



За поводок оштрафуют?

Как содержать собак по новым правилам

▶ стр. 4



Погуляем по Иванову?

Да, зимой!

▶ стр. 5



Ивановские потомки вавилонян

Зачем в новогодний пирог кладут бусину?

▶ стр. 6-7

Праздничное настроение – дело наживное

Девять советов от горожан

▶ стр. 9



Ордена
Трудового
Красного
Знамени

РК

выходит
еженедельно

№ 50
(27285)

16+
бесплатно

20 декабря
2024 г.

РАБОЧИЙ КРАЙ

Предновогоднее

На краю небольшого городка, в обрамлении зимнего леса стоял скромный дом с покосившейся крышей и деревянным забором, который когда-то был белым, а теперь потемнел от времени. Утро выдалось морозным, и воздух напоминал о приближающемся празднике – Новом годе.

У заиндеветшего окна стояла Анна Петровна, женщина лет пятидесяти, с добрым, но уставшим лицом. Она смотрела на улицу, где ее маленький участок земли был укрыт белоснежным одеялом снега.

Анна Петровна взялась за лопату. С каждым взмахом снег поднимался и падал в сторону, образуя аккуратные горки. Вдруг она заметила, как за забором появился маленький мальчик с красным носом и щеками. Он наблюдал за ней с интересом.

– Тетя Аня, а зачем вы снег читите? – спросил он с искренним любопытством.

– Чтобы дом выглядел опрятно, – ответила она, не отрываясь от работы.

– А мне нравится снег! – воскликнул мальчик. – Я бы лучше катался на санках!

Анна Петровна улыбнулась и на мгновение забыла о своей усталости.

– Да, снег – это весело, – согласилась она. – Но иногда нужно немного поработать.

Мальчик кивнул, но его взгляд уже был устремлен к снежной горке, которая манила его к играм. Вдруг он предложил: – Давайте я вам помогу!

Анна Петровна растерялась. Она не привыкла принимать помощь, но в этот момент ей стало тепло от мысли, что кто-то готов разделить с ней труд.

– Хорошо, давай! – согласилась она.

Мальчик радостно подбежал к ней и взял свою маленькую лопатку. Они работали вместе.

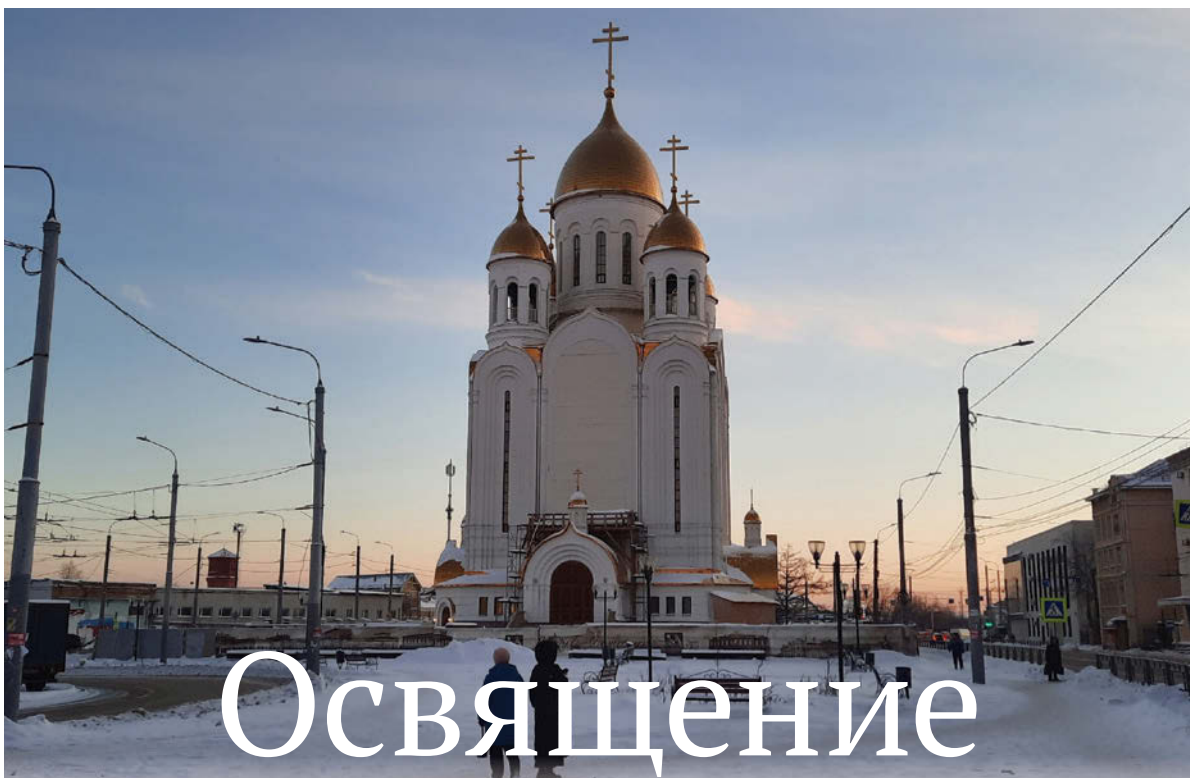
– Спасибо тебе за помощь! – сказала Анна Петровна с улыбкой.

– А давайте теперь покатаемся на санках! – предложил мальчик с блеском в глазах.

Анна Петровна посмотрела на него и поняла, что иногда стоит оставить заботы позади и позволить себе немного радости. Они вместе отправились к холму за домом, где смех и радость заполнили зимнее утро.

Так прошел тот день – простой и светлый, как снежный покров.

Светлана Иванова



Освящение

С храма на Вокзальной площади сняли леса

19 декабря в день почитания святителя Николая Чудотворца в Иванове состоялось освящение нижнего храма собора Вознесения Господня. Его совершил митрополит Иваново-Вознесенский и Вичугский Иосиф

Торжественно, красиво и трогательно. Люди говорили: «Дождались. Наконец-то убрали эти надоевшие леса, наконец-то новый прекрасный храм будет виден – это же лицо, это как ворота при въезде в город!»

Строительство началось по инициативе архимандрита Амвросия (Юрасова) в 2005 году – как покаянный храм, в память утраченной церкви Вознесения Господня.

Она была построена по заказу ивановских фабрикантов в 1851 году по проекту известного архитектора Константина Тона, автора храма Христа Спасителя в Москве. Храм несколько раз основательно перестраивался и расширялся, был взорван в 1930 году.

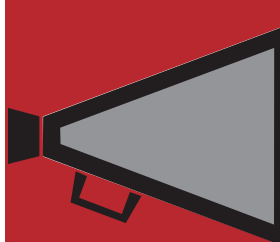
Новый храм создан по проекту Виктора Алмаева, заслуженного архитектора России. Высота церкви – 61,3 метра. В нашем регионе она

сравнима только с высотой Покровского храма в Московском микрорайоне (тоже проект архитектора Алмаева).

Строительство храма еще идет, ведет его Ивановское областное отделение МОФ «Вознесение» при активном содействии Введенского женского монастыря и неравнодушных граждан. Осталось немного, всем миром справятся. Главное, что в нем уже началось служение. Воссозданная церковь сможет принимать до 1200 верующих, паломников и экскурсантов.

В новом храме располагаются два придела: первый (Верхний храм) – в честь двенадцатого праздника «Вознесения Господня», второй (Нижний храм) – в честь святителя Амвросия епископа Медиоланского – небесного покровителя архимандрита Амвросия (Юрасова), первого настоятеля храма.

Начнется служение 20 декабря, в день его памяти.



РЕКЛАМА С ОТКЛИКОМ

приглашаем к сотрудничеству рекламных агентов

Размещение рекламы в газете
РАБОЧИЙ КРАЙ
Тираж более 60 000 экземпляров
(4932) 324-888, 412-477 | rk_news@mail.ru



Группа компаний
SAB-KBE KÖMMERLING®

ОКНА

76 мм

ДВЕРИ • БАЛКОНЫ → ул. Силикатная, 52
95-10-10

РАЗДВИЖНЫЕ СИСТЕМЫ → пр. Шереметевский, 82
+7 (4932) 37-07-01

ЖАЛЮЗИ • РОЛЬСТАВНИ → пр. Текстильщиков, 80
+7 (4932) 26-16-53

изделия и работы любой сложности

Дед Мороз и Снегурочка приедут в субботу

Главные новогодние гости прибудут в областной центр 21 декабря. Сказочные герои проедут по центральным улицам в карете с открытым верхом и поприветствуют горожан.

С 12:00 праздничный кортеж без остановок проследует от городского Центра культуры и отдыха по проспекту Ленина через улицу Громобоя, по Шереметевскому проспекту, мимо площади Революции к площади Пушкина. Здесь сказочные персонажи встретятся с детворой.

После праздничной программы Дед Мороз и Снегурочка по проспекту Ленина вернутся в свою резиденцию в Центр культуры и отдыха (она будет открыта с 22 декабря).



Девушка с сильным характером

Спортсменка из Иванова вошла в состав сборной России по смешанным единоборствам (ММА) и приняла участие в чемпионате мира по смешанным боевым искусствам.

Оксана Коновалова начала заниматься ММА всего четыре года назад под руководством опытного тренера Андрея Курбатова. На минувшем чемпионате страны спортсменка заняла второе место и получила место в сборной России.

В ноябре Оксана приняла участие в чемпионате мира по ММА, в котором состязались 35 стран-участниц. Спортсменка выступала в весовой категории 52,2 кг.

Несмотря на то что ей не удалось выйти в финал и она заняла третье место, сама возможность участвовать в таком масштабном спортивном событии стала для нее настоящей победой.

«Я рада, что смогла быть частью спортивного события такого уровня. Результат не тот, к которому стремились, но на этом не останавливаемся, будем работать дальше, разбирая ошибки», – делится впечатлениями Оксана.

На «Госуслугах» можно почти всё

На портале зарегистрировано 98% населения Ивановской области, создано более 900 тысяч учетных записей. С начала 2024 года жители региона подали более 1,1 млн заявлений на предоставление государственных и муниципальных услуг в цифровом формате.

Всего в 2024 году на «Госуслугах» представлено 119 региональных услуг, из них 85 услуг – социально значимые. Наиболее востребованными стали предоставление субсидий на оплату жилого помещения и коммунальных услуг; зачисление детей в школу; постановка в очередь для предоставления путевки в санаторно-оздоровительный детский лагерь; кадастровый учет и регистрация прав на недвижимость; оформление цифрового полиса ОМС и другие. Также среди наиболее популярных услуг – оформление «Пушкинской карты». В Ивановской области этой мерой поддержки воспользовались более 52 тысяч молодых людей.

Как отметили в областном департаменте развития информационного общества, наиболее активно пользуются порталом жители 36–55 лет, чуть меньше граждане 26–35 лет.

«Госуслуги» помогают записываться на прием к врачу, оформлять субсидии, получать документы, подавать различные заявления. С помощью портала можно зарегистрировать брак и рождение ребенка, оформить паспорт, поступить в вуз, продать машину, проверить стаж, получить больничный и решить многие другие вопросы, в том числе в сфере ЖКХ, для этого функционирует специальное приложение «Госуслуги.Дом».

Новогодний троллейбус

Сотрудники МУП «Ивановский пассажирский транспорт» украсили иллюминацией и игрушками два троллейбуса.

«Для поддержания праздничного настроения наших пассажиров предприятием было принято решение нарядить два троллейбуса по кузову и внутри световой иллюминацией. Работы выполнялись монтажниками-специалистами высокой квалификации. Данная схема подключения имеет несколько степеней защиты. Украшения полностью безопасны для пассажиров и других участников дорожного движения», – рассказал начальник троллейбусного депо Анатолий Кубышин.

Подвижные составы вышли на маршруты № 2 и 3. Также стартовала акция «Счастливый билетик». Если вам попадется билет с надписью «Новый год!», сохраните его и позвоните по телефону центральному диспетчеру 29-15-33. «Обладатели счастливых билетиков, а их всего 10 штук, получают подарки», – отметили на предприятии.

Со следующей недели, 23, 24 и 25 декабря ивановцев в троллейбусах будут поздравлять Дед Мороз со Снегурочкой. Тем, кто расскажет новогоднее стихотворение, вручат подарки от транспортного предприятия.

В МУП «ИПТ» добавили, что конкурс детского рисунка «Новогодний троллейбус на улицах Иванова» подошел к концу. Предприятие получило порядка 300 рисунков. На следующей неделе подведут итоги и выберут 20 победителей в разных возрастных категориях, которые получат сладкие призы.



«Отрываясь от Земли»

Музей «Отрываясь от Земли» – новое образовательное пространство, где представлены макеты ракетносителей «Восток» и «Союз», орбитальной станции «Салют», ракетносителя «Энергия» с орбитальным космическим кораблем «Буран», универсальной ракеты-носителя «Протон».

Все модели созданы обучающимися кружка авиамоделирования под руководством заслуженного педагога Юрия Кудряшова в 1970-е годы. Посетителям музейной экспозиции будут представлены модели, которые неоднократно демонстрировались на ВДНХ и становились лауреатами всесоюзных конкурсов.

В этом году проект Центра образовательных трендов «Омега» по модернизации музейной экспозиции победил в городском конкурсе «Образовательное учреждение будущего». Как рассказала руководитель учреждения дообразования Екатерина Прилепская, на полмиллиона рублей было закуплено новое оборудование: витрины под экспонаты, мультимедийная система и виртуальный помощник «Алиса». Заместитель председателя Ивановской городской думы Галина Бочкова выделила средства на проведение реставрации макетов космических аппаратов.

Теперь обновленная экспозиция предстала перед посетителями музея. На интерактивной экскурсии побывали учащиеся ивановских школ, а также выпускники авиамодельного кружка Юрия Кудряшова.

Началась экскурсия с видеопослания ветерана педагогического труда. «Мы встречались с космонавтами, и они показывали нам свои экспонаты в действии. Я горжусь своими учениками, а вам желаю быть всегда первыми и лучшими», – обратился с экрана Юрий Кудряшов.

Маленькие гости «Омега-парка» приняли участие в познавательной программе «Через тернии к звездам». С помощью фрагментов научно-технических фильмов ребята узнали об истории освоения космоса и советском ракетостроении, проверили свои знания в тематической викторине, посетили площадку «предполетная подготовка», задали вопрос о космосе виртуальному помощнику, а в конце каждый получил паспорт «Кандидата в юные космонавты».

«Возможность проведения тематических мероприятий и встреч позволит поддержать у подрастающего поколения интерес к техническому творчеству, а также мотивировать их на дальнейший выбор профессии в данной области», – отметила Екатерина Прилепская.

Записаться на экскурсию в музей «Отрываясь от земли» можно по телефону центра «Омега»: 8 (930) 349-84-88. Проводить их планируют для организованных групп.

Классика
ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ

22 ЯНВАРЯ
18.30
СИНЬЕЛИ
(КИТАЙ)

ВЕЧЕР КЛАССИЧЕСКОЙ ГИТАРЫ

ПАЛЕКСКАЯ, 10
41-01-21
CLASSIC-IVANOVO.RU

ВСЕ БИЛЕТЫ ИВАНОВОКОНЦЕРТ РУ

6+ РЕКЛАМА



Правильная обрезка

«Ива» пригласила лучших арбористов на площадь Революции и аллею у Музея ситца

В сквере на площади Революции много насаждений, но почти все они ни разу не подвергались обрезке, что привело к образованию значительного количества структурных дефектов. К сожалению, после первой обрезки не всегда удается придать деревьям «правильную» форму, так как сначала необходимо позаботиться о здоровье деревьев и их безопасности для горожан



Правильная обрезка также способствует улучшению циркуляции воздуха внутри кроны, а это, в свою очередь, предотвращает появление заболеваний и вредителей. Обрезке подверглись и две сирени. Требовалось удалить значительный объем веток – большая часть из них была сухой или сломанной, а также были дефекты, которые могли привести к обламыванию, появлению трещин, сухобочин или гнили. Уже следующей весной кроны дадут новый прирост: благодаря удалению части ветвей оставшиеся получат больше питания и света, что поможет сохранить их целостность и здоровье.

На исторической аллее у Музея ситца, высаженной еще при жизни Д.Г. Бурulina в 1910 году, произрастает более 90 деревьев. Обрезка проводилась чтобы поддержать здоровье и эстетический облик деревьев, а также для открытия вида на само здание музея, которое является объектом культурного наследия. В ходе работ удалены все аварийные и опасные ветви, проведено прореживание кроны. Уже сейчас виден результат: деревья стали безопаснее и визуально «воздушнее». Главным спонсором обрезки на данной территории стал Михаил Шмелев.

Санитарной и структурной обрезкой деревьев занимались квалифицированные арбористы компаний «На дереве», WoodBro и Михаил Лукашук. Все работы были согласованы с комитетом по экологии г. Иваново.

Новые тарифы

В Иваново реализуют инвестиционные программы по реконструкции систем водоснабжения

В новом году ивановцев ждет изменение стоимости коммунальных услуг.

Региональный департамент энергетики и тарифов утвердил предельные индексы изменения платы, которые будут действовать с 1 июля 2025 года. Предельный индекс для населения областного центра установлен на уровне 14,9%, что выше среднеобластного значения (11,7%)

Согласно распоряжению Правительства РФ, плата за коммунальные услуги в регионах страны вырастет на 8,6–21% в среднем по стране – 11,9%. В Ивановской области предельный индекс составит 11,7% с допустимым отклонением 2,1–13,8%. Это значение ниже, чем в соседних регионах: во Владимирской области тарифы вырастут на 13,3%, в Костромской – на 13%, в Ярославской – на 15%.

Предельный индекс изменения платы для населения областного центра установлен на уровне 14,9%. В департаменте энергетики и тарифов отмечают: разница со среднеобластными значениями связана с реализацией инвестиционных программ, направленных на улучшение качества водоснабжения и надежности систем водоотведения. Таким образом, жителей Иванова ожидает не только повышение тарифов, но и улучшение качества коммунальных услуг благодаря внедрению новых технологий и модернизации инфраструктуры.

Чтобы не допустить превышения установленных предельных индексов, регион продолжит и в следующем году устанавливать льготные тарифы для населения и сдерживать рост самых высоких льготных тарифов на тепловую энергию, воду и водоотведение.

Добавим, что для малообеспеченных граждан на территории области сохраняются адресные меры поддержки при оплате коммунальных услуг. В соответствии с областным законом субсидии предоставляются гражданам в случае, если расходы на оплату жилого помещения и коммунальных услуг составляют более 22% от совокупного дохода семьи. За 10 месяцев текущего года такими мерами поддержки воспользовались более 23 тысяч семей Ивановской области, средний размер субсидии на одну семью составил 1600 рублей в месяц.

На поддержку граждан из регионального бюджета с начала года направлено порядка 400 млн рублей



Александр Кузьмичёв,
председатель Ивановской городской думы

Принят бюджет города Иваново на 2025 год

На пленарном заседании Ивановской городской думы утвержден бюджет областного центра, который впервые за последние годы был принят без дефицита. Общая сумма составила более 12 млрд 946 млн рублей.

Бюджет имеет программно-целевой характер и разработан на основе 17 муниципальных программ, что позволяет сосредоточиться на ключевых аспектах развития. Одна из главных задач: выполнение всех социальных обязательств и обеспечение устойчивого развития городской экономики. Приоритетными направлениями остаются социальная сфера (63%), благоустройство, жилищно-коммунальное хозяйство и общее жизнеобеспечение города.

В сфере образования предусмотрены средства на содержание и укрепление материально-технической базы школ, детских садов и учреждений дополнительного образования. Также запланированы ассигнования в размере 22,6 млн рублей на создание объекта дополнительного образования по направлению «АэроДрон» на базе ЦТТ «Новация», а также 1 млн рублей на приобретение учебного авиатренажера в центр «Высота». Также будет софинансироваться разработка проектной документации на строительство новой школы на 530 мест в микрорайоне «Видный».

В 2024 году продолжится поддержка социально ориентированных некоммерческих организаций, планируется оказать помощь около 30 таким организациям. Сохраняются льготное транспортное обслуживание для пенсионеров и граждан, достигших 55 и 60 лет, а также льготные проездные документы для студентов и учащихся в городском наземном электрическом транспорте.

Город поддержит жителей, живущих в 1–2-этажных домах с высокой теплопроводностью, чтобы сохранить для них доступные цены на коммунальные услуги.

Одна из важнейших статей бюджета – благоустройство. Запланировано ежегодное содержание объектов дорожной инфраструктуры. В 2025–2027 годах будет выполнен текущий ремонт 134 тыс. кв. м дорожного покрытия и 8,1 тыс. кв. м тротуаров, продолжится капитальный ремонт в рамках программы «Безопасные и качественные автомобильные дороги». Также предусмотрены средства на содержание более 977 км линий уличного освещения, что обеспечит освещение не менее 98% улично-дорожной сети. Предусмотрены средства на устройство 9,4 км недостающего освещения на автомобильных дорогах общего пользования.

текст: Дарья Володина

За поводок оштрафуют?

Как содержать собак по новым правилам

«Мы в ответе за тех, кого приручили». Теперь это не просто расхожая фраза из «Маленького принца» Экзюпери, а вполне реальный тезис федерального законодательства. В России вступили в силу новые правила содержания домашних животных, которые закрепляют на законодательном уровне ответственность владельцев за своих питомцев. Теперь, например, за отсутствие поводка и намордника в общественных местах грозит штраф до 30 тысяч рублей

Главное – безопасность

Поводом к ужесточению законодательства послужили жалобы на агрессивность домашних животных и безответственность хозяев. Ассоциация «Благополучие животных» провела анализ различных случаев, связанных с нападениями собак на людей: выводы специалистов неутешительны. За 22 года в России погибло более 130 человек, в том числе 28 детей. Чаще всего люди страдают от нападения сторожевых пород в промышленных зонах и домашних собак, находящихся на так называемом самовыгуле. Так что цель нововведений очевидна – повысить безопасность граждан, создать более комфортные условия для совместного проживания людей и животных.

Теперь кодекс об административных правонарушениях дополнили положением о штрафах за выгул собак с нарушениями законодательных норм. Прежде рублем никто из владельцев не отвечал. Сейчас для хозяев появились четкие требования: как, где и в какой экипировке должна проходить совместная прогулка с питомцем. Список нарушений, за которые предусмотрен штраф, внушительный.

На прогулку – только с пакетом

Во-первых, собаку можно выгуливать только на поводке и в наморднике. Особенно это требование актуально для собак потенциально опасных пород. В перечень потенциально опасных включены животные с генетически обусловленной повышенной агрессией и силой, специально выведенные для травли, а также породы, которые появились в результате естественного отбора и чьи повадки до конца не изучены. Это, например, бразильский бульдог, бэндог, питбульмастиф, северокавказская собака и др. (перечень утвержден постановлением правительства и включает в себя 12 пород, а также их метисов). Собак этих пород нельзя отпускать с поводка и снимать намордник даже на специальных площадках для выгула, только на огороженной территории, которая принадлежит владельцу собаки и снабжена предупреждающей надписью на входе.

Во-вторых, могут наказать за то, что владелец не убрал за своей собакой экскременты в общественных местах. То есть теперь без специального пакетика в кармане и совочка на улице не выйдешь. Конечно, ответственные хозяева и раньше не оставляли после своего питомца «кучки», а убирали их. Таким переживать нечего, а вот другим придется либо убирать, либо платить.

В-третьих, штраф могут потребовать, если собака напала на других животных или людей, а также причинила ущерб имуществу.

В-четвертых, запрещается выгул собаки на детских площадках, в школах, детских садах и других общественных местах.



Размер административного штрафа зависит от статуса нарушителя и конкретного нарушения. Для физических лиц штраф составит 1500–3000 рублей, для должностных – 5000–15 000 рублей. Для юридических лиц (в т.ч. тех, кто занимается так называемой собачьей охраной в промышленных зонах, где нападения собак на людей происходят особенно часто) установлен штраф в 15 000–30 000 рублей.

Где выгуливать?

И вот тут встает один из самых актуальных и болезненных для собачников вопросов: а где же тогда гулять с собаками? В населенных пунктах для этого должны быть оборудованы специальные площадки.

В Иванове эта тема болезненная: поднималась многократно, однако серьезного решения проблемы так и не нашли. За последние десятилетия в городе появилась лишь одна оборудованная и огороженная площадка, где владельцы собак могут отпускать их свободно погулять. Построили объект больше пяти лет назад в Московском микрорайоне. Как нам рассказали в администрации города, с инициативой организовать кинологовскую площадку выступили местные жители и Некоммерческое партнерство «Спортивный клуб «Сканер», а приобрести стройматериалы и выполнить работы помогли спонсоры. «Площадка имеет закрытую территорию с песчаным покрытием, – уточняют специалисты мэрии. – Здесь установлены два бумажных барьера для собак, а также урны для мусора и прочих отходов».

В администрации пояснили, что с инициативой организовать площадку для дрессировки и выгула собак (а это благоустройство общественной территории) могут обратиться инициативные группы граждан, ТОС, ТСЖ. Причем сделать это, например, в рамках программы «Местные инициативы». С условиями участия в программе можно ознакомиться на официальном сайте города Иванова в разделе «Местные инициативы» на сайте www.ivanovo.gosuslugi.ru.

Райское место для пса

Удивительно, но в каждом регионе есть фирмы, которые специализируются на строительстве собачьих площадок, а также установке специального оборудования для четвероногих питомцев. В Иванове – в том числе.

Фирмы обещают разработать проекты и выполнить строительство «под ключ». Как правило, это самые настоящие парки площадью от ста «квадратов» и выше. Стоимость – в среднем от 700 тысяч рублей до полутора миллионов. Покрытие – из специальной резины, оборудование – для развития питомца по всем направлениям: лабиринты, пеньковые дорожки, трубы для взятия высоты, качалки, горки разных видов, снаряды для аджилити, барьеры, трамплины. Не площадка, а мечта – как для самой собаки, так и для хозяина. Ведь на такой территории можно не только выгуливать, но и воспитывать питомца.

Кстати, многие специалисты, обсуждая нововведения, говорят, что, кроме понуждения хозяев надевать на собаку поводок и намордник, неплохо было бы вернуться к старым добрым традициям, когда с чет-

вероногими занимались и даже проходили специальные курсы. Агрессивное поведение, нападение на людей и чужое имущество, перепады настроения у питомца – во многом недостаток воспитания и элементарной дрессуры.

Кинологи рекомендуют: обучите собаку основным командам – и это поможет контролировать ее поведение, обеспечит безопасность окружающих. Помимо прочего, псу необходима социализация. Это значит, с питомцем надо прогуливаться в разных местах, чтобы он привыкал к различным ситуациям и людям.

Обязательная регистрация?

Но вернемся к нововведениям в законодательстве. Как отмечают специалисты, ужесточение мер давно назрело, однако прежде чем спрашивать с хозяев, необходимо «узаконить» отношения питомцев и их владельцев, а именно – чипировать или маркировать собак и кошек. Тогда каждое животное будет не просто учтено, но и закреплено за конкретным хозяином. Это важно, поскольку у правоохранителей пока нет достаточной практики применения штрафных санкций к тем, кто нарушает правила выгула собак. Поэтому разобраться с ситуацией порой бывает достаточно сложно.

Правда, до полномасштабного чипирования пока далеко, но вот хотя бы с обязательной регистрации начать стоит. К сожалению, и такая практика пока применяется не везде – лишь в 26 регионах РФ. А ведь это очень удобно – в базу ветеринарной автоматизированной системы заносится информация о животном, его хозяине и выдается регистрационное удостоверение с уникальным номером. Оно подтверждает право собственности хозяина на собаку. К тому же благодаря учету ветеринары смогут планировать ежегодную вакцинацию животных от бешенства, а региональные власти принять решение, в каком районе требуется строительство собачьей площадки **PK**

**КУПЛЮ ДОРОГО:
СТАРЫЕ ПЕРЬЕВЫЕ
ПОДУШКИ, ПЕРИНЫ**

А ТАК ЖЕ ВСЕ ПРЕДМЕТЫ И ПОСУДУ ВРЕМЕН СССР
8 906 515 92 12
САМОВЫВОЗ

Требуются
**КОНТРОЛЕРЫ
ТУРНИКЕТОВ**

для работы в Москве и Подмоскowie
(мужчины и женщины).
Приём по ТК РФ. График работы - любой.
Бесплатное проживание.
З/п до 96 000 р. до вычета налогов.
Ежемесячно выплачивается денежная
премия. Возможно бесплатное обучение,
получение документов, работа
инспектором
по транспортной безопасности
с з/п до 125 000 р.

Тел.: 8-925-081-91-65



текст: Ольга Хрисанова

Погуляем по Иванову? Да, зимой!

Это одновременно и призыв, и название интересного совместного проекта двух женщин – патриотов родного города: историка, экскурсовода и краеведа Елены Куликовой и архитектора Карины Харьковской



настольную игру «Основатели» – и она тоже про Иваново. И познаватель-но, и увлекательно – проверено».

Варежки БИМ и льняной леденец

Поскольку маршрут зимний, он составлен таким образом, чтобы туристы не замерзли. Авторы предусмотрели разные точки, куда можно будет зайти погреться и получить соответствующие подарки.

Карина раскрывает коробку: «Вот варежки, чтобы рукам было тепло. Кстати, обратите внимание: на них нанесен рисунок с фабрикой БИМ – вполне узнаваемо. А еще мы положили сюда бальзам для губ и сумку-шопер с оригинальным ивановским рисунком с надписью «В Иваново тепло»».

А это, смотрите, леденец со льном «Плес», тоже созданный ремесленником. Почему лен? Ну, этот город в нашей интерпретации ассоциируется с фестивалем «Льняная палитра».

По ходу маршрута есть кафе, где вы получаете дизайнерский деревянный стаканчик и сами завариваете иван-чай. Откуда чай? А вот он, упакованный в ложку, которую вы получили на предыдущей точке путешествия. И так весь маршрут «перевязан» единой нитью с милыми сувенирами ивановских ремесленников.

Кирпичи из мыла и шоколадная дверь

«Смотрите, какое интересное мыло в виде кирпичной стены. Оно для точки маршрута «Банный мост», а отражает внешне самый традиционный ивановский строительный материал – красный кирпич. А есть мыло брекчия, то есть битый камень в цементе, или вот «бетонная штукатурка» и другие – всего пять кусочков. А под них такая креативная мыльница в стиле конструктивизма. Узнаете? Напоминает Дом инженерно-технических работников. Про него мы рассказываем на этой точке маршрута. Тут же в открытке мы предлагаем стихотворение Владимира Маяковского «Москва и Иваново строились наново...».

Есть в маршрутной коробке забавный вязанный котик в очках. Я удивилась: он-то уж с каким ивановским объектом



дело, производство натуральной косметики и полезных сладостей. Нашлось дело мастеру по художественной керамике, вязанию и набойке. Ремесленники представили необычные леденцы, натуральное мыло, сыродавленое масло, украшения из кожи, ремесленный хлеб, коллажи и шоперы. Никаких безликих шаблонов, всё только наше, родное, ивановское – всё с любовью к городу. Идете по маршруту, достаёте открытку, потом сувенирное изделие и ощущаете тепло и заботу ивановских мастеров.

Не будем выдавать все тайны – с описанием экскурсионных точек лучше познакомиться на месте. Но только представьте, какая кропотливая проделана работа. Надо было разработать маршрут, описать каждую его точку, напечатать открытки с информацией, непосредственно с ремесленниками придумать сувениры, чтобы соответствовали месту. А еще договариваться с музеями, кафе, чтобы путешественников там ждали. Всё это было непросто, но с любовью к городу оказалось выполнимо.

«Ни в одном городе такого нет, – делится Карина. – Вы отправляетесь в самостоятельное путешествие без экскурсовода, как на квест-игру. Уверена, это понравится и взрослым и детям. Конечно, изначально всё это было задумано и создано для гостей города. Но я уверена: ивановцам тоже пойдет. Я уже получаю многочисленные отзывы земляков: как здорово, что в такой необыкновенной игровой форме узнаешь свой город, как будто самого себя. Мы будем счастливы, если ивановцы откроют его заново и полюбят еще больше» **PK**

может быть связан? Карина улыбается: «Это Кот ученый. Вы достаете его на точке Ивановский политех. Мы же – город студентов и ученых. Здесь рассказываем про красную дориду (неоклассическая архитектурная концепция, предложенная советским зодчим И.А. Фоминим в 1930-х годах. Стиль сочетал в себе элементы модного тогда конструктивизма и классическую античную архитектуру. Для него характерно сочетание brutальных бетонных фасадов с «античными» колоннами). Объясняем, как всё это строилось, как Рижский политех переехал в Иваново. Кстати, наш Кот ученый – коллаборация трех мастеров: один делал саму игрушку, второй шил костюм, третий вот эти золотые очки».

Или вот точка «набойный корпус» по нашему маршруту (сейчас там сыроварня Кабанова). Ему соответствует милый льняной мешок с набойным рисунком. В него же можно положить вот эту шоколадку в виде массивной двери Бурылинского краеведческого музея».

Путешествие без экскурсовода к самому себе

В создании сувенирного бокса приняли участие двадцать ивановских ремесленников. Пригодилось столярное



Они разработали зимний маршрут, на котором туристы и даже коренные ивановцы узнают о городе что-то новое и необыкновенное. При этом они как будто сыграют в большую игру с открытиями, призами, сюрпризами, угощениями – и всё это про Иваново. Согласитесь, в канун новогодних каникул актуально.

Культурная инициатива одобрена

Эта идея была оценена Президентским фондом культурных инициатив и получила грант на реализацию. Карина увлеченно рассказывает о своем проекте, держа в руках красочную коробку – важную часть задумки.

«Представьте, помимо познавательной прогулки по Иванову вы получаете еще и вот такой сувенирный набор от местных ремесленников, художников и кондитеров, каждый из которых по-своему отражает любовь к родному городу. Тут изделия, с помощью которых можно по-другому взглянуть на привычные городские объекты и историю. Каждый предмет связан с каким-либо местом в городе, а все они объединены маршрутом по центру. На карте обозначены точки, а в коробке – с соответствующим номером открытки с описанием объекта, его истории и значения. Ну, к примеру, самое старое здание в городе Щудровская палатка – берем, читаем, узнаем новое. Или вот по ходу – Ивановская промышленная область – достаем номерную открытку, смотрим карту региона вековой давности и удивляемся, насколько область уменьшилась территориально – мало кто знает об этом. В Молодежный центр вы зайдете, чтобы поиграть в большую историческую

текст: Ольга Хрисанова

Ивановские потомки вавилонян

Зачем в новогодний пирог кладут бусину?



В нашей области проживают езиды – один из древнейших народов на земле.

В мире их насчитывается порядка трех миллионов, в России около тридцати тысяч, а в ивановской диаспоре – 1200 человек. Они живут в Приволжске, Шуе, Родниках и, конечно, в Иванове. В регионе у них есть своя общественная организация «Национально-культурная автономия езидов», которую возглавляет Артур Эббер



«Я вижу Бога»

«Наш народ родом из Месопотамии, это Северный Ирак. В начале 20 века мы подверглись гонениям и геноциду со стороны Османской империи. Чтобы сохранить свою идентичность, веру и культуру, наши предки убежали в Армению, в Грузию и в Россию. Тех, кто остался и принял ислам, сейчас называют курдами. А вообще, мы считаем себя древними потомками вавилонян. Кто-то называет нас язычниками, потому что мы до сих пор чтим солнце. Но мы так же, как и представители других основных мировых религий, придерживаемся понятия единобожия. А через солнце передаем свои молитвы богу. Конечно, в чем-то наши религиозные традиции схожи с христианством и мусульманством, в чем-то различны. Езиды, как единый народ, живут на земле свыше пяти тысяч лет. Еще вопрос, кто у кого что перенял. Наши обряды несут глубокие смыслы, а наши традиции отражают всю красоту нашей древней культуры».

«Езид» дословно переводится как «Я вижу Бога». Это интересный и загадочный народ, а их национальное общество довольно закрытое. Удивительно, но езиды до сих пор сохранили касты и строго придерживаются их. «Есть касты шейхов, пиров и мридов, – поясняет Артур Эббер. – Шейхи испокон веков были знахарями, лекарями, даже провидцами. Они наши духовные лидеры, без которых не обходится ни одно значимое событие в жизни каждого езиды. При встрече с ними в знак глубокого уважения и по сей день мы целуем им руки. Нам нельзя смешиваться между кастами, с другими национальностями, стать езидом невозможно, им можно только родиться».



Бусинки и павлины

В целом мы мирный, трудолюбивый, гостеприимный и добродушный народ. Любим праздники и сохраняем свои традиции. Новый год мы, конечно, отмечаем со всей страной, так же наряжаем елку и готовим оливье. Еще у нас на столе обязательно будет наша долма. Многие народы считают ее своим национальным блюдом, а все-таки она наша. Это общий праздник, а наш езидский Новый год совсем другой, и отмечается он весной».

Новогодние традиции езидов больше напоминают христианскую Пасху. Согласно древним поверьям народа, в этот день бог посылает ангела на землю, чтобы тот украсил ее цветами.

Езидский народ тщательно готовится к своему Новому году, во время пиршества

столы ломятся от угощений. Среди них традиционный новогодний пирог, в который езиды обязательно кладут бусинку.

Утром, после того как хозяин дома прочтет молитву, семья собирается за столом. Пирог режут на две части: одна достается ангелам-хранителям, другая – семье. После этого начинается гаданье: кому попадет кусочек с бусинкой, у того следующий год будет удачливым или его ждет знаковое радостное событие. Интересно, что езиды на Новый год красят яйца, цветной скорлупой которых потом обильно посыпают землю. Яйца красят в цвета езидского флага: красный и желтый. И, кстати, на самом флаге езидов изображен павлин. Артур Эббер поясняет: «В нашей религии глава ангелов (он отождествляется с архангелом Гавриилом) – это «ангел павлин». И мы почитаем его, изображая в виде павлина. Это священная птица для нас, и поэтому я был рад взять на

свое попечение всех павлинов в Ивановском зоопарке. Мы с семьей ухаживаем, кормим их – это честь для нас».

Большая мечта ивановских езидов

Язык езидов – один из самых древних, он не похож ни на армянский, ни на грузинский, ни на какой другой. «Наш язык очень мелодичный, а как звучат наши песни – заслушаешься. На свадьбах и других праздниках выступают именно наши певцы с национальными песнями – это очень красиво. А вот современные дети сейчас даже дома всё больше говорят по-русски, потому что ходят в русские школы и общаются с русскими детьми. Да, это нормально, но все-таки нам бы, конечно, хотелось, чтобы наш язык сохранился».

Самой большой святыней езидов считается храм (Лалеша Нурани) в Северном Ираке. >>>





Другой находится в Армении, ее построили около 10 лет назад. Третий храм – в Грузии. Езиды смогли построить свои святыни там, куда бежали, где осели и где получили разрешение на строительство. Теперь каждый из них хотя бы раз в жизни стремится совершить паломничество в эти места. То есть всего таких святынь в мире три и ни одной в России. Артур Эббер мечтает это исправить:

«У меня есть большая заветная мечта, к которой я упорно иду совместно со своими единомышленниками и товарищем – построить езидский храм. Для многих это звучит странно, но езидская церковь – она для всех, независимо от вероисповедания. Туда может прийти любой человек, помолиться, попросить о помощи – там не будет ограничений. У нас такое представление о храме божьем.

Конечно, мне очень хотелось, чтобы он стоял на ивановской земле. Но есть другие мнения наших уважаемых духовных лидеров. Я встречался с заместителем патриарха РПЦ по межнациональным и международным вопросам, мы с ним провели переговоры на тему строительства езидской святыни. Он согласился, что это очень важно для нашего народа, но выразил мнение, что такой храм должен быть в столице. Да и сам патриарх Кирилл одобрил идею и предложил заложить камень на строительство в Москве. Мы в свою очередь пообещали, что будем стараться восстановить культурное наследие Русской православной церкви на земле Курдистана. Мы с единомышленниками активно ведем переговоры с Ираком, чтобы духовные лидеры приняли участие в этом большом проекте».

Конечно, ивановские потомки вавилонян, как и все народы, мечтают о спокойной жизни, чтобы все люди жили в мире, уважая традиции друг друга. Свои езиды не скрывают, они открыты к общению и культурному обмену. С радостью угостят и долмой, и новогодним пирогом с бусинкой. Кто знает, кому она достанется? **PK**



1+1: ВТОРОЙ СЛУХОВОЙ АППАРАТ БЕСПЛАТНО!

Защита слухового аппарата в подарок



РАССРОЧКА до 24 месяцев



реклама

АКАДЕМИЯ СЛУХА – ПЕРВАЯ СЕТЬ ЦЕНТРОВ СЛУХОПРОТЕЗИРОВАНИЯ! ТОЛЬКО ЭТОЙ ЗИМОЙ: ВТОРОЙ СЛУХОВОЙ АППАРАТ – БЕСПЛАТНО!

Детский смех, голоса близких – самые дорогие звуки для нашего сердца. Тем больнее, когда мы теряем их из-за проблем со слухом. Упущенное время вернуть невозможно, но потерянный слух можно компенсировать с помощью слухового аппарата! О том, как это сделать, рассказывают эксперты «Академии Слуха» – первой сети центров слухопротезирования!

КАКИЕ СИМПТОМЫ СУЩЕСТВУЮТ У ЛЮДЕЙ, СТРАДАЮЩИХ ПОТЕРЕЙ СЛУХА?

- Постепенное прибавление громкости телевизора, телефонного звонка.
- Человек начинает хуже разбирать слова, ему кажется, что другие говорят неразборчиво.

ЧЕМ ОПАСНА ПОТЕРЯ СЛУХА?

- Снижение качества жизни: слабослышащему сложно общаться с близкими, он может игнорировать сигналы опасности.
- Исследования доказывают, что падение слуха может приводить к ухудшению качества жизни, одиночеству, депрессии, ухудшению памяти.

ЧЕМ ПОМОГУТ ДВА СЛУХОВЫХ АППАРАТА? ПОЧЕМУ НУЖНЫ ИМЕННО ДВА?

Два слуховых аппарата индивидуально восполняют потерю слуха и повышают разборчивость речи. А за счёт правильной настройки вы легко сможете слышать окружающий мир. Современный слуховой аппарат повышает разборчивость речи, чтобы общаться с близкими людьми. И вы будете чувствовать себя уверенно в любой ситуации, потому что защита слухового аппарата идёт в подарок! Ваш слуховой аппарат защищён от необратимого повреждения и воровства: если эти события произойдут, мы выдадим новое устройство! А взятая у нас рассрочка не переносится на ваших наследников – достаточно будет вернуть устройство в магазин, чтобы аннулировать платежи.

Только этой зимой, в рамках программы «С заботой о вашем слухе», вы можете:

- попасть на бесплатный приём к эксперту по слуху и слуховым аппаратам;
- приобрести слуховые аппараты по акции 1+1: второй аппарат бесплатно!
- оформить покупку в рассрочку сроком до 18 месяцев! А для покупателей по электронному сертификату от СФР доступна рассрочка сроком до 24 месяцев и до 4 лет бесплатного сервисного обслуживания слухового аппарата!

Рассрочка предоставляется ИП Мурзинов М. В. сроком от 3 до 24 месяцев. Минимальная сумма рассрочки – 35000 рублей. Максимальная сумма рассрочки не ограничена. Досрочное погашение доступно в любое время. Срок рассрочки – от 3 до 18 месяцев в зависимости от категории слухового аппарата, первый взнос – 50%, при предъявлении пенсионного удостоверения может быть снижен до 30%. Рассрочка сроком от 3 до 24 месяцев доступна при покупке с доплатой по электронному сертификату СФР. Первый взнос – электронный сертификат

¹Первая сеть центров слухопротезирования, которая предлагает рассрочку на слуховой аппарат сроком до 24 месяцев.

²Снижение слуха как основная причина когнитивных нарушений у пожилых пациентов // Авторы: Карпищенко С. А., Щербакова Я. Л., Мегрелишвили С. М. Электронное периодическое издание rti.ru (РМЖ.ру) октябрь 2020.

Мы ждём вас по адресу: г. Иваново, пр-т Ленина, 102
Телефон для записи: 8 (800) 500-93-94, +7(4932)92-33-22
Наш сайт: as.clinic

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Ивановский молокозавод: ВОЗРОЖДЕНИЕ

После масштабной реконструкции выпущена первая партия продукции

Молокозавод в Иванове был основан почти век назад – в 1929 году. Он выпускал йогурты, творог, масло, сметану, детское питание, цельное молоко. Однако три года назад предприятие закрылось. Областным властям удалось найти инвестора, который модернизировал и перезапустил производство. На этой неделе выпущена первая пробная партия

«РумелкоАгро – Молоко» – новый собственник завода. На модернизацию производства инвестор направил порядка миллиарда рублей. В планах – серьезное увеличение производства – до 200 тонн в сутки.

Местные поставщики

Напомним, в 2021 году прежний собственник завода остановил производство. Проблемы предприятия возникли из-за нарушения логистики и снижения спроса в период пандемии коронавируса. Новый инвестор, приглашенный областными властями, – Владимир Лисин, один из богатейших предпринимателей России и уроженец города Иванова.

Полностью реконструированы производственные помещения, восстановлены имеющиеся и смонтированы новые производственные линии. В рамках инвестпроекта значительно пополнился парк оборудования завода, обновили лабораторию, все бытовые помещения для работников.

Губернатор Станислав Воскресенский посетил молокозавод, чтобы поздравить коллектив предприятия с началом производственной деятельности и обсудить вопросы поставок сырья от ивановских сельхозпроизводителей.

Напомним, на декабрьской встрече с жителями, общаясь с главным инженером «РумелкоАгро – Молоко» Александром Макагоном, губернатор предложил пригласить производителей молока на новый завод. В день запуска производства руководители хозяйств ознакомились с производственным процессом и смогли оценить возможности возрожденного молочного завода.

Станислав Воскресенский отметил, что новый инвестор взял на себя обязательства подтянуть местных производителей и по качеству, и по объему. Губернатор поинтересовался: готовы ли сельчане поставлять молоко на переработку? «Хороший завод с современным оборудованием, рады, если завяжется сотрудничество. Мы ожидаем, что и наша продукция будет достойно оценена, потому что молоко производить сложно и довольно затратно. С одной стороны, надо чтоб оно покупалось, с другой стороны, чтоб окупались и наши затраты», – отметил руководитель ЗАО «Гарское» Владимир Боталов. «Очень ждали открытия этого завода. Давно ожидали надежного нашего местного покупателя. Сейчас мы молоко сдаем и трейдерам, и на мелкие заводы, есть также свой небольшой молокоцех. Готовы всё молоко, которое производим, поставлять сюда», – добавил Владимир Боталов. Он сообщил, что сейчас суточный надой в ЗАО «Гарское» – порядка 15 тонн молока.



Открыты вакансии

Завершен первый этап реконструкции молокозавода, предусматривающий ввод в эксплуатацию цеха по производству молока и кисломолочных продуктов, установку мойки молоковозов, приобретение лабораторного оборудования. В работу запущено оборудование по выпуску пастеризованного молока и кефира и линия фасовки продукции в ПЭТ-бутылки. Первые партии молочных продуктов направят на исследование на подтверждение качества, после чего продукция, выпущенная на заново отстроенном заводе, поступит в магазины Ивановской области.

«Сегодня первый шаг в полноценный запуск производства, который, надеюсь, через несколько месяцев произойдет, когда проверяющие органы посмотрят качество, чтобы всё соответствовало стандартам. Наши жители достойны качественной продукции, и я уверен, что здесь всё будет на самом высоком уровне. Главное, чтобы цена была доступна для большинства наших жителей. Сейчас цены растут, каждый на себе это, к сожалению, ощущает», – признал Станислав Воскресенский.

На обновленном молокозаводе работает порядка 80 человек. Во время запуска производства многие не скрывали своих эмоций, радуясь, что после трехлетнего перерыва вновь запущено их родное предприятие. Руководитель лаборатории предприятия Ирина Сибирева в молочной отрасли проработала почти 40 лет, начинала еще на старом предприятии. «Очень рада, что вновь сюда пригласили. Это наш завод, наш дом, где созданы самые лучшие условия труда для сотрудников, очень хорошо

оснащена лаборатория. Думаю, что в дальнейшем мы будем выпускать самую лучшую, качественную готовую продукцию», – сказала она.

Сейчас продолжается набор сотрудников на предприятие. На первом этапе предстоит набрать 110–115 человек, на втором, по словам руководителя компании «РумелкоАгро – Молоко» Алексея Мельника, – еще 45–55 человек.



Станислав
Воскресенский

«В регионе сейчас строится одновременно восемь ферм, после ввода которых суммарно почти 30 тыс. тонн молока дополнительно будет производиться в Ивановской области. Молочное скотоводство – одно из самых перспективных направлений в наших широтах, мы так и планировали, на молоко ставили. Плюс новый собственник восстановил молокозавод, будет куда молоко сдавать».



НОВЫЕ ФЕРМЫ

Один из возможных поставщиков молокозавода – компания «ГорМол» из Савинского района, его губернатор посетил на прошлой неделе. Сельхозпредприятие активно вводит залежные земли, в следующем году здесь планируют начать реализацию инвестпроекта по модернизации животноводческого комплекса, что позволит увеличить дойное стадо почти в три раза.

Сейчас «ГорМол» производит 6 тонн молока в сутки. Основные потребители продукции – перерабатывающие предприятия Московской области. По словам руководителя сельхозпредприятия, после реализации инвестпроекта производительность планируется увеличить практически в семь раз: «Мы планируем производить здесь около 40 тонн молока в сутки и продавать, желательно на ивановской земле».

Животноводческие комплексы Ивановской области дают 130 тыс. тонн молока в год. Сейчас строятся восемь новых животноводческих комплексов, они будут давать плюс 30 тыс. тонн молока.



текст: Дарья Володина

Оказывается, есть совершенно очевидные приемы, которые точно создадут праздничное настроение. Правда, у каждого они свои. Мы спросили у ивановцев, что придумать, как порадовать себя и близких. Вариантов масса.

Педагог Мария Столярова рассказала, что в первую очередь она украшает квартиру. «Пожалуй, это самое главное, когда ожидаешь новогодние праздники, – поделилась она. – Гирлянды, мишуру, елочные игрушки мы, как правило, вешаем не только на елку. Находим для них место везде – на ручках ящиков и люстрах, крепим на стены в виде узоров. Очень любим украшать лампочками окна, тем более сейчас продаются и специальные гирлянды. Как-то сразу становится уютнее, и настроение праздничнее. Особенно приятно видеть эти разноцветные огоньки с улицы, когда возвращаешься с работы: кто-то уже дома и включил гирлянду. На сердце тепло и радостно, а, казалось бы, такая мелочь».

Водитель такси Сергей Кротов поделился, что в их семье сохраняют традиции: «Знаете, сейчас это снова входит в моду, а у нас в семье модным это было всегда – украшать квартиру в советской стилистике. Обычно мы протягиваем ниточки поперек комнаты с бумажными флажками и маленькими открытками, в дверных проемах вешаем «дождик» (обязательно серебристый!), вырезаем бумажные снежинки всей семьей и приклеиваем их на окна или рисуем на стеклах какие-нибудь рисунки гуашью. Весной, конечно, всё это приходится отмывать, но зато сколько хороших эмоций от таких «картин».

А вот **Наталья Семёнова** работает в архиве, целыми днями в помещении, общения с людьми – минимум. Видимо, поэтому она свое предновогоднее настроение поднимает встречами: «Ой, знаете, время перед Новым годом мне всегда хочется посвятить друзьям и знакомым, которых давно не видела, бывает даже, что целый год. И вот как-то так уже повелось, что в первой половине декабря мы начинаем созваниваться, договариваться о встрече – в кафе или у кого-нибудь дома. Обычно покупаем недорогие подарочки, просто чтобы было приятно. Сколько же радости, эмоций, разговоров, когда мы встречаемся. Такое теплое настроение! Думаю, именно такие вот встречи делают предновогоднее время по-настоящему праздничным».

Альбина Семеновна – пенсионерка, но, говорит, в их семье именно она главный двигатель на всех праздниках: «Люди нашего возраста настоящие живчики. Думаю, если бы не мы, наша молодежь совсем бы скисла. Мы им показываем пример, как надо «призывать» новогоднее настроение (смеется). Каждый год в декабре начинаем проводить встречи-посиделки с чаепитием и песнями, готовим какую-нибудь вкусную выпечку, обмениваемся рецептами, обсуждаем, кто что будет готовить в этот раз. Бывает, что разбираем какие-нибудь новые рецепты, чтобы попробовать блюдо на Новый год и потом рассказать о нем. Внуки приходят домой, видят бабушек и сначала уходят в свою комнату, но потом потихоньку подтягиваются на наши песни и разговоры (смеется). Это так везде, у кого бы мы ни собирались. И про плохое настроение все забывают. Что может быть лучше, когда все вместе?»

С рецептами связана и история **Надежды Моисеевой**. Женщина работает медсестрой, но очень любит готовить – это ее хобби. Говорит, для нее приближение Нового года – приготовление особенных блюд. «У нас в семье по маминой линии были немцы – жили под Ленинградом еще со времен Екатерины. А потому многие немецкие традиции долго сохраняли, в том числе и кулинарные. Например, готовили пирог «Kaffe und Kuchen» и «Sauerkraut» (тушеную кислую капусту), а к Рождеству и Новому году обязательно пекли штоллены. Как правило, процесс приготовления этого кекса-хлеба очень растянут по времени, поэтому колдовали над ним весь декабрь. Сначала орехи, цукаты, изюм и апельсиновую цедру замачивают в роме или коньяке на несколько дней. Тесто замешивают на дрожжах, добавляют в него много специй и приправ – сушеный имбирь, молотую гвоздику, анис, кардамон... Представляете, какой стоит аромат, когда штоллены

ПРАЗДНИЧНОЕ НАСТРОЕНИЕ – ДЕЛО НАЖИВНОЕ

Деять советов от горожан

До праздников остается совсем немного, и все вокруг готовятся к Новому году. В магазинах развешивают гирлянды, елки повсюду, разговоры о том, что надеть и приготовить, какие подарки купить друзьям... Но вдруг понимаешь: в этой суете тебя ничего не радует, настроения нет, приближения праздника не чувствуешь. Это нормально, говорят психологи, и причин может быть множество: неустроенность в жизни, бытовые проблемы, нехватка денег... Однако тут главное не поддаваться унынию! Ведь главный секрет новогоднего настроения не в том, чтобы его просто ждать, а в том, чтобы его создавать



выпекаются. Тут праздничное настроение само приходит. После приготовления штоллены мажут большим количеством масла и посыпают сахарной пудрой, не жалея, делают настоящую «сахарную шубу». Когда выпечка остынет, ее заворачивают в пергамент и фольгу и убирают в прохладное место на три-четыре недели! Тут надо проявить выдержку и не съесть раньше времени, но оно того стоит».

А вот **Алексей и Виктория Тросовы** завели «уютную» традицию в своей молодой семье: на декабрь они делают подборку рождественско-новогодних фильмов и устраивают просмотры. «Конечно, мы не смотрим кино каждый вечер, – делится Алексей, – но пару-тройку фильмов в неделю посмотреть удастся. У нас есть проектор, и это тоже создает особую атмосферу. Что может быть лучше – завернуться в мягкий плед, рядом – любимый человек, чашка ароматного чая с корицей, классный фильм со счастливым финалом. Предлагаю всем проводить семейные вечера именно так, и новогоднее настроение точно придет».

Добрая предновогодняя традиция для поднятия настроения существует и в семье **Анны Смирновой**. Женщина рассказала, что уже несколько лет подряд готовит для своей дочки «новогодний календарь». «Конечно, приходится потрудиться, – говорит Анна. – Я делаю 31 конверт (они могут быть разные по размеру и цвету, из разной бумаги) и каждому даю порядковый номер. Каждый конверт соответствует дню декабря. В каждом – листочек с заданием или руководством. Например, «назови десять сказочных героев – получишь сладкий сюрприз» или «пойди на кухню, открой верхний ящик –

там кое-то интересное!». Можно даже нарисовать карту, на которой крестиком пометить место, где в квартире припрятан маленький презент. В качестве подарка можно использовать всякие мелочи, конфеты, небольшие сувениры... Это так классно!»

Кстати, про конверты. **Юлия Денисова, продавец**, рассказала нам, что перед Новым годом она каждый раз идет на почту. «Я очень люблю отправлять открытки родным и друзьям, а еще участвую в посткроссинге, когда шлешь послания совершенно незнакомым людям. Конечно, и я получаю в ответ послания. Это очень поднимает настроение, честно».

А вот инженер **Сергей Лукин** уверен: если новогоднее настроение никак не приходит, надо идти за ним «в массу»: «Обычно перед Новым годом начинают проводить разные встречи, концерты, спектакли. Вариантов, куда отправиться, как правило, масса. Каждый найдет себе по душе одно-два мероприятия. Надо только помониторить информационное пространство. Запланируйте хотя бы парочку посетить лично: там вы пообщаетесь с людьми, избавитесь от хандры (если она есть), смените обстановку и зарядитесь праздничным настроением. Проверено на личном опыте. Ну, в крайнем случае сходите на новогодние ярмарки, они сейчас пооткрывались во всех торговых центрах. Заодно и подарки подыщите для родных, близких и друзей» **PK**

Вывод очевиден: праздничное настроение – дело наживное. Нужно лишь приложить усилия, смекалку, желание порадовать себя и других.

текст: Олег Семенов, Антон Алексеев, «Красный воин» – газета Московского военного округа

«Роберто» из Иванова

800 дней в зоне СВО. На днях Роман (позывной «Роберто») отметил этот своеобразный юбилей. Служит ивановец поваром подразделения обеспечения на одном из сложных направлений, недалеко от линии боеприкосновения. Недавно вернулся из отпуска. Побывка была недолгой, третья, кстати, со дня мобилизации, но важной и, наверное, самой значимой. Житель Города невест женился. Война войной, а жизнь идет своим чередом

«Я за пазухой не жил, не пил с господом чая»

«Я ни в тыл не просился, ни судьбе под подол...» – это Владимир Высоцкий написал и о Романах и о десятках и сотнях молодых мужиков, которых повестка застала кого дома, кого в отпуске или на работе.

«Срочную» или, как говорили наши деды, «действительную» «Роберто» закончил в далеком уже 2010 году. Думал тогда заключить контракт, но по семейным обстоятельствам пришлось отложить эту идею. Нужно было поднимать сестру и помогать тетке, что осталась им за мать. Освоился в гражданских профессиях. Работал поваром в столовой, грузчиком. Всё в родном городе Иванове.

Из новостей знал, что происходит на Украине. Признается, хотелось помочь военным. Думал пойти добровольцем. А тут пришел после смены, и на тебе, дверной звонок – принесли повестку.

– Я даже растерялся. Думал, как туда попасть, а мне приходят и выдают такой «билет». И радостно было, и волнующе. Что дальше-то делать? – вспоминает боец.

Домочадцы поначалу опешили. Знали, что Роман не из робких, на помощь пойдет не раздумывая. Переживали, конечно, но отпустили.

– У меня так внутри заложено, что, если в тебе нуждаются, не подведу. На следующий же день пошел в военкомат. Я ведь служил уже, присягу принимал. Отсиживаться в такой ситуации для меня было бы позором. Я в глаза людям не мог бы смотреть, – рассказывает Роман.

Ожидая вердикта военкома и комиссии, готов был стать и стрелком, и пулеметчиком... Хлебнул и волокиты – то жетона нет, то номера. По распределению стал поваром. Признается, что принял это решение как должное. Опыт-то уже имеется. И КП-130 (кухню полевую) освоил потом как свой погрузчик на складе. И новой работе впредь отдавался на сто процентов.

Сестра нашего героя, с которой удалось связаться при подготовке материала, прочитала нам несколько строчек из первых писем брата: «Знаешь, в глубине души я повестку ждал, правда, не думал, что придет так скоро. Сомнений нет – есть долг. Перед тобой, перед Родиной. Помнишь, как вы меня провожали? Бросил в сумку самое нужное и попер. Взял ли я еще что-то жизненно необходимое? Нет. В моем сердце есть жизненно необходимый Бог, а он всё управит».

Определили меня в повара, немного расстроился, конечно, но, если придется, поменяю черпак на автомат. Да он и по боевому расписанию положен. Я не герой, бычьего здоровья нет, как оно всё будет – не знаю. Знаю другое, что в тепле не отсидишься, думать, что война пройдет мимо тебя – глупо».



Заходите к нам на огонек

– К нам прибывают ребята с «передка». Кормим их, даем отдохнуть после опасных задач. Остальное время готовим харч, ездим за продуктами, добываем топливо, поддерживаем порядок в нашем пункте дислокации, подтапливаем печь, – скупко рассказывает о службе и своем житье-бытье Роман. Глотнув крепкий кофе, чуть отвлекается:

– Я теперь новый вид осадков знаю. Осколочный дождь называется.

Заматеревший за два с лишним года житель города Иванова смеется.

– Мне ведь первый позывной дали «Кощей», такой был худой, но (поднимает палец) – жилистый. А теперь вот «Роберто».

Вместе со своим верным напарником, тоже поваром, работает недалеко от «передка». Поэтому угроза прилета, в том числе дрона, высока. Недавно снаряд упал ровно туда, где минуты назад находился боевой товарищ Романа.

Больше повара переживают за бойцов на передовой. Поэтому для них обустроили целое «кафе». Разместились в нежилом здании. Адаптируясь к обстановке, поначалу довольствовались малым: полевая кухня да печь. Постепенно стали улучшать условия. Оборудовали зал для приема пищи со столами и стульями, «добыли» свет, подключили газовые плиты. Последним нововведением стал телевизор. Теперь можно и фильмы смотреть. Так что, полевая столовая всё больше стала напоминать полноценное кафе.

– Парни радуются, и нам от этого хорошо, – говорит военный повар.

Главная цель такого обустройства – чтобы хотя бы на мгновение бойцы отвлеклись, позабыли о ежедневных опасных задачах, спокойно поели и отдохнули душой, почувствовали себя хоть на минутку как дома.

А еще их всегда радуют блюдами от «шефа».

– Хочется подбодрить мужиков. Поэтому в рации всегда стараемся удивить, приготовить с душой. Первое, второе – никто не отменял. А вот, например, вяленое мясо в специях, рыба в кляре – это уже наши «разработки», – продолжает Роман.

Провиант им доставляют регулярно. Не только консервы, но и свежие мясо, рыбу, овощи... В общем, набор-то стандартный. А вот его реализация – оригинальная. Часто генератором идей выступает второй повар – он в кителе уже 20 лет.

– Как-то раз прибыли к нам бойцы. Увидели пирожки с мясом. Спрашивают: «Это вы где купили?» А мы смеемся: только что сами испекли, – вспоминает Роман о кулинарном сюрпризе.

Человек человеку друг

За два с лишним года Роман побывал на нескольких направлениях. Не раз он и его сослуживцы общались с гражданскими на освобожденных территориях. В одном из поселков познакомиться с Людмилой. Теплых чувств к режиму Зеленского она не питала. Наши же ребят, наоборот, приняла очень радушно. Жила в собственном доме, а неподалеку от поселка временно дислоцировалось подразделение Романа. В свободное от служебных задач время они частенько пересекались.

– По первости нам нужно было наладить снабжение. Тетя Люда нам показала, где воду набирать из колонки. Помогала нам по-женски: белье стирать, прибираться. И мы отвечали ей добром. Дров нарубив, по дому поможем, там дыру залатаем, кровлю починим-подновим. Когда поставки пошли, помогали провизией... – с улыбкой вспоминает военнослужащий простую украинскую женщину.

Но попадались, говорит боец, люди и другого толка. Встречали с неохотой, шептались за спиной.

– Я их ни в коем случае не виню. Они всю жизнь питались неонацистской пропагандой, переубедить их уже очень

сложно... – невозмутимо размышляет Роман.

– Спрашивают меня иногда, плачут ли на войне. Плачут. Читаешь письма с пожеланиями победы от детей из детского дома, и слезы текут...

К жениху в Город невест

А еще та самая Людмила стала «свахой» Романа. С ней он при случае общается по сей день, с теплом вспоминают, как обитали по соседству. Как-то спросила она неженатого бойца, не хочет ли тот познакомиться с одной молодой особой. Дело было год назад.

– А я что, человек холостой. Дай, думаю, попробую, – рассказывает он.

Встретились, разговор завязался сам собой. Болтали обо всём, только не о боевых действиях – их в жизни обоих и так было достаточно. Вместе им было комфортно, время летело незаметно. Так и влюбились.

А недавно во время отпуска расписались. Для этого девушка приехала к нему в Иваново. Вот такой каламбур: отправилась в Город невест к жениху.

Отпуск, говорит Роман, у него выдался насыщенный. Успел и зубы подлечить, и по дому дела переделать, и даже жениться. В который раз, правда, ощутил, что будто не здесь его место. При общении с гражданскими друзьями стал чувствовать трещину в отношениях, что их миры отдалились.

– Я там со своими боевыми товарищами переживаю за них. А друзья здесь ходят по магазинам, на работу, живут размеренно, как и прежде.

Однажды бои закончатся, и Роман возвратится к прежней жизни. Может быть, останется служить по контракту. А пока – нужно придумать, чем по возвращении порадовать завсегдаев «тылового кафе» **PK**





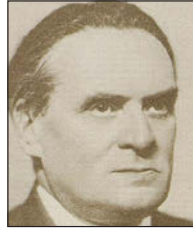
ИВАНОВСКИЙ



КАЛЕНДАРЬ

ДЕКАБРЯ
18

150 лет назад на территории современного Родниковского района **родился Николай Николаевич Кудряшов** (1874–1935) – один из организаторов первого в Иваново-Вознесенске марксистского кружка, активный пропагандист и агитатор. Его именем названа улица в Иванове.



техники РСФСР, основоположник научной школы по химии макрогетероциклических соединений. С 1933-го учился и работал в ИХТИ (ныне ИГХТУ), впоследствии заведовал кафедрой, научный руководитель комплексной лаборатории вуза. Автор известного учебника «Химия красителей».



ДЕКАБРЯ
19

105 лет назад (1919) **организовано Иваново-Вознесенское губернское почтово-телеграфное управление.**

105 лет назад **родился Павел Вячеславович Куприяновский** (1919–2002) – литературовед, профессор ИвПИ-ИвГУ, доктор филологических наук, заслуженный деятель науки России, почетный работник высшего образования России.



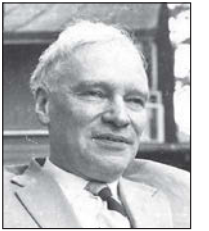
85 лет назад (1939) **начались занятия в Ивановском военно-политическом училище.** Действовало до 1952 г.

ДЕКАБРЯ
21

105 лет назад **вышел первый номер губернской молодежной газеты «Юный Спартак».** Изначально выходила еженедельно по понедельникам с помощью субботников, которые устраивались красными печатниками-коммунистами. Издание тиражом в три тысячи экземпляров редактировал Александр Тимонин. С 1921 г. газета называлась «Юный текстильщик», с 1929 г. – «Ленинец», с 1991 г. – «Прямая речь». Редакция закрыта в 2004 году.

ДЕКАБРЯ
28

120 лет назад **родился Дмитрий Евгеньевич Максимов** (1904–1987) – литературовед, поэт, доктор филологических наук, специалист по русской поэзии XIX – начала XX веков. Во время блокады Ленинграда был эвакуирован и в 1941–1943 преподавал в Ивановском педагогическом институте.



ДЕКАБРЯ
22

95 лет назад в Тейкове **родился Станислав Германович Троицкий** (1929–2016) – хормейстер, педагог, заслуженный работник культуры РФ, лауреат Всесоюзных и Всероссийских фестивалей народного творчества, премии «Триумф-2002» за личный вклад в развитие культуры и искусства города. Выпускник Ивановского музыкального училища, где преподавал до 1990 года. В 1965 г. возглавил хор старых большевиков (хор ветеранов войны и труда).



ДЕКАБРЯ
30

35 лет назад (1989) в состав Черноморского флота ВМФ СССР вошёл ракетный катер «Р-334» проекта 1241.1 «Молния». В 1998 году Ивановская область взяла над кораблем шефство и в 2000 году он был переименован в «Ивановец». В ночь на 1 февраля 2024 г. судно затонуло после атаки безэкипажных катеров в бухте Донузлав на юго-западе Крыма.

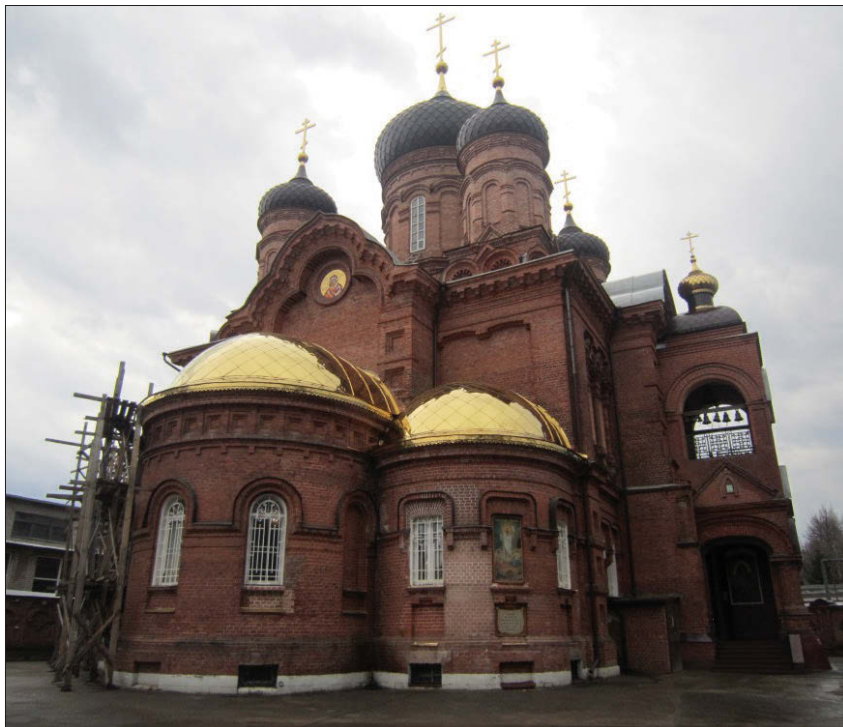


ДЕКАБРЯ
23

90 лет назад (1934) принято постановление Ивановского облисполкома о слиянии театров облпрофсовета (бывший театр Пролеткульта) и облдрамы в единый областной драматический театр, об организации с 15 февраля 1935 г. областного театра музыкальной комедии.

ДЕКАБРЯ
24

120 лет назад (1904) освящен храм во имя иконы Владимирской Божией Матери (современная ул. Лежневская).



ДЕКАБРЯ
24

95 лет назад (1929) городской Совет принял постановление о присвоении наименований больницам: заразная больница (Небурчиловка) и вновь открытая детская больница с родильным отделением – 1-я городская больница; бывшая 2-я областная больница – 2-я городская больница; бывшая уездная больница – 3-я городская больница.

ДЕКАБРЯ
24

120 лет назад **родился Александр Иванович Кеваск** (1904–1977) – художник, педагог. Окончил Институт пролетарских изобразительных искусств, состоял в Ассоциации художников революции. В 1937–1965 гг. преподавал в Ивановском художественном училище. В 1938–1943 гг. был председателем правления Ивановской организации Союза художников. Участник Великой Отечественной войны.

115 лет назад **родился Василий Фёдорович Бородин** (1909–1993) – доктор химических наук, профессор, заслуженный деятель науки и

ТВОЙ КОНТРАКТ

950-105



ПАРИЖСКОЙ КОММУНЫ, 16



от 3 000 000 ₽

В ГОД

• 1 000 000 ₽
ЕДИНОВРЕМЕННО

• от 210 000 ₽
ЕЖЕМЕСЯЧНО

текст: Наталья Рыжикова

Золотой век Палеха: русский ар-деко от бывших богомазов

Собрание палехского искусства в Ивановском областном художественном музее признано одним из лучших в России: иконы, лаковая миниатюра, рисунки, мебель, росписи по фарфору, книжные фолианты и даже игральные карты. Все эти богатства не лежат мертвым грузом в запасниках: постижению феномена и интерпретации места «Палех», творчеству его отдельных мастеров посвящены почти ежегодные проекты. В дни, когда палехской Артели древней живописи исполнилось 100 лет, в ИОХМ открылась выставка, где экспонируется самая ценная, эталонная часть коллекции – произведения 1920–1940-х – золотой фонд музея и золотой век искусства советского Палеха

Инициатива сверху?

Двадцатые, «ревушие двадцатые» в Европе и Америке протекали бурно: эпоха джаза и спорта, небоскребов и модернизма, первых голливудских звезд. А в молодой Стране Советов установилось относительное благополучие НЭПа – краткая передышка между разрухой Гражданской войны и железной поступью первых пятилеток. Территория покрылась сетью кустарных артелей, благодаря которым поддерживалась экономика оскудевшего государства. Любая продукция, имевшая экспортное значение, приносила валюту. Из «сундука» народного искусства достали всё: вологодское кружево и кудринскую резьбу, богородскую игрушку и хохломские ложки. Наркомпрос и художники авангарда также поддержали кустарные промыслы как антитезу буржуазной эстетики.

Неизвестно, как бы сложилась судьба Палеха – имея за плечами неблагонадёжную историю упраздненной революцией иконописи, он мог бы вообще исчезнуть как художественный центр. В парадоксальном появлении лаковой миниатюры, как говорится, звезды сошлись. Это были и оказавшееся историческим сотворчеством Ивана Голикова и Александра Глазунова, и поощрение от московского Кустарного музея, и патронаж советской культурной элиты, и – что представляется определяющим – интерес к Палеху в мире.



▲ Баканов А.Г. Комсомольцы. Пластина. 1929



▲ Баранов А.С. Охота на оленя. Шкатулка. 1929



▲ Бутурин Д.Н. Он и она. Табакерка. 1929



▲ Салабанов В.М. Пастухи. Пластина. 1929

В 1924 году СССР установил дипломатические отношения с Италией и Францией. Архивные документы подтвердили, что после невероятного успеха палешан на биеннале в Венеции организация артели в Палехе была фактически инициирована руководством внешней торговли: началась подготовка к участию Советского Союза к Всемирной выставке в Париже, где новому искусству отводилась экспериментальная роль.

В русле модного течения

В это время Европу захлестнула мода на всё этническое: Восток, Египет, африканские мотивы и другой, не менее экзотичный стиль – «a la russe». В крупных городах открываются русские дома моды. Вышивки, меха, кокошники, шали, финифть – пик пришелся на 1925-й, год Всемирной выставки в Париже, давшей жизнь новому термину и влиятельному течению в изобразительном искусстве, архитектуре, дизайне, моде – роскошному и пресыщенному ар-деко – стилю эстетов и интеллектуалов.

На выставке павильон с надписью «USSR» никогда пустовал – большевистской России было что показать. В один ряд с творениями именитых архитекторов Огюста Перре и Ле Корбюзье, с новаторской дерзостью Фернана Леже и дизайнерским шиком Рене Лалика, с блистательным диктатором моды Полем Пуаре встали архитектура от Константина Мельникова, дизайн от Александра Родченко, платья от Надежды Ламановой, «Стачка» от Сергея Эйзенштейна и... Палех, который сразу пленил Европу.

В черных лаковых коробочках из далекого русского села всё соответствовало зарождающейся эстетике ар-деко, начиная от сверкающей лаком драгоценной

поверхности, свободной пластики линий, их гибкости и музыкальности, до хрупкости и наивной неуклюжести загадочных варварских образов – «гулянки» и «парочки», «пляски» и «битвы», «хороводы» и «охоты».

Вряд ли палешане задумывались, что их творчество очутилось в русле модного европейского течения – так далеко они стояли от сферы роскоши и люкса! «Новые советские кустари» в совсем уже иных, мирских сюжетах по-прежнему воспринимали жизнь через призму иконы, не случайно и само название Артели – древней живописи. Свобода в обращении с органично впитанной иконописной традицией дала возможность блестяще реанимировать ее, сохранив условность измерения времени и пространства, вытянутые пропорции эластичных фигур, «горки», «палаты», «травы», изысканный орнамент. Темперные краски, нанесенные на белильный подмалевок тончайшими кистями в технике плавей, давали переливчатые и прозрачно-глубокие цветовые сочетания, эффект мерцания и блеска.

Уже в самом начале нового пути художники – потомственные иконописцы, бывшие богомазы – покорили мир. Палехская школа миниатюры очень быстро вошла главным руслом в поток западного искусства, став брендом мирового художественного стиля.

Оратаи, пасторали и Чапаев

Музейная экспозиция не ставит целью проследить исторический путь Артели древней живописи. Задачи иные: дать возможность почувствовать рукотворную штучную прелесть экспоната, потому что каждая вещь здесь – маленький шедевр. Если посмотреть совсем пристально, можно постичь, как единый в своей основе па-

лехский стиль по-разному трактовался в творчестве каждого из мастеров. Вот гениальный Иван Голиков и его знаменитый «Красный пахарь», первый мотив с символическим смыслом. Эта тема приняла у художника чуть ли не оттенок навязчивости, повторяясь десятки раз и эволюционируя от образа старинного оратая с сохой до почти геральдического знака. Вот Иван Зубков, знаток фряжского реалистического письма, и его деревенский пейзаж, где вроде бы солнца и нет, но вся природа словно «прошита золотом». Есть на выставке и пасторали с явно библейскими пастухами, и битвы со схожими на Георгия Победоносца всадниками, и так называемый агитлак – красноармейцы и пионеры, Чапаев и Дзержинский, сцены из Гражданской войны и даже красноармеец, обсуждающий с «бакинскими рабочими сталинскую Конституцию».

Сохранились рисунки первых учеников палехской артели. Любопытно, что в основе подготовки лежал не только цеховой принцип работы «из-под руки» мастера-наставника, не одно лишь обучение приемам древнерусской живописи, но и копирование произведений европейских мастеров – например, гравюр из знаменитой Библии Пискатора. Эскизы театральных костюмов и декораций Павла Баженова удивляют тем, что палешане сотрудничали с самыми знаковыми и известными локациями в мире искусства – такими как московский Большой театр.

Золотой век Палеха – это и реальное историческое время – столетний юбилей, и сакральная метафора – «счастливое детство новой цивилизации» и время наивысшего расцвета этого искусства, которое, по мнению всех последующих поколений художников Палеха, невозможно превзойти **PK**