назад начались занятия в новом здании для начальных классов гимназии № 36 на улице Генерала Хлебникова. Сейчас там учатся около 350 ребят 1–4-х классов. В прошлом году введена в строй пристройка для начальной школы в Рождественском микрорайоне. В этом марте новая начальная школа, построенная в рамках президентского нацпроекта «Образование» в Сухово-Дерябицком микрорайоне областного центра, открылась для учеников 44-й гимназии. Сейчас в здании учатся более 300 школьников.

► В лучах «Соляриса»

Для тех детей, которые стремятся к знаниям, открыты центры внешнего образования. Самый масштабный современный – «Солярис». За минувшие два года в образовательных мероприятиях центра приняли участие более 20 тысяч детей. Программы постоянно расширяются: с этого года, например, начали учить робототехнике и программированию. «Солярис» доступен для школьников со всего региона.

Также многое делается для физической культуры детей. За пять лет в области построили и отремонтировали 245 спортивных объектов, в том числе в областном центре – Дворец игровых видов спорта на 2,5 тысячи зрителей, ФОК с крытой ледовой ареной и плавательным бассейном, модернизированы стадионы «Локомотив» и «Текстильщик». При поддержке президента России продолжается строительство крупнейшего в ЦФО Дворца водных видов спорта в Иванове.



НОВЫЕ МЕРЫ ПОДДЕРЖКИ

Особенность Ивановской области в том, что меры поддержки семьям с детьми разрабатываются по итогам обсуждения с многодетными родителями. Они лучше других знают, что нужно улучшить, чем можно помочь.

Среди новых мер поддержки: освобождение от родительской платы за детский сад (воспользовались более 6 тысяч многодетных семей) и освобождение от транспортного налога на один автомобиль мощностью до 250 л. с. (пользуются уже более 2 тысяч семей). Помимо этого, многодетные семьи бесплатно посещают театры и музеи, имеют право на земельный участок либо могут получить выплату на приобретение земельного участка, а дети из многодетных семей принимаются в дошкольные учреждения в первоочередном порядке.

Родители могут получить финансовую поддержку на развитие своего дела в размере 250 тысяч рублей, или пройти бесплатное переобучение и получить новую профессию. Кроме того, увеличен размер компенсации на оплату ЖКУ – в расчет выплаты вошли затраты семей на оплату за содержание жилого помещения и капитальный ремонт. Меры предоставляются вне зависимости от уровня дохода. Для молодых студенческих семей – региональный материнский капитал 1 млн рублей.

Эти и другие меры по инициативе губернатора Станислава Воскресенского закреплены в едином областном законе.

Студенческий капитал наш регион ввел одним из первых в стране. Им воспользовались 20 молодых семей, две из них направили средства на улучшение жилищных условий.



текст: Светлана Иванова

Новая деревня



О том, что деревня умирает, не сказал разве что ленивый. Только времена меняются, и сейчас уже многие думают по-другому. И если еще пять лет назад человек, вернувшийся на село, вызывал удивление, то сейчас этот выбор многим понятен. О том, как сделать жизнь селян максимально комфортной, шла речь на очередном заседании экспертного совета при Уполномоченном по правам человека в Ивановской области Светлане Шмелёвой

Такая статистика

От фактов не спрячешься. Статистика показывает: население деревень сокращается. Так, на начало года общая численность населения в регионе составила 906 тысяч человек, в том числе 744 тысячи – жители городов и 162 тысячи – селяне. И если за 50 лет в целом население области сократилось на треть, то сельское население уменьшилось почти на половину. Интересные статистические данные на заседании привела заместитель руководителя Ивановостата Татьяна Ионова: «Мужское население трудоспособного возраста на селе значительно преобладает и на 1000 мужчин приходится 756 женщин, среди городского населения 974 женщины приходится на 1000 мужчин трудоспособного возраста».

Ехать в крупные города – немодно

В последние годы наша жизнь изменилась – этому способствовал и научно-технический прогресс, и ковид, и еще множество факторов. Так получилось, что деревня стала привлекательной. Например, дизайнер Наталья продала квартиру в центре Иванова и купила дом в глубинке Шуйского района. Дом требовал вложений, но ради красоты природы, ощущения свободы и пространства семья была готова к трудностям. Постепенно сделали ремонт, наладили быт, стали заниматься сельским хозяйством, да так, что своих заготовок хватает на весь год.

К слову, работает Наталья удаленно. Делать проекты можно из любой точки мира. Поэтому на работе смена места жительства никак не отразилась.

Айтишник Алексей тоже мечтает переехать в глубинку из областного центра. Дети его в этом поддерживают, но супруга пока не готова. «Она бухгалтер, работает в фирме, очень любит свой коллектив, не готова оставить город. Всё же здесь, по ее мнению, развлечений больше. А мне больше нравится в деревне – настоящий рай для интровертов и айтишников», – говорит он. Сейчас Алексей понемногу достраивает дом в Юрьевоцком районе и надеется, что в скором времени семья поддержит его в этом выборе.

«В Москву не хотела никогда – там только на дорогу тратишь полжизни. А жизнь одна, и время надо ценить», – говорит Анастасия, студентка Ивановского медицинского университета. – Я родилась и живу в Иванове, но когда получу образование и стану доктором, планирую работать на селе. Это же здорово – помогать тем, кто в этом нуждается. К тому же есть возможность получить поддержку по федеральной программе «Земский доктор».

Современные фермеры

На селе можно зарабатывать, трудясь не только по найму. Так, совсем недавно мини-базу отдыха в новом формате создало фермерское хозяйство «Сытая Дуся». Она располагается в селе Ёлнать Юрьевоцкого района. Круглогодичные гостевые домики на берегу реки построили на средства, выделенные Минсельхозом РФ по программе «Агротуризм».

Семья фермера Оксаны Васениной в Лежневском районе выращивает клубнелуковицы гладиолусов, используя меры господдержки, и занимается вводом земель в оборот.

Фермерское хозяйство Ивановского района ежемесячно производит 15 тысяч перепелиных яиц. Благодаря победе проекта в федеральном конкурсе «Агростартап» предприниматель получил средства на покупку необходимого оборудования, в том числе модульных блоков для содержания птицы.



фото: пресс-служба правительства Ивановской области

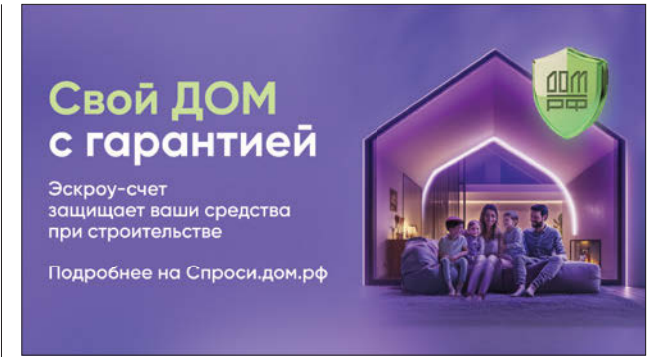
Словом, в нашем регионе есть примеры новой, современной сельской жизни, которая очень далека от стереотипного представления об умирающей деревне.

Новые возможности

Развивающийся бизнес – это новые рабочие места. По словам ведущего консультанта комитета Ивановской области по труду Галины Сениной, официальная безработица в сельской местности сократилась за последний год на треть (до 350 человек – это 28,5% от общей численности безработных граждан): «В региональном банке вакансий имеется свыше 2,1 тысячи предложений для трудоустройства в сельской местности: от агрономов и механизаторов до трактористов и скотников, что составляет порядка 13% от общей потребности в целом по области (15,8 тысячи вакансий)». По словам специалиста, на селе нужны квалифицированные рабочие в промышленности, строительстве и транспорте, есть потребность в работниках сферы обслуживания и торговли, охраны граждан и собственности. Сохраняется дефицит в медицинских и педагогических кадрах. При этом многие до сих пор считают, что на селе нет работы.

Здесь действуют все меры поддержки. К примеру, только за последние три года финансовую помощь получили десять жителей села, в том числе многодетная мама и соискательница с ограничениями по здоровью. Направления поддержки самые разные. Это и разведение крупного рогатого скота, и пошив одежды, и откорм молодняка, и выращивание картофеля, и питомник растений, и разведение птиц. Размер финансовой помощи на реализацию предпринимательских инициатив – 250 тысяч рублей. Направлений поддержки много, и каждый (и работодатель, и соискатель) найдет для себя нужные.

Словом, деревня меняется. Какой она будет через пять, десять лет, покажет статистика. Сейчас на уровне региона реализуется множество мер поддержки селян. Задача госструктур – донести людям информацию о существующих возможностях. «Хорошо, что в большинстве муниципальных образований есть возможность проведения устных консультаций по видео-конференц-связи через МФЦ. Однако далеко не все руководители органов местного самоуправления активно используют механизмы по оказанию бесплатной юридической помощи населению. Были разработаны и приняты рекомендации для органов власти по созданию комфортных условий для жизни на селе. Этот вопрос планирую обсудить дополнительно на заседании с главами местных органов самоуправления в декабре», – отметила региональный омбудсмен Светлана Шмелёва **ИД**



ЭСКРОУ теперь и для ИЖС

Летом был принят федеральный закон о распространении механизма счетов эскроу на строительство индивидуальных домов по договорам подряда. Закон вступит в силу с 1 марта 2025 года. Но уже есть вопросы и потребность в них разобраться

Эскроу-счет – это специальный банковский счет для безопасного проведения расчетов между покупателем и продавцом (заказчиком и подрядчиком). Получить деньги подрядчик сможет только после завершения стройки и регистрации права собственности на жилой дом. Строительство объекта он ведет на собственные или заемные средства.

Принятая мера структурирует частное домостроение и нивелирует финансовые риски участников рынка. Это в конечном счете повысит интерес к индивидуальному жилищному строительству (ИЖС) со стороны граждан и подрядных организаций.

Понятный механизм взаимодействия между гражданами, подрядчиками и банками повысит прозрачность частного домостроения. Деньги граждан будут защищены, подрядчики смогут планировать развитие бизнеса благодаря банковскому финансированию. А банки, в свою очередь, могут предоставлять кредитные средства по приемлемым ставкам за счет более качественного управления кредитным риском.

Новый закон дает дополнительные гарантии сохранности средств заказчика. Также законом страхуются средства покупателя в случае банкротства банка. Компенсировать риски будет Агентство по страхованию вкладов. Для этого средства, размещенные на счетах эскроу, страхуются на сумму до 10 миллионов рублей.

Цифровой базой для реализации механизма счетов эскроу в ИЖС выступит портал строим.дом.рф, где все участники строительства индивидуального жилого дома могут взаимодействовать в онлайн-формате. На платформе можно найти проекты индивидуальных жилых домов, строительство которых возможно с применением безопасного счета эскроу.

По прогнозу ДОМ.РФ, к 2030 году порядка 50% частных домов в России будут строиться профессиональными участниками рынка с помощью счетов эскроу. Благодаря внедрению нового механизма, доля граждан, отдающих предпочтение строительству частного дома с привлечением профессионального подрядчика, увеличится согласно опросам ДОМ.РФ 2023 года в 3 раза – с 13 до 39%.

Новые «правила игры» на рынке ИЖС подразумевают повышение прозрачности сегмента частного домостроения в целом, в том числе за счет «вымывания» недобросовестных подрядчиков, поэтому в текущих условиях подрядным организациям необходимо адаптировать свою деятельность с учетом выстраивающегося цивилизованного рынка ИЖС.

Кто дал ивановцам воду

Первый орденосец губернии

Пилот-романтик Сент-Экзюпери называл воду «самой жизнью» и «самым большим богатством на свете». Как этот коммунальный ресурс появился в Иванове? Как бизнес-интересы фабрикантов-землевладельцев отодвинули на полвека строительство водопровода? И кто все-таки создал его в 1920-х годах в Иванове?

Известно, что водопровод был изобретен четыре тысячи лет назад. А до Иваново-Вознесенска «водяная цивилизация» дошла только во второй половине XIX века. И то это были лишь попытки. В 1879 году депутат городской думы врач Неведомский забил тревогу: «Питьевая вода из Уводи настолько загрязнена фабриками, что думе следует принять решительные меры».

По русскому обычаю началась бумажная волокита. Только в 1883 году специальная комиссия определила возможным источником водоснабжения реку Талку, но владельцы земли – фабриканты сказали «нет» (среди них, кстати, был и Я.П. Гарелин). Отдать или продать землю городу они отказались. В начале XX века – новый виток изысканий, но... Первая революция, за ней – общероссийский кризис 1907–1910 годов. С 1912 года проект исполняла контора «Нептун». Он не был принят думой, и в феврале 1914-го на должность составителя проекта пригласили Владимира Ивановича Воронцова-Вельяминова (1874–1963).

«Изящный проект»

В.И. Воронцов-Вельяминов происходил из известнейшего рода, ведущего историю с XI века. Окончил Тульскую гимназию и Санкт-Петербургский технологический институт (1905), получив специальность «инженер-технолог».

С 1905 года В.И. Воронцов-Вельяминов работал в Симбирске городским топографом, инженером, заведующим водопроводом (в 1912–1914 гг. провел его полное переустройство и расширение).

В феврале 1914-го, выиграв объявленный Иваново-Вознесенской думой конкурс на составление проекта «хозяйственного противопожарного водоснабжения», инженер переезжает в наш город, а в 1915-м представляет думе готовые чертежи. Свой проект В.И. Воронцов-Вельяминов называл изящным: «Проектируемая нами система и состав сооружений, давая технически изящное решение текущих и будущих задач водоснабжения города Иваново-Вознесенска, предусматривают удвоенную... производительность водопровода, самую широкую постановку дела по очистке поступающей в город воды, удовлетворяют самым строгим требованиям пожарно-водопродной практики».

И вновь – потрясения: мировая война, Октябрьская революция. В.И. Воронцов-Вельяминов работает заведующим строительным отделом городской думы (а затем Горсовета) вплоть до 1920 года. Именно в советское время стал реализовываться выстраданный и столь важный проект. Он предусматривал сооружение водопровода в первую очередь на 16 верст при подаче 200 000 ведер и во



вторую очередь – на 40 верст при общей подаче 400 000 ведер. Водозабор предполагался в м. Авдотьино.

Рожден, чтоб сказку сделать былью

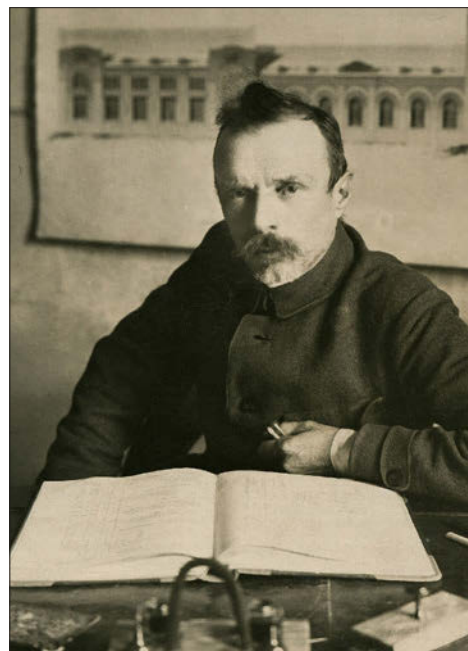
Ни Первая мировая война, ни смена общественно-политического строя не выбили Владимира Ивановича из седла. Он делал свое дело.

Первая попытка строительства водопровода в 1920–1922 годах была неудачной: не хватило сил и средств. С апреля 1923 года, возглавив Построечное управление водопровода, В.И. Воронцов-Вельяминов неоднократно бывает в Москве, согласовывая выделение средств и материалов, заключая соглашения, определяя ведомственную принадлежность будущих сооружений. В Иваново-Вознесенске под его руководством разворачивается грандиозное строительство, создаются новые службы (санитарного контроля качества воды, режимной охраны предприятия), обучаются кадры.

Создавалась и обеспечивающая инфраструктура. 12 мая 1925 года начались землеройные работы на городской территории. 300 человек были разделены на четыре линейных партии. Отдельная группа создавала искусственные сооружения и вела железобетонные работы.

К осени 1925 года построили 7 километров водоводов, 50 километров уличной сети, 40 уличных водоразборных колонок. К водопроводу было подключено 480 домов. Среднесуточная подача воды, отвечающей всем санитарным нормам, составляла 7,4 тыс. куб. метров. На карте города появились Водопроводные улицы.

8 ноября 1925 года, в честь 8-летней годовщины Октябрьской революции, ивановский водопровод был торжественно открыт. Это была «выдающаяся победа на хозяйственном и трудовом фронте». В



▲ В.И. Воронцов-Вельяминов – в рабочем кабинете, начало 20-х годов

1926 году Постановлением ВЦИК СССР В.И. Воронцова-Вельяминова первым в губернии наградили орденом Трудового Красного Знамени.

В городе был создан трест «Водосвет» (1925–1931), который объединил введенные в строй водопроводные сооружения, сети и магистрали с их инфраструктурой, 3 городские электростанции, городские электросети и электролабораторию. В.И. Воронцов-Вельяминов с октября 1929-го до июня 1933 года занимал в нем должность главного инженера.

Строил на века

Блестящий инженер и талантливый организатор, Воронцов-Вельяминов в 1926–1929 годах возглавлял строительные отделы Губкомхоза и Ивстройтреста. Под его непосредственным руководством и участия в Иванове возведены несколько школ, здания тубдиспансера, Промбанка, телефонной станции, детской консультации, амбулатории и детских

яслей, многие жилые дома. Гостиница «Центральная», терапевтический корпус 1-й городской больницы, школы в Минееве, Нежданове и Воробьево, 78-, 102- и 200-квартирные дома до сих пор украшают город.

Гвозди бы делать из этих людей

Владимир Воронцов-Вельяминов прожил долгую жизнь. Вплоть до середины 1940-х, будучи пенсионером, консультировал работу треста «Водоканализация».

Город построил первому орденосецу большой бревенчатый дом на ул. Сакко. Здесь часто бывали коллеги Владимира Ивановича – инженеры, десятники, техники. Он с уважением относился к людям. Возможно, именно поэтому его не коснулись репрессии 30-х годов, хотя пять руководителей строительства Увдорского водохранилища были репрессированы.

В своем саду Владимир Иванович получал поразительные урожаи. В годы войны относил их в военные госпитали. Вместе с любимой женой Надеждой Леонидовной (урожд. Салтыковой) вырастил 4 детей и 7 внуков. Сыновья Борис и Владимир также стали инженерами; техническое образование имели и дочери Наталья и Варвара. Ивановцам хорошо известны имена внуков Владимира Ивановича: Ю.Б. Бородулина (бывшего ректора ИГЭУ), Н.Б. Гусевой (преподавателя математики энергетического колледжа), Г.М. Гутмана (бывшего директора АО «Ивхимпром»).

В.И. Воронцов-Вельяминов умер 3 декабря 1963 года. Похоронен на кладбище в м. Балино.

После смерти инженера родственники передали в областной краеведческий музей знаковые вещи, связанные с его жизнью. Была устроена специальная выставка. Но уже в 2005 году отыскать следы вещей и главный экспонат выставки – первый в области орден Трудового Красного Знамени не удалось...

Иваново «не широко» его помнит. О Воронцове-Вельяминове знают, пожалуй, историки-краеведы да работники профильного предприятия. В год 80-летия «Водоканала» на здании ОНВС-1 в Авдотьино установлена памятная доска Воронцову-Вельяминову (авторы – художники О.Н. Гавриленко и А.Е. Кудряшов). В 2005 году ученые ИвГУ Н.Р. Коровин и Ю.А. Ильин написали книгу «Исторический очерк развития системы водоснабжения г. Иваново». В ней подробно освещена деятельность инженера.

Может, уже настала пора, в год 100-летия «Водоканала», отдать должное основательнице ивановского водопровода, достойно увековечив память Строителя и Инженера? **ИИ**



ИВАНОВСКИЙ



КАЛЕНДАРЬ

ДЕКАБРЯ
1

90 лет назад **родилась Лариса Ивановна Зимина** (1934–2023) – художник текстильного рисунка. Возглавляла художественную мастерскую gobеленового производства фабрики им. Дзержинского. Награждена дипломом Всемирной выставки в Брюсселе (1958). По ее эскизу выполнен занавес в городском ЦКиО.



ДЕКАБРЯ
3

150 лет назад в Тульской губернии в дворянской семье **родился Владимир Иванович Варенцов-Вельяминов** (1874–1963) – инженер, проектировщик ивановского городского водопровода. Переехал в Иваново-Вознесенск в 1914 году, до этого занимал должность главного инженера Симбирска. Первым в нашей губернии награжден орденом Трудового Красного Знамени (1926).

ДЕКАБРЯ
4



50 лет назад (1974) в Иваново **открылся Дворец культуры и техники текстильщиков**. В 1975 г. ему присвоено имя 30-летия Победы. Многие ивановцы помнят его под названием «Ивтекс». Сейчас это городской Центр культуры и отдыха.

ДЕКАБРЯ
5

130 лет назад в Минске **родился Яков Кивович Сыркин** (1894–1974) – советский физико-химик, академик АН СССР. Считается первым выпускником Иваново-вознесенского политехнического института (диплом № 1), преподавал в родном вузе, заведовал кафедрой. В 1931 году переехал в Москву.



100 лет назад в Кировской области **родился Анатолий Никифорович Тебеньков** (1924–1981) – Герой Советского Союза. Отличился в Великую Отечественную войну при форсировании Вислы. В 1955-м был переведен в Сталинский райвоенкомат Иваново, затем был заместителем военного комиссара Фурмановского района. После увольнения в запас работал инженером по технике безопасности, мастером подъемно-транспортного оборудования в Иваново.



100 лет назад (1924) была **организована Палехская «Артель древней живописи»**. Ее основателями были семеро палехских художников – И. Голиков, И. Маркичев, И. Баканов, И. Зубков, А. Зубков, А. Котухин, В. Котухин.

95 лет назад (1929) **Ивановский областной театр юного зрителя показал первый спектакль**.

ДЕКАБРЯ
7

160 лет назад в селе Борисоглебское (ныне село Обжериха Юрьевоцкого района) **родился Александр Николаевич Реформатский** (1864–1937) – химик, педагог, заслуженный деятель науки (1935). Учился в Кинешемском духовном училище и Костромской семинарии. В 1883 году поступил вольнослушателем



Ивановский медицинский колледж с глубоким прискорбием сообщает, что 22 ноября 2024 года в возрасте 68 лет после продолжительной болезни ушла из жизни Отличник здравоохранения, заслуженный работник Ивановского медицинского колледжа Елена Михайловна Галкина.

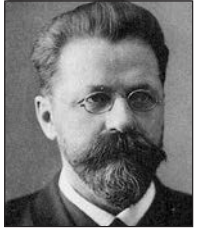
Елена Михайловна Галкина долгие годы занималась преподавательской деятельностью в Ивановском медицинском колледже. В 1988 году возглавляла вечернее отделение, с 1993 года была заведующей медсестринским отделением. Многие годы Елена Михайловна работала заместителем директора по учебно-методической работе.

Елена Михайловна была замечательным педагогом, искренне любящим свою работу и свою профессию. На протяжении многих лет она обучала будущих медицинских сестер и фельдшеров, воспитывая в них не только профессиональные навыки, но и высокие моральные ценности, понимание важности служения людям. Ее любили и уважали студенты и коллеги.

Уход Елены Михайловны – большая утрата для всего коллектива Ивановского медицинского колледжа.

Выражаем искренние соболезнования родным и близким Елены Михайловны. Светлая память о ней навсегда останется в наших сердцах.

на физико-математический факультет Казанского университета. В разные периоды преподавал в Московском университете, на Высших женских курсах, в Московском народном университете им. Шанявского, в Академии коммунистического воспитания, Московской практической академии, Московском институте химической технологии. Реформатский – автор учебников «Неорганическая химия» (26 изданий с 1903 г.) и «Органическая химия» (7 изданий с 1904 г.).



140 лет назад в Иваново-Вознесенске **родился Николай Васильевич Демидов** (1884–1953) – театральный педагог, режиссер, автор книги «Искусство жить на сцене». По образованию врач, однако, по отзыву Станиславского, стал «самоотверженным энтузиастом театра». С 1920 года вел занятия в Оперной студии Большого театра, руководимой Станиславским. В 1921 году организовал четвертую студию МХТ. В 1922–1925 годах осуществлял руководство школой художественного театра. В 1940-е Демидов руководил Карело-Финским национальным драматическим театром, был главным режиссером Бурят-Монгольского музыкально-драматического театра. Отец Н.В. Демидова – текстильный фабрикант, зачинатель театрального дела в Иваново-Вознесенске.



ДЕКАБРЯ
8

85 лет назад **родился Владислав Владимирович Волжанский** (1939–1997) – артист цирка, канатоходец, заслуженный артист РСФСР (1979). Выступал в аттракционе своего отца Владимира Волжанского. В детстве жил в Иваново, учился в школе № 30.



100 лет назад в Иваново-Вознесенске **родился Василий Георгиевич Савинов** (1924–1995) – конник, мастер спорта, двукратный чемпион СССР по троеборью, участник чемпионата Европы 1959 г. в составе сборной страны, тренер. Участник Великой Отечественной войны, орденосец. Среди его воспитанников были чемпионы РСФСР, призеры чемпионатов СССР, мира. Жил в Иваново.

ДЕКАБРЯ
9

140 лет назад в Покровском уезде Владимирской губернии **родился Павел Михайлович Экземплярский** (1884–1947) – ивановский краевед, педагог, архивный работник. Ему принадлежит книга «История города Иваново (дооктябрьский период)».

110 лет назад в Костромской области **родился Николай Иванович Сыромятников** (1914–1987) – Герой Советского Союза. С 1929 г. проживал в Иваново, работал слесарем на БИМе, окончил Ивановский энергетический техникум. В годы Великой Отечественной войны командовал артиллерийской батареей, гвардии старший сержант. Отличился в боях при форсировании Днепра. После Победы жил на Урале.



110 лет назад (1914) в Иваново-Вознесенске в ограде при Ново-Успенской кладбищенской церкви отведено место под братской кладбище для воинов, умерших в лазаретах города – для увековечения памяти жертв империалистической войны.

ДЕКАБРЯ
12

115 лет назад в Иваново-Вознесенске **родился Николай Павлович Антонов** (1909–1985) – доктор философских наук, профессор, заслуженный деятель науки РСФСР. Учился в Ивановском педагогическом техникуме. Работал в Ивановском педагогическом институте, Ивановском госуниверситете, заведовал кафедрой философии.



70 лет назад (1954) **родился Александр Юрьевич Ермилов** – советский волейболист, игрок сборной СССР (1975–1980). Олимпийский чемпион – 1980, чемпион мира – 1978, трехкратный чемпион Европы. Нападающий. Заслуженный мастер спорта СССР (1978). Окончил ивановскую 53-ю школу. Спортивный путь начинал в ДЮСШ № 3. Первые тренеры – К. Павлов и А. Разумовский.

ДЕКАБРЯ
16

70 лет назад (1954) в Иваново **открылась Центральная областная детская библиотека**.



текст: Николай Голубев

Как палехцев переманивали в США

По страницам газетных и журнальных публикаций 1920-х

Сто лет назад в Палехе появилась артель древней живописи. Бывшие иконописцы, потеряв привычные заказы, стали писать по черному папье-маше. «Те же, что на иконах, лица, в тех же одеяниях изображают современный хоровод с пляской и гармошкой, пионеров, комсомольцев и т.д. Получается, будто святые делают непотребное: пляшут под гармошку в веселом хороводе», писала «Правда» в 1925 году. Это первая публикация об искусстве лаковой миниатюры в главной советской газете

Старые подшивки сохранили многие любопытные детали. Например, век назад жителей села-академии называли палехцами. Массовый интерес к их новому промыслу возник в 1925 году. Тогда Советский Союз впервые участвовал во Всемирной выставке в Париже. И из восьми завоеванных Гран-при один принадлежал Палеху.

Твердая валюта

Тогда же, видимо, сформировался основной канал сбыта. Палехцы отправляли свою продукцию в нижегородскую контору Госторга, а оттуда расписанные шкатулки и пудреницы шли за границу. Бывшие богомазы таким образом добывали для советской России валюту. Правда, сами художники не обогатились. «Подумайте, — как бы возмущаясь говорят они, — с нас даже уравнительного налога не берут, — так незначителен наш оборот» (это цитата из «Огонька» за 1928 год). «Художник, входящий в артель, не имеет права работать на сторону, каждое его произведение должно пройти через артель, и, как бы талантлива ни была та или иная вещь — мастер всё равно получает плату с квадратного сантиметра. <...> Прославленный Иван Голиков вот уж третий год не может достроить своей избы!» (это свидетельство из «Литературной газеты» 1929 года).

Сегодня, говоря о становлении палехского искусства, обычно вспоминают имена профессора А.В. Бакушинского и журналиста Е.Ф. Вихрева — они стали первыми пропагандистами и методистами нового искусства. Однако не меньший вклад внесли, видимо, заведующий нижегородской конторой Госторга Ефимов и его помощник Ф.Ю. Жоховский (их имена упоминают старые «Известия»). Именно они наладили канал сбыта за границу и подсказывали художникам, что пользуется спросом. Кстати, востребованы были не агитационные лаки (которые сегодня бьют рекорды на аукционах), а патриархальные русские сюжеты. Художникам настоятельно рекомендуют попробовать «для заграницы дать библейских сюжетов».

Гости: Каррусей и Вильямс

Безусловно, художникам было приятно зарубежное признание. Иван Голиков бахвалился перед очеркисткой «Огонька», что всей артели предлагали перемахнуть в США. «Теперь их предприниматели осаждают нас письмами. Мы очень любезно указывали им адрес Госторга — мы только через него и принимаем заказы, — нет-таки опять на днях получили от них настойчивые просьбы. Не



▲ Маркичев М.А. «В мастерской палехской артели», 1928. Холст, масло. Собрание ГМПИ. (На первом плане наклонился над работой Павел Баженов, за ним изображен в профиль Иван Голиков. Слева на первом плане Иван Вакуров. В глубине комнаты различим Иван Маркичев)

хотят они туда обращаться, что ли?» — рассказывал прославленный художник.

В 1928 году работы палехцев были на выставке в Нью-Йорке. Представители Госторга писали оттуда: «...Палехские коробки, которых было около 100 штук, все проданы. Интерес к ним громадный. Пишут и фотографируют, помещают рисунки во всех газетах (более чем в 100 газетах)...»

Приезжали иностранцы и в сам Палех. Так, в 1926 году «Известия» рассказывали, что некий американец Каррусей, увидев лаковые миниатюры на выставке в Нижнем Новгороде, отстал от своей делегации, чтобы съездить в художественное село. «Встречен он был представителями артели очень радушно. Каррусей интересовался работами и биографией каждого мастера. Уезжая, Каррусей обещал поместить в американских журналах и газетах ряд статей о палеховских кустарях».

Среди первых заокеанских визитеров села — писатель Альберт Рис Вильямс. Он пробыл в Палехе целую неделю. В книге посетителя артели он записал: «Пять лет я был в России, но эта неделя в Палехе была самой прекрасной из всех. Я был очевидцем всей мощи, всего того, что революция пробудила в русском народе...» По возвращении в США Вильямс опубликовал сборник путевых очерков «Русская земля» — увы, впечатления о Палехе в него не вошли.

Искусство вопреки

Рассказывая об артели древней живописи, очеркисты 1920-х часто отмечали скудность быта художников. Вот, например, корреспондент «Огонька» описывает помещения мастерской: «Серенькая,

неприглядная, она, видимо, с трудом вместила скудный инвентарь артели и вся, как-то съезжившись, отодвинулась в глубину дома».

Большой очерк в «Известиях» 1928 года подписан Яковом Ганецким — соратником Ленина, а в те годы сотрудником наркомата внешней торговли. Он рассказывает о посещении И.М. Баканова — одного из основателей палехской артели: «Этот старец с серебристыми волосами в своей скромной квартирке с юношеским рвением усердно заканчивал одну из своих высокохудожественных работ. Как и некоторые из его товарищей, он предварительно готовит карандашом эскизы своих работ. Я рассматривал множество заброшенных его рисунков: они изумительно отделаны. <...> Я был изумлен, узнав, что и этот старик работает над своими миниатюрами без увеличительного стекла. «Да, — говорит он. — Мы портим себе зрение, но что поделаешь, нет у нас стекол».

Нет у них увеличительных стекол, нет необходимых высококачественных красок. Коробки из папье-маше они делают сами, но подходящего пресса у них нет. <...> Нет у них также соответствующих печей для сушки и обжигания. Нет необходимых токарного и шлифовального станков».

Переименователь

Многие из давних публикаций не только рассказывают о чуде палехского искусства, но и пытаются помочь ему — говорят о проблемах, требуют от соответствующих органов принять меры. Главный трибун и защитник Палеха — безусловно, журналист Ефим Вихрев. В 1929 году в «Литературной газете» напечатана его большая проблемная статья. Он пишет об организационных сложностях нового искусства (художники проходят по разделу кустарно-промысловой кооперации), о малочисленности артели (она объединила лишь малую часть бывших палехских иконописцев), о низких заработках и отсутствии сбыта в России. Журналист ставит вопрос о создании учебного художественного заведения. Вихрев формулирует восемь предложений в адрес советского правительства — и все они, как показало время, были услышаны.

Вообще Ефим Вихрев сделал для Палеха как никто много. Видимо, именно он «переименовал» палехцев. В 1934 году в московском издательстве вышла его книга «Палешане». С такой любовью и заботой о художниках Артели древней живописи не писал никто.

Когда Вихрев умер (ему было только 34 года), палешане настояли, чтобы его похоронили у них в селе. Могила и поныне за алтарем Кресто-Воздвиженского храма. Показательны слова из Пушкина, высеченные на надгробии: «В темной могиле почил художников друг и советник. Как бы он обнял тебя! Как бы гордился тобой!...»



▲ Голиков И.И. Портрет «Вышивальница над портретом В.И. Ленина», 1927. Капо-корень. Собрание ГРМ.

Интересно, что в советском Палехе изначально развивались два промысла. «Известия» писали о Нижегородской ярмарке 1927 года: «...при всей богатейшей тонкости этих игрушек [лаковых миниатюр], главное значение и ценность палехского производства определяется на ближайшие годы другой его отраслью: вышивкой и строчкой. Палехская девушка, склонившаяся над пальцами, производит исключительные по своему скромному изяществу платья и сорочки, — все в цветах, <...> в струящихся узорах, — вызывающих здесь, на выставке, такое же удивление, какое вызывают изделия их мужей и братьев».