

► в номере

Самый известный выпускник

В медуниверситете открылся новый музей

► стр. 2

«Была бы воля – всем вам дал бы Героя России»

Как ивановские ветераны-десантники помогают фронту

► стр. 4

Привязка к дому

За проживание не по прописке могут оштрафовать

► стр. 5

Святой для всех

19 декабря – Никола зимний.

Как журналисты «Ивтелерадио» снимали фильм про святого в Италии

► стр. 6

Семейные коллекции

Что собирают горожане

► стр. 7

Играть, но не заигрываться

Ивановская фабрика предложила альтернативу популярным жутким куклам

► стр. 9

Когда налоги платили экскаваторами и обувью

Воспоминания Игоря Альпера о городской думе первого созыва

► стр. 10

О поведенческих странностях «отцов города»

Литературный «психоанализ» ивановских фабрикантов от профессора Н. Капустина

► стр. 11

актуально

Ивановские десантники взяли шефство над школой

В Донецке средняя школа № 115 получила имя десантников 98-й воздушно-десантной дивизии Ивана Коковина и Майкла Глосса, погибших при освобождении Донбасса.



Фото: Минобороны РФ

Майкл Глосс служил в 331-м (костромском) гвардейском полку 98-й дивизии. Он сын замдиректора по цифровым инновациям американского ЦРУ.

В 2023 году приехал в Россию, был в восторге от Москвы, судя по записям в интернете, мечтал получить российское гражданство. Подписал контракт с Минобороны.

В апреле 2024 года под Часовым Яром Майклу Глоссу взрывом оторвало ногу. Оказался ранен и его товарищ – ефрейтор Иван Коковин. В то время как Майкл Глосс оказывал медпомощь ефрейтору, рядом с ними взорвался еще один снаряд. Оба военнослужащих погибли. В декабре 2024 года им присвоили ордена Мужества посмертно.

98-я дивизия (ее штаб находится в Иванове) по решению командующего ВДВ взяла шефство над донецкой школой № 115. Перед входом в нее установлены бюсты Коковина и Глосса. Школа работает с 1975 года, в ней учатся 587 ребят. Здесь углубленно изучают иностранные языки – английский и французский, в прошлом учебном году впервые в ДНР открылся кадетский класс МВД.

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА ИВАНОВО



Ордена
Трудового
Красного
Знамени

РК

16+

бесплатно

выходит
еженедельно

№ 50
(27336)

19 декабря
2025 г.

РАБОЧИЙ КРАЙ

► реплика

«Охрана» от внутренней тьмы

Страну потрясли две трагедии, произошедшие в школах Санкт-Петербурга и Подмоск

Ковья практически одновременно. Девятиклассник в Одинцово зарезал насмерть четвероклассника, а также ранил троих человек. В Санкт-Петербурге девятиклассник ранил ножом свою учительницу математики, когда, по предварительным данным, пришел исправлять контрольную работу.

Среди факторов, подталкивающих детей к суициду (это явление, увы, уже получило свое название), отмечают отсутствие внимания родителей, трудности в общении со сверстниками, доступ к оружию и другие. Но, на мой взгляд, самая главная, корневая причина – детское одиночество. Отсутствие помощи со стороны взрослых, наша занятость и вовлеченность в работу.

Мир ускорился, жизнь требует от нас быть всегда активными, позитивными, работоспособными и продуктивными. Это, конечно, невозможно. Но, пытаясь соответствовать новым темпам, мы забываем о самом главном – собственных детях, от которых мир также требует быть продуктивными и эффективными, соответствовать неким стандартам, часто нам самим не до конца понятным.

Что же делать? Ответ, казалось бы, прост, но требует усилий и переосмысления приоритетов. Давайте будем ближе к своим детям. Узнаем, как у них дела в школе не только в контексте оценок. Спросим, что их тревожит, радует, печалит. Расскажем, что оценки – это просто проверка знаний на данный момент времени, а не критерий успешности или неуспешности человека в целом.

Давайте вернемся к простым истинам: любовь, понимание, внимание – вот та самая «охрана», которая способна защитить наших детей от внутренней тьмы. Возможно, именно это теплое, доверительное общение станет тем барьером, который не даст детскому одиночеству перерасти в крик отчаяния и агрессии. Самая крепкая защита – отнюдь не камеры и турникеты.

Светлана Иванова

Президент наградил профессора политеха

Почетное звание «Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации» присвоено профессору Марине Акуловой, заведующей кафедрой архитектуры и урбанистики Ивановского государственного политехнического университета.

Награжденная внесла большой вклад в развитие теоретических основ строительных наук и подготовку высококвалифицированных специалистов, а ее заслуги в области образования и науки получили международное признание.

Марина Акулова опубликовала более 750 научных работ, разработала в общей сложности порядка 65 рабочих программ, имеет несколько патентов.

«Финишная прямая» Дуниловского шоссе

Глава города Максим Комиссаров оценил качество выполненных ремонтных работ на Дуниловском шоссе и обсудил с подрядчиком график завершения объекта.



фото: ivanovo.gosuslugi.ru

Техническая готовность шоссе составляет 97%. Выполнен комплекс основных работ: демонтировано старое покрытие, устроено новое основание и уложены два слоя асфальтобетона на проезжей части. Также завершены установка бордюрного камня, устройство тротуаров, монтаж дорожных знаков и нанесение разметки. Сейчас ведутся работы по установке двух остановочных павильонов. Окончание всех работ по контракту запланировано на 30 января 2026 года.

Протяженность ремонтируемого участка – 2,22 км: от ж/д переезда до хутора Митрофаново. Работы проходят в рамках национального проекта «Безопасные качественные дороги».

«Подрядчик работает в графике. В установленный срок дорога будет полностью сдана, что значительно улучшит транспортную доступность этой части города», – отметил Максим Комиссаров.

Работы на Дуниловском шоссе ведутся в рамках большой программы ремонта дорожной сети Иванова. Всего в 2025 году за счет средств национальных проектов и бюджетов разных уровней запланирован ремонт на 43 объектах общей протяженностью 25,5 км на сумму 809,2 млн рублей.

текст/фото: Светлана Иванова

Самый известный выпускник

В медуниверситете открылся музей Татьяны Дмитриевой

Татьяна Дмитриева – возможно, самый известный выпускник Ивановского медицинского университета. В 1996 году она стала министром здравоохранения России – к слову, первой женщиной на этом посту

В рамках Международной конференции, посвященной памяти Татьяны Дмитриевой, Ивановский медицинский университет открыл экспозицию, рассказывающую о выдающейся выпускнице.

Самый молодой руководитель

Татьяна Борисовна Дмитриева родилась в Иванове 21 декабря 1951 года. Ее интерес к медицине – из семьи: отец служил военным врачом, мать работала хирургом.

Окончив вуз, она прошла в Иванове интернатуру и ординатуру по психиатрии. В аспирантуре училась уже в Москве – в Научном центре социальной и судебной психиатрии им. В. П. Сербского. В этом известном на всю страну учреждении она в 1990 году стала директором – самым молодым в его истории. Тогда ей было меньше 40 лет.

В 1996 году Татьяна Дмитриева стала первой женщиной-министром здравоохранения в истории России. Хотя она занимала этот пост всего два года, ей удалось сделать многое. Под ее руководством была разработана единая концепция оказания медицинской помощи населению России. Она организовала горячие линии для пострадавших от терактов и катастроф, способствовала выходу российских лекарств на рынок, расширяла количество факультетов в медицинских вузах и впервые подняла вопрос о недостаточном финансировании медицины.

А еще она была невероятно обаятельной, элегантной, сдержанной.

Первые шаги в «Богородском»

Особое место в жизни и профессиональном становлении Татьяны Дмитриевой занимали ее родной город и вуз. Уникальные экспонаты открывшегося музея – фотография выпуска 1975 года, на ней можно разглядеть будущего министра.

Она начала свой путь врача в областной психиатрической больнице «Богородское». Личное дело ординатора также стало частью экспозиции. А еще представлены фотографии, личные вещи и награды.

«Все начинается с малого, с искреннего желания помочь. А потом, когда видишь, что можешь что-то изменить, изменить к лучшему, это желание только растет, становится движущей силой», – делилась Татьяна Борисовна в одном из интервью.

Именно это желание изменить к лучшему, внести свой вклад в развитие медицины отличало Татьяну Дмитриеву. После пожара, уничтожившего помещения Ивановской медицинской академии в 1996 году, министр здравоохранения приехала в альма-матер и вложила немалые средства в ее восстановление. Видео и фото об этом также представлены в экспозиции.



Татьяна Борисовна не любила интервью, но активно участвовала в прямых линиях с населением, была готова к обсуждению самых злободневных вопросов. Стенограммы этих выступлений доступны.

«Если тебе плохо, вплоть до того, что хочется уйти из жизни, посмотри – может быть, кому-то еще хуже, и помоги ему», – напоминала Дмитриева о важности взаимопомощи и сострадания. Подобная мысль из уст министра звучала не раз: «Нужно быть оптимистом. Ко всем жизненным невзгодам стараться относиться философски. И еще: нужно быть внимательными друг к другу, к своим близким. Элементарное человеческое внимание, участие и есть главная профилактика нервных расстройств».

В своих размышлениях о кризисе середины жизни, который, как она отмечала, приходится на 45–55 лет, Татьяна Дмитриева говорила: «У каждого из нас – свой индивидуальный порог психологической устойчивости. Он генетически обусловлен. Есть люди от рождения тревожно-мнительные. Таких среди нас примерно 10%. Но слабый от природы человек может свою стрессоустойчивость тренировать. С самого раннего возраста». Татьяна Дмитриева приводила в пример японцев, воспитывающих детей с пониманием того, что главное в жизни – это общение с людьми, друзья, познание мира и самого себя; министр стремилась к этому.

Цитаты Татьяны Дмитриевой, свидетельства ее жизни и профессионального пути оживают сегодня в стенах ее родного университета **PK**

Татьяна Дмитриева – доктор медицинских наук, академик РАМН. После отставки с поста министра до конца жизни оставалась директором в институте Сербского. В 1999 году избиралась в Госдуму, но вскоре отказалась от политической карьеры. Скончалась в 2010-м на 59-м году жизни от онкологического заболевания, похоронена в Москве.

627 млн рублей выудили у ивановцев интернет-мошенники

С января по ноябрь в Ивановской области зарегистрировано 10 407 преступлений. Это на 6,3% меньше, чем за 11 месяцев 2024 года. Статистику приводит областная прокуратура. В результате преступлений, в том числе по неосторожности, погибло 87 человек, здоровью 164 лиц причинен тяжкий вред.

Более половины всех зарегистрированных преступлений составляют хищения чужого имущества, совершенные путем кражи, – 2780, мошенничества – 2201, мелкие хищения – 499. В этом году зарегистрировано 130 квартирных краж, совершенных с незаконным проникновением.

На 33,3% увеличилось количество преступлений с использованием оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ, взрывных или имитирующих их устройств. Выявлено 24 таких преступления.

С января по ноябрь зарегистрировано 3524 преступления, совершенных с использованием интернета или в сфере компьютерной информации. В общем числе зарегистрированных преступлений их удельный вес уменьшился с 36,2 до 33,9%.

Около половины интернет-преступлений – дистанционные мошенничества (1790), ущерб от них составил 627 млн рублей.

Где встретить Деда Мороза

20 декабря в областной центр придут Дед Мороз и Снегурочка, сообщает пресс-служба городской администрации. Карета со сказочными персонажами проедет по центральным улицам города: от Центра культуры и отдыха (там открыта резиденция Деда Мороза) по проспекту Ленина через улицу Громобоя, по Шереметевскому проспекту, мимо площади Революции к площади Пушкина.

В 12:00 начнется новогодний праздник на площади Пушкина. Для взрослых и детей подготовлены веселые игры и музыкальные номера.

После завершения праздничной программы Дед Мороз и Снегурочка вернутся в резиденцию в ЦКиО, которая будет открыта для гостей с 21 декабря по 4 января.

В этом году у Деда Мороза в Иванове есть еще одна резиденция. Впервые ее подготовили в городском Дворце творчества на ул. Батурина (бывший Дворец пионеров). Сказочный волшебник будет принимать посетителей в новом креативном пространстве «Ситцевый дворик».

Как рассказали в учреждении, «в рамках программы ребятам будет предложено поучаствовать в захватывающем квесте по тайным комнатам Дворца и уголкам «Ситцевого дворика» и найти волшебный кристалл. А в конце юных искателей сокровищ ждет встреча с Дедушкой Морозом, игры, подарки и просмотр любимой волшебной сказки «Морозко».



rk37.ru

t.me/rk37_news

vk.com/rk_ivanovo

город 3

28 успешных инициатив

В этом году в Иванове реализованы 28 проектов по благоустройству общественных территорий в рамках программы «Местные инициативы». Где-то появились новые спортивные площадки, где-то благоустроены и заасфальтированы дворы. В рамках подпрограммы «Светлый двор» по 35 адресам появилось новое уличное освещение.

В следующем году программа «Местные инициативы» продолжится. Адреса, которые благоустроят в новом сезоне, станут известны в январе-феврале по результатам конкурсного отбора.

Один из проектов, заявленных на конкурс, подготовили жители местечка «Минеево». В рамках «Местных инициатив» на перекрестке 5-й Кубанской улицы и 1-го Кубанского переулка уже установлены игровые элементы для детей. «В следующем году мы хотим продолжить благоустройство и создать карманный парк на этой же территории. Все больше молодых семей с детьми хотят жить в частном секторе, и для благоприятного времяпрепровождения просто необходимо создать территорию для досуга и развития детей. Наш парк станет такой территорией, местом притяжения детей и взрослых», — поделилась жительница района Ирина Нечаева.

Минеевцев поддержал депутат Ивановской городской думы Михаил Карлявин. «Инициативная группа предлагает продолжить проект «Маленькая страна» и в 2026 году построить карманный парк на перекрестке 5-й Кубанской улицы и 1-го Кубанского переулка. Скамейки, качели с навесом, велопарковка, урны — маленькие элементы, из которых складывается уют. Мы хотим, чтобы и дети проводили больше времени на улице, общаясь с друзьями, и для взрослых находилось тихое и уютное место. Молодые семьи активно поддержали идею — и это отличный знак».

«Мой личный супергерой»

Подведены итоги городского конкурса сочинений школьников, посвященных Дню матери. Среди победителей — Александр Таратанов, Константин Сухарев, Ника Лебедева, Агния Гоголева, Ульяна Куликова, Хадича Магзумова, Алена Черкасова. Конкурс прошел в рамках проекта «Обнимая сердцем» партии «Единая Россия».

Приведем некоторые выдержки из сочинений, поступивших на конкурс.

«Мама учит нас ценить простые вещи, радоваться каждому дню и быть благодарными за то, что имеем. Воспоминания о домашнем уюте, о запахе маминых печенек, о ее доброй улыбке — все это фундамент, на котором строятся наши представления о счастье и благополучии». (Дарья Голова, 16 лет)

«Сила мамы не в громких словах, а в ежедневных поступках». (Дмитрий Савич, 17 лет)

«Хочу, чтобы моя мама никогда не огорчалась, была радостной и веселой, а ее глаза светились, как два солнышка. Хочу, чтобы улыбка ее чаще радовала меня и окружающих людей». (Вероника Колемасова, 12 лет)

«Мама всегда заботится обо мне и переживает, если что-то не так. Ей приходится много работать, а я хотела бы проводить с ней побольше времени, но это не всегда получается. Я доверяю своей маме и рассказываю ей все свои секреты, потому что только мама всегда поймет и поможет». (Камилла Кашникова, 12 лет)

«Моя мама учит меня видеть красоту в обычных вещах: в первом снеге, в аромате свежесваренного кофе, в утреннем свете, проникающем сквозь шторы. Благодаря ей я понимаю, что счастье складывается из мелочей, а дом — это не просто стены, а место, где тебя ждут, любят, понимают». (Анна Смолькова, 17 лет)

«Для меня мама — мой личный супергерой. Она не носит плащ, но ее сила в беззащитной любви». (Павел Соколов, 17 лет)

«Я надеюсь, что смогу когда-нибудь отдать хоть бы частичку той теплоты и заботы, которую она подарила мне. Я люблю тебя, мама». (Елена Шабалина, 16 лет)

«Когда папа ушел на СВО, это был сложный период для нашей семьи. Но мама сумела найти в себе силы и продолжила любить нас и заботиться». (Любовь Муравьева, 16 лет)

реклама

«ТМПрофиль»
ПРОИЗВОДИМ И ДОСТАВЛЯЕМ
быстро, качественно, с гарантией
ПРОФНАСТИЛ
для крыш и заборов
МП-20 / С-21 / Н-35 / С-8
оцинкованный и с полимерным покрытием разных цветов
МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА
«Монтеррей» НИЗКИЕ ЦЕНЫ!
Производство на новом современном оборудовании
Изготовление по размерам Заказчика:
также: — доборные элементы на заказ
— трубы профильные;
— крепеж в ассортименте
— евроштакетник для забора
цветной металлический
ДОСТАВКА 1000 рублей
ЗАЯВКИ — ПО ТЕЛЕФОНУ. ОПЛАТА ПРИ ДОСТАВКЕ.
8-9524659723, 8-9290427904
тел/факс 8 (83174) 2-86-05
e-mail: ooo-tm1@mail.ru, caim: www.profil-tm.ru

спорт

Большие соревнования по художественной гимнастике

Всероссийские соревнования по художественной гимнастике пройдут 19–23 декабря в ивановском Дворце игровых видов спорта (Шереметевский проспект, 116). На них заявились 1400 спортсменов из 74 городов России. Оргкомитет приглашает ивановцев посетить яркие выступления.

Организатор турнира — всероссийское спортивное общество «Авангард». Его воспитанники неоднократно становились победителями и призерами международных, всероссийских соревнований, являются членами сборной команды России.

11,25 тысячи сладких подарков

Сладкие наборы (0,5 кг) от городской администрации к Новому году получают учащиеся 1–4-х классов из малообеспеченных и находящихся в трудной жизненной ситуации семей.

«Часть подарков будет распределена среди многодетных семей, где воспитывается 6 и более несовершеннолетних детей. Сладкие гостинцы получают дети военнослужащих, участников специальной военной операции, из воинских частей, дислоцирующихся на территории города Иванова», — пояснила начальник городской соцзащиты Любовь Семенова.

Вручать подарки школьникам будут в рамках новогодних представлений. Городской Центр культуры и отдыха подготовил девять спектаклей. Еще одна праздничная постановка с подарками от регионального департамента соцзащиты ждет детей, имеющих инвалидность.

В городской администрации отметили: детям, которые не смогут посетить представление, подарок (при наличии билета на новогодний спектакль) можно получить в ЦКиО до 30 декабря включительно (27 и 28 декабря — выходные). Также 29 и 30 декабря и с 12 по 16 января 2026 года — в городском управлении соцзащиты населения (контактный телефон 59-45-51).



45 лет «Незабудки»

В декабре 1980 года в Запольном переулке (район ул. Суворова) открылся новый детский сад — № 107. Он носит название «Незабудка».

Уже 30 лет заведующей здесь работает Надежда Румянцева. Среди старожил учреждения — педагоги Ольга Крылова и Ольга Крутова, они работают в саду с 1991 года. Алсу Гундарова и Ирина Панова пришли позже, но уже отдали учреждению по 25 лет своей жизни. Больше 20 лет работают здесь музыкальный руководитель Ирина Кольчугина и повар Любовь Тюрина.

На мероприятии, посвященном 45-летию детсада, назвали и других сотрудников. Кто-то работает не первый год, кто-то недавно влился в коллектив. «Детский сад — это милые, добрые, умные, веселые, шумные замечательные дети. Все, что мы делаем в нашем детском саду, — мы делаем ради них, ради того, чтобы они росли и развивались», — говорят сотрудники «Незабудки». За годы работы детский сад выпустил около тысячи дошколят. Сейчас сад посещают 92 ребенка.



Александр Кузьмичёв,
председатель Ивановской городской думы

Финансовая основа развития города

На этой неделе в Ивановской городской думе состоялись заседания пяти профильных комитетов для обсуждения городского бюджета на ближайший трехлетний период.

Приоритетными по-прежнему остаются сферы образования, социальной защиты, культуры, физической культуры и спорта. Расходы на их финансирование составят чуть менее 70% от общего объема расходов бюджета.

В следующем году дополнительные средства будут выделяться на капитальный ремонт зданий школ № 15 и 18, укрепление материально-технической базы спортивных школ, а также 94,4 млн рублей закладываются на капитальные ремонты детских садов.

Кроме того, 56 млн рублей пойдут на капитальный ремонт городского Центра культуры и отдыха, также предусматривается дополнительное финансирование для благоустройства парка им. В.Я. Степанова.

Продолжится работа по приобретению жилых помещений в целях предоставления детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей. За три года планируется предоставить 153 таких помещения.

Отдельным и неизменно важным направлением остается всесторонняя поддержка участников специальной военной операции и членов их семей.

Бюджетные средства позволят содержать и ремонтировать дорожную сеть, обеспечивать надежную работу энергоэффективного уличного освещения, а также поддерживать порядок и чистоту в общественных пространствах. Эти усилия дополняются программой «Формирование современной городской среды».

1,6 млрд рублей предусмотрено на содержание автомобильных дорог города, объектов дорожной инфраструктуры, мостов и путепроводов, на содержание и эксплуатацию светофорных объектов.

Программа «Обеспечение качественным жильем и услугами ЖКХ» предусматривает расселение в предстоящие три года 13 аварийных домов. Продолжится и поддержка молодых семей, нуждающихся в улучшении жилищных условий.

Таким образом, бюджетные приоритеты сфокусированы на комплексном развитии Иванова.

Проект городского бюджета с учетом поправок планируется принять на пленарном заседании Ивановской городской думы 24 декабря.

текст: Ольга Хрисанова

«Была бы воля – всем вам дал бы Героя России»

Как ветераны-десантники помогают фронту



Правило жизни, которое не обсуждается

Когда началась специальная военная операция, многие в тылу рассуждали: «Армия обеспечена, Минобороны дает все по нормам, солдаты ни в чем не нуждаются. Зачем же тогда собирать им какие-то посылки?» Ветераны 98-й гвардейской дивизии, те, кто сам прошел через горнило разных конфликтов, таких вопросов не задавали. Они точно знали: в реальной боевой жизни «норма» — понятие растяжимое. Очень быстро эта теория подтвердилась практикой.



Уже через неделю после начала СВО к **Рафаэлю Нугманову** — председателю областной организации «Союз десантников», полковнику запаса — обратились боевые товарищи из ивановской дивизии. Просьба была и простой, и неожиданной одновременно: «Нужны сигареты». Не снаряды, не бронежилеты, а именно сигареты. Они не предусмотрены военным снабжением, а многим солдатам очень нужны. Вроде бы мелочь, а для тех, кто сутками не выходит из окопов, совсем нет.

Первые полмиллиона – с пенсий

«Ну, вот мы, ветераны, собрались, скинулись, кто сколько мог – в основном со своих пенсий, – вспоминает Рафаэль Нугманов. – Наскребли 500 тысяч рублей, купили первую партию и отправили. Это была наша стартовая помощь. А потом пошло-поехало».

Заявки посыпались одна за другой. Выяснилось, что нужно многое: от влажных салфеток (по словам командиров, «немереное количество») до нательного белья. «В мирное время одним трусов-майки хватает на неделю, а там парни их каждый день меняют, – объясняет ветеран. – Форма может выдаваться на полгода, а в реальности она приходит в негодность за месяц. Это та самая «дополнительность», без которой на войне тяжело. Ну не должны такие мелочи беспокоить солдат».

Тогда и родилась акция «Своих не бросаем». Именно акция, а не одноименный фонд, который, кстати, появился позже и на областном, и на всероссийском уровнях. «Мы не благотворительный фонд, мы – боевые товарищи, которые просто не могут по-другому. И тут не до красивых слов. Поддержать ребят – это потребность. Особенно у тех, кто сам участвовал в военных действиях, кто сидел в окопах и порох нюхал не понаслышке», – подчеркивает полковник запаса.

Письма и грузы «за ленточку»

Теперь схема помощи отработана до мелочей. Информация о потребностях ребят с фронта, то есть конкретная заявка от командиров, поступает в «Союз десантников». Далее, также по-военному четко, включаются ветераны. Они не собирают деньги, а передают запросы своим друзьям, партнерам, организациям и предприятиям. А те уже сами закупают (или выделяют из своей продукции) все необходимое и привозят на склад. Оттуда груз отправляется в часть. Проблем с транспортом тоже нет. Подключаются предприниматели-транспортники, выделяют автомобили и руководители предприятий. И не только большегрузы, фуры, но и простые «газели» и микроавтобусы.

«Знаете, сам собой вес не соберется. Нужно понять потребность и найти все это. Даже при том, что люди помогают охотно, нужна общая координация: созвониться, договориться, приехать, забрать, складировать, погрузить, отправить. Это колоссальный труд, огромный объем работы, – признается Рафаэль Нугманов. – Но когда видишь результат, усталость отступает».

Часто ветераны сопровождают груз лично. «Я сам был там «за ленточкой» на передовой уже раз семнадцать, – рассказывает полковник. – Особо важные вещи, такие как приборы радиоэлектронной борьбы, квадрокоптеры, ночные прицелы, а бывало даже и винтовки, мы уж везем сами. Это большая ответственность. Как-то раз поехали туда вместе с сенатором Валерием Васильевым и председате-

лем Ивановской гордумы Александром Кузьмичевым. В кабине грузовой машины ехали вместе несколько сотен километров. А по прибытии нас бойцы обступили, радуются, благодарят, руки жмут. И так тихо говорят: мол, кто это с вами? Лицо знакомое, его часто по телевизору показывают и в газете печатают вроде. Это на Александра-то Станиславовича (смеется). Ну, мы тогда от души наговорились, наобщались. Это очень важно для ребят – не просто приехать, разгрузить машину и уехать, а еще и поговорить по душам. Бойцы понимают: о них помнят. И каждый раз до слез доходит, когда они детские письма читают от незнакомых им ивановских школьников. Спасибо большое директорам школ № 14, 43, 65, которые организовали такую поддержку, собрали письма детей для наших бойцов. Они хоть и сильные, но там становятся все же сентиментальными. Много таких треугольников возим, и все время в них есть потребность».

В этом году с помощью ивановского «Союза десантников» бойцам СВО собрана помощь на сумму около 200 миллионов рублей. Это сотни квадрокоптеров, приборов РЭБ, предметы личного пользования: десятки тысяч комплектов нательного белья, носков, тельняшек, футболок. Сотни кубометров строительных материалов. Только обрезной доски для укрепления позиций поставлено тысячи кубометров (это около ста полновесных КАМАЗов).

Кто эти «мы»?

Заботится «Союз десантников» не только о бойцах на фронте, но и об их семьях, а также о раненых, вернувшихся домой.

«Привезли недавно нашего парня из госпиталя в Санкт-Петербурге, – вспоминает полковник. – Он на коляске. Мы встретили его, на своей машине отвезли в Приволжск. Сейчас, слава богу, уже ходит. И таких ситуаций – масса. Нужно помочь с документами, с выплатами, с

бытовыми вопросами. Фонд «Защитники Отечества» работает, но не все вопросы закрывает. Так что наша помощь тоже здесь нужна».

И все-таки, кто же эти «мы», которых так часто упоминает Рафаэль Нугманов? На этот вопрос он отвечает охотно и подробно, называя много имен, потому что благодарен каждому.

«Мы» – это, в первую очередь, Ивановская областная организация ветеранов ВДВ. Но вокруг нас собрался огромный круг единомышленников. Среди самых активных помощников сенатор Российской Федерации от Ивановской области Валерий Васильев – к слову, тоже бывший десантник, директор предприятия «Дипос» Александр Дроздов, директор ООО «Иваново Искож» Дмитрий Лукьянченко, генеральный директор СК «Статус» Алексей Федорин, директор КСК Михаил Спиридонов. Это те, кто с нами с самого начала, кто относится к «Союзу десантников» с особым доверием. Но, конечно, помогают не только они. Обращаемся к разным организациям – никто не отказывает. Губернатор создал фонд «Своих не бросаем», туда тоже идут средства.

Главной оценкой своей работы Рафаэль Нугманов считает слова командующего ВДВ, Героя России генерал-полковника Теплинского. «Он сказал мне: Рафаэль, была бы моя воля, я всем бы вам дал Героя России. Огромную помощь вы оказываете, нам просто было бы очень трудно без вас». Вот это «спасибо» для нас дороже любой грамоты. Меня ведь часто спрашивают: зачем вам это надо? А я 27 лет отдал ВДВ. Когда приезжаешь туда, вручаешь ребятам нужные вещи, видишь в их глазах искреннюю радость и благодарность – получаешь от этого огромное удовольствие. Чувствуешь, что делаешь настоящее дело. Мы просто не умеем по-другому. Мы – десантники. А десантники своих не бросают. Никогда. И пока есть эта простая железная братская логика, грузовики с пометкой «Своих не бросаем» будут продолжать свой путь – из Иванова на передовую **ПК**



rk37.ru

t.me/rk37_news

vk.com/rk_ivanovo

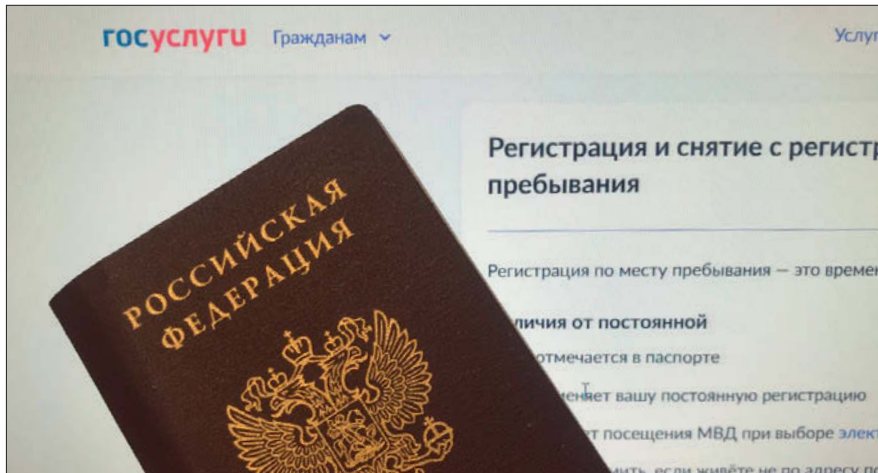
ЖИЛИЩНЫЙ ВОПРОС 5

текст: Ольга Хрисанова

Привязка к дому

За проживание не по прописке могут оштрафовать

Юристы предупреждают: контроль за регистрацией граждан с 2026 года усилится. Если человек прописан по одному адресу, а фактически живет по-другому, это создает массу юридических рисков.



Ситуация достаточно распространенная: например, выросшие дети прописаны в квартире родителей, а живут уже давно отдельно. Или пенсионер зарегистрирован в Иванове, но практически весь год проводит в деревенском доме.

Цена нарушения

Юрист, руководитель центра «Мое право» Галактион Кучава комментирует:

— Статья 19.15.1 КоАП РФ действительно устанавливает ответственность за проживание без регистрации. Штрафы для граждан составляют 2–3 тысячи рублей (в Москве и Санкт-Петербурге — 3–5 тысяч); для собственников, допустивших такое проживание, — 2–5 тысяч рублей; для юридических лиц — 250–750 тысяч рублей (в столицах — до 800 тысяч). Более серьезная ответственность наступает по статье 322.2 Уголовного кодекса РФ за фиктивную регистрацию.

Под фиктивной закон понимает регистрацию на основе заведомо недостоверных сведений или документов, либо регистрацию гражданина без намерения проживать в помещении, либо регистрацию собственника без намерения предоставить ему жилье. Санкции здесь действительно суровые: штраф до 500 тысяч рублей, принудительные работы или лишение свободы до трех лет. В особых случаях (например, фиктивная регистрация иностранца) срок лишения свободы может достигать пяти лет.

В зоне риска

Кого же в первую очередь касаются эти риски? И кому уже пора начинать волноваться? Юрист Кучава поясняет: «В зону повышенного внимания попадают три ключевые группы. Первая — это арендаторы и арендодатели, особенно в крупных городах, где мобильность населения высока. Многие ошибочно полагают, что временная прописка — это бюрократическая формальность, и договариваются «на словах». Это заблуждение может дорого стоить обеим сторонам при любой проверке.

Вторая группа — это собственники, которые регистрируют у себя дальних родственников или знакомых «для вида», не ожидая их реального проживания. Такая «простая помощь» легко может быть переквалифицирована в фиктивную регистрацию.

Третья — граждане, сменившие место жительства, но откладывающие перерегистрацию из-за кажущейся сложности процесса. Именно они в первую очередь лишаются доступа к привязанным к месту жительства социальным благам».

Кому это надо

Зачем же государство вообще ужесточает контроль и повышает риски? Наверняка причина не только в административном учете?

«Во-первых, точный учет места жительства — это краеугольный камень в противодействии терроризму и организованной преступности. Фиктивные адреса традиционно используются для создания «легенд», сокрытия реального местонахождения и деятельности преступных элементов. Во-вторых, это борьба с теневой экономикой и мошенничеством, в том числе финансовым. Нелегальные мигранты, работающие без патентов, и мошеннические схемы часто опираются на фиктивную регистрацию. В-третьих, и это крайне важно с точки зрения социальной справедливости, государство должно эффективно и адресно распределять бюджетные средства. Медицинская помощь, места в школах и детских садах, социальные пособия и льготы привязаны к конкретным территориям. Когда человек зарегистрирован в одном субъекте, а фактически потребляет социальные блага в другом, это создает перекосы в финансировании и очереди, ущемляя права законно зарегистрированных жителей. Развитие единых государственных информационных систем и межведомственного электронного взаимодействия как раз и направлено на то, чтобы сделать такие случаи легко выявляемыми».

Проверки будут

По мнению многих экспертов, массовых проверок не будет: государство не располагает ресурсами для тотального мониторинга всех съемных квартир. Но юрист Галактион Кучава уверен: «Государственный контроль становится не тотальным, но точечным и высокотехнологичным. Алгоритмы анализа больших данных уже сегодня позволяют выявлять несоответствия: например, когда по одному адресу зарегистрированы десятки человек или когда гражданин годами не обращается за

услугами по месту прописки, но активно делает это в другом регионе. Риск быть выявленным для нарушителя растет с каждым годом. Таким образом, своевременная регистрация по месту пребывания или жительства — это не просто формальное соблюдение закона. Это вопрос личной юридической и финансовой безопасности, гарантия беспрепятственного доступа ко всем государственным и муниципальным услугам, а также вклад в общую систему безопасности и справедливого распределения общественных благ. Настоятельно рекомендую не воспринимать это как пустую угрозу, а отнестись к процедуре регистрации со всей серьезностью, тем более что в эпоху «Госуслуг» она стала максимально упрощенной».

Ивановцам в Иванове можно не беспокоиться

В последние дни новости про штрафы за проживание без прописки обсуждаются во многих СМИ. Но надо признать, что журналисты зачастую сгущают краски. Да, законодательство действительно предусматривает санкции за нарушения, но не для всех.

Так, уже упомянутая статья 19.15.1 КоАП имеет важное примечание. От ответственности освобождаются граждане, которые живут хоть и не по прописке, но в своем же регионе. То есть если человек имеет ивановскую прописку, но живет в Иванове по другому адресу — проблем у него не возникнет. Это работает и с другими муниципалитетами внутри одного региона. То есть кинешмелец без всяких штрафов может жить в Иванове без прописки, а ивановец — в деревне на территории, скажем, Вичугского района.

Также не стоит волноваться гражданам, которые живут без прописки у своих близких родственников — собственников или нанимателей конкретного жилого помещения. КоАП освобождает от ответственности по этому пункту супругов, детей (в том числе усыновленных), супругов детей, родителей, усыновителей, опекунов, родных братьев и сестер, бабушек, дедушек или внуков.

И последнее: даже если вы живете без прописки в другом регионе и не у родственников — никакого нарушения нет в течение первых 90 дней. Законодательство дает гражданину три месяца на то, чтобы зарегистрироваться **ПК**

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Карасевой Марией Сергеевной, адрес: Ивановская обл., Ивановский р-н, д.Игнатово, ул.Центральная, д.18, эл.почта 37kadastr@mail.ru, тел. +79959060784, квалификационный аттестат №37-14-6, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка с К№ 37:24:040410:21 по адресу: обл. Ивановская, г. Иваново, ул. 5-я Курьяновская, д.19.

Заказчик работ Соловьева Марина Николаевна адрес: г.Иваново, 11-й Линейный пер, д.14, тел:89203459882. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ земельных участков состоится 19.01.2026 в 10:00 часов по адресу: Ивановская обл., г.Иваново, ул. 5-я Курьяновская, д.19.

Ознакомиться с проектами межевых планов можно в течении 30 дней со дня опубликования настоящего извещения по адресу: Ивановская обл., Ивановский р-н, д.Игнатово, ул.Центральная, д.18 (по предварительной договоренности).

Обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков, а также требования о проведении согласования местоположения границ с установлением таких границ на местности после ознакомления с проектом межевого плана направлять в течение 20 дней со дня опубликования настоящего извещения по адресу: 153009, Ивановская обл., Ивановский р-н, д.Игнатово, ул.Центральная, д.18.

Земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: К№ 37:24:040410:22 (Ивановская обл, г.Иваново, пер. 3-й Курьяновский, д.11); К№ 37:24:040410:4 (Ивановская обл, г.Иваново, ул. 4-я Курьяновская, д.32), а также земельные участки, расположенные в кадастровом квартале 37:24:040410, интересы правообладателей которых могут быть затронуты. При проведении согласования границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

реклама

II РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС



профессиональный специалист

Организатор - компания «НТЦ Консультант».
Конкурс проводится для специалистов по охране труда и специалистов по кадрам.

ПЕРВЫЙ ТУР ПО 14 ЯНВАРЯ 2026 Г.
УЧАСТИЕ ОНЛАЙН: KONKURS.IVCONS.RU

Информация об условиях конкурса, вопросы и итоги туров:
www.ivcons.ru,
у представителей «НТЦ Консультант»,
по тел. 41-01-21, **e-mail: hr@ivcons.ru**.

Информационные партнеры:

РАБОЧИЙ КРАИ





текст: Дарья Володина

Семейные коллекции

Что собирают горожане

С древности человеку нравилось окружать себя красивыми и необычными вещами. Кто и когда первым сгруппировал несколько предметов и назвал это коллекцией, неизвестно, но страсть к накопительству (в хорошем смысле слова), наверное, есть почти у всех

Ценные «переливашки»

У каждого времени свои особенности. Вернемся хотя бы лет на пятьдесят назад, во времена Советского Союза. Тогда в государстве, где все были равны, дети ходили в одинаковой форме, а в каждом доме стояла стандартная мебель, поэтому и хотелось коллекционировать что-то яркое и необычное. Вариантов, правда, было немного: марки, иллюстрации с конвертов, календари, открытки, значки, фантики от шоколадок и конфет. Наверное, такие коллекции были в каждой семье. Марки и значки государство даже «помогало» собирать, выпуская тематические серии к праздникам — с животными, самолетами, кораблями, политическими деятелями и т.д.

Календари тоже можно было собирать по определенной тематике. Помню, мы даже делали для них специальные кармашки из тетрадной обложки — прошивали ее поперек на машинке или вручную. Особый кармашек предназначался для звезды коллекции — календарика-переливашки. В те времена они были большой редкостью и при обмене шли по «цене» один к пяти простым.

Открытки — не отправлять

Но особенно в детстве я любила рассматривать открытки, которых у нас была огромная коробка. Эта традиция, кстати, сохранилась до сих пор. Я складываю отдельно все открытки, которые нам дарят друзья, родственники и знакомые.

Раньше в коллекционировании участвовали все члены семьи. Мама частенько приносила сразу несколько открыток, особенно перед праздниками. Из них надо было отобрать те, что мы отправим родственникам. Я, конечно, просила самые красивые оставить у нас. Особенно мне нравились новогодние открытки с яркими блестящими шарами или горящими свечами. Частенько я пыталась их перерисовать, мне помогали родители, бабушка ахала, как все красиво получается, и все были счастливы...

А еще перед Новым годом мы выбирали красивую открытку, чтобы «перенести»

ее на стекло. Украшений раньше было не так много, так что рисование на стекле было одним из способов создания праздничного настроения.

Тарелки с историей

А вот в семье ивановцев Мусниковых коллекционируют тарелки. Раньше было модно привозить из поездок на курорт настенные тарелки с видами тех мест, где отдыхали. Теперь эта коллекция пополняется экземплярами, выполненными в разных техниках, из разных материалов и с разной тематикой. Глава семьи — Олег Мусников — говорит, что не так давно на выставке декоративно-прикладного искусства они с женой купили тарелку из шамота с фигуркой Козерога. Еще одно приобретение этого года — черная тарелка с серебряной и золотой инкрустацией в японском стиле. Такие рисунки наносили на свои мечи и доспехи самураи, а теперь один из них красуется в доме Мусниковых. Как говорят коллекционеры-любители, они стараются приобретать работы, у которых есть история. Особый экземпляр — тарелочка, вылепленная из глины ребенком — членом семьи.

Куклы в костюмах

Светлана Семушкина (глава областного отделения Российского экологического общества) собирает кукол. Но необычных — каждая представляет отдельный народ, проживающий в нашей стране. Светлана рассказала, что собирать коллекцию начала в 2012-м, когда появились коллекционные журналы фирмы DeAgostini с серией «Куклы в костюмах народов России».

— Журнал издавался на четыре страны: Россия, Белоруссия, Украина и Казахстан, — вспоминает Светлана. — Но, к сожалению, с каждым выпуском экземпляров в продаже становилось все меньше и у нас в Иванове со временем стало практически невозможно их приобрести.

Но Светлана решила: коллекции быть. И спустя десять лет стала искать кукол по всей России. В итоге вся коллекция по

крупницам была собрана. Это сто кукол основного тиража и шесть — спецвыпуска.

Все куклы керамические, ручки и ножки двигаются. В комплекте выходил журнал с описанием, где проживает тот или иной народ, его история, особенности костюма, значение узоров и украшений.

— Это очень интересно! Такой пласт информации: география, история, культура. Я собираю не просто куклы сами по себе, а именно в их принадлежности к народам, населяющим нашу страну.

Со временем Светлана стала пополнять коллекцию и другими куклами, которые привозила из поездок. Например, кукла из Казани — в татарском костюме, с особым головным убором.

— В дальнейшем я узнала, что есть еще одна коллекция кукол — только уже в костюмах народов мира. Она, правда, меньше, всего шестьдесят экземпляров. За ней я уговорила поехать мужа в Санкт-Петербург — там один молодой человек продавал всю серию целиком. Правда, как оказалось, кукол у него хранились в одной коробке, и я переживала, что они могли поломаться, ведь фигурки очень хрупкие. Отправились на машине, приехали, осмотрели коллекцию, и оказалось, что повреждены две куклы. Мы все склеили, восстановили. Вот так появилась у меня вторая коллекция.

А недавно я собрала третью: «Дамы эпох» — 130 экземпляров. Здесь можно познакомиться с костюмами различных эпох и с конкретными героинями того или иного времени. Также мне привезли еще одну редкую серию. Она выходила в тестовом формате, и поэтому в ней всего пять кукол: Екатерина II, Елизавета I, Анна Федоровна, Анна Болейн и жена Наполеона Жозефина де Богарне.

Сейчас я ищу редкие куклы, которые выходили в рамках спецвыпусков. Делать это не всегда просто, ведь куклы достаточно хрупкие, и отправлять их по почте практически никто не соглашается, приходится ездить самостоятельно или просить знакомых.

Я уверена, что коллекции не должны пылиться в коробках, а потому сейчас

задумываюсь о том, чтобы выставлять своих кукол. Нужно только подготовить информацию про каждую, чтобы люди могли не только посмотреть, но и узнать что-то новое.

Волшебная коллекция маглов

А вот в семье Бобковых особая коллекция — «Магическая». Ребята собирают все, что связано с Гарри Поттером. Наталья Бобкова рассказала:

— Когда я была ребенком, лучшая подруга поведала мне удивительную историю о мальчике-волшебнике, которую я запомнила навсегда (подруга дала мне диск с фильмом).

В то время у наших родителей не было возможности покупать коллекционные издания, игрушки или «Лего» по Гарри Поттеру. Поэтому мы создавали волшебный мир своими руками. Веточки деревьев становились волшебными палочками, а старый плед — мантией-невидимкой.

Прошло время, мы выросли, обзавелись своими семьями и детьми и решили воплотить мечты, тем более что и дочке все это очень нравится. Сначала купили полную серию книг, пересмотрели фильмы и начали потихоньку собирать разные атрибуты — кукол Джинни, Гермиону, Гарри, Рона, Полумну, сову Буклю. После прочтения второй книги дополнили нашу коллекцию фигурками, изображающими ключевые моменты из книги. После третьей книги добавили миниатюры дома Хагрида и класса по зельеварению. А после четвертой приобрели конструктор. Это погрузило нас еще глубже в волшебный мир.

— Я взрослый человек, — улыбается Наталья, — но ощущаю радость и гордость, что сейчас могу дарить своему ребенку книги, которые она любит, и вместе с ней собирать коллекцию, создавая собственный маленький волшебный мир.

Действительно, для многих семей коллекция — способ единения, ведь в собирании чаще всего участвуют все: бабушки, дедушки, мамы, папы и дети. И неважно, что коллекционируют в вашей семье, главное, чтобы вы делали это вместе **✎**



текст: Ольга Хрисанова

СВЯТОЙ ДЛЯ ВСЕХ

Работа ивановских журналистов в Италии

19 декабря – Никола зимний. Когда-то мне довелось участвовать в съемках телевизионного фильма про этого почитаемого христианского святого. Тогда, в 2001 году, это была одна из первых зарубежных командировок для ивановских журналистов.

А может быть, и единственная за всю историю нашего телевидения

Автор фильма, ивановский журналист Наталья Морозова, в начале 2000-х уже была хорошо известна своими репортажами православной тематики. Она рассказывает: «Снять фильм отдельно про святителя Николая мне очень хотелось. За полноценными видеоматериалами нужно было ехать туда, где он жил и служил и где покоятся его мощи – в Турцию и Италию. Но в командировки за границу наша телекомпания не отправляла».

Очень летний Никола

Так случилось, что в это время спонсор некоторых православных проектов «Ивтелерадио», москвич Михаил Чепель, предложил снять фильм про Николая Чудотворца именно в Италии. И мы (я выступала в роли помощника съемочной группы) отправились в Бари, где покоятся мощи святого. Благословили нашу поездку архиепископ Амвросий и тогдашний директор «Ивтелерадио» Владимир Кашаев.

Город, где покоятся мощи святого, находится на «пятке», если смотреть на карту Италии, которая, как известно, напоминает сапог. От нашей гостиницы до базилики святого Николая расстояние было небольшое, но по жаре (мы поехали в июле) ходить было непросто. На улице под сорок, днем сиеста, людей нет, магазины и кафе закрываются, не купить даже воды. Нелегко (во всех смыслах слова) пришлось нашему оператору Алексею Клочихину с тяжелой видеоаппаратурой: камерой, стойками и светом.



▲ Протоиерей Владимир (Кучумов) окончил исторический факультет МГУ, кандидат наук. В Бари он служил с 1998 по 2011 год. Сейчас – священник московской церкви Бориса и Глеба в Зюзино.

Настоятель собора и монастыря Санта Никола был с нами приветлив и охотно рассказывал про свою святыню: вот собор, а вот под ним крипта (полуподвальное помещение, где и хранятся мощи святого Николая), вот здесь проводится католическая месса, а вот здесь православная служба. Мы были удивлены, что для православных есть место в каждом католическом храме Италии: наши иконы, места для свеч, а главное – возможность священнику проводить свою службу и божественную литургию.

С настоятелем Патриаршего подворья святителя Николая отцом Владимиром и его семьей мы, конечно, тоже познакомились. Он возглавлял русскую православную миссию в этом городе, продолжая традиции, заложенные там еще царем Николаем II. Семья батюшки была очень рада встрече с соотечественниками. Помню, его жену, матушку Наталью, мы тогда задали ивановскими ситцевыми подарками. Она была счастлива видеть на своей итальянской кухне наши родные цветастые фартуки, скатерти и прочие текстильные сувениры. Супруги стали для нас проводниками по городу, переводчиками, организаторами встреч и съемок и вообще хорошими друзьями.



Чао, телевидение русса!

«Ни мэра города, ни начальника службы карабинеров, никаких чиновников в моем фильме я не планировала, – вспоминает журналист Наталья Морозова. – Ну зачем они нужны мне были в рассказе о святом Николае? Хотелось показать, как тянутся к этому месту люди со всего света, и больше всего из России, их судьбы и счастливые глаза. Но из вежливости нам, конечно, нужно было засвидетельствовать мэру города и прочим чиновникам свое почтение, сделать всякие реверансы. Эти «казенные» официальные интервью мы записали, но в фильм они не вошли».

Честно говоря, к иностранным паломникам тогда, в нулевых годах, в Бари еще не привыкли, хотя город очень располагал к массовому туризму – старинные дома, узкие, мощеные улочки с вечным бельем и цветами на балконах. Конечно, море, гроты, экзотические, прямо сказочные окрестности с игрушечными городками Альберобелло и Триджиано. Особый колорит, так характерный для южной Италии. Кстати, нас поразило, сколько людей семьями и большими компаниями целыми днями сидят около своих домов и ничего не делают. Играют в нарды или просто смотрят на прохожих. Как нам объяснила матушка Наталья, это в культуре юга Италии: люди носят черные одежды, много говорят и даже кричат, готовят много еды, а в свободное время сидят на табуретках около дома. По пути на съемки мы часто проходили мимо таких посиделок. Нас каждый раз приветствовали возгласами: «Оля-ля, чао, телевидение русса!» Мы точно приносили в их жизнь радость разнообразия. Вообще итальянцы общительные и доброжелательные.



▲ Ивановские журналистки Ольга Кузьмина (Хрисанова) и Наталья Морозова с жителями Бари

Русское подворье

«В русском православном центре мы надеялись найти наших соотечественников, приехавших к мощам святителя, – продолжает Наталья. – Но в основном встречались украинские женщины, перебравшиеся в

Италию на заработки. Напомню, это было в 2001 году. Тогда уже на родине у них не было работы, и многие эмигрировали. В Италии они были сиделками (ухаживали за немощными стариками) или уборщицами в разных заведениях. Никакие дипломы о высшем образовании, бывшие статусы учителя или врача не котировались. Мы наслушались печальных историй, как тяжело было этим женщинам принять новую реальность и каким утешением для них был наш русский православный центр и, конечно, помощь самого святого Николая Чудотворца».

В фильме Натальи Морозовой кадры жаркого Бари и католических служб переключаются с прекрасными добрыми лицами наших соотечественников, священников и простых прихожан, которые со слезами говорят о божьей помощи от «родного батюшки Николы». Кто-то дождался без вести пропавшего на чеченской войне сына, у кого-то образумился и перестал пьянствовать муж, успешно прошла операция, родился долгожданный ребенок, кого-то взяли на хорошую работу и буквально спасли ситуацию в семье – все по молитвам Николаю Чудотворцу.



▲ Протокольные съемки в фильм про святого включать не стали

Он наш, русский

Святитель Николай родился и жил в Турции, мощи его в последние тысячу лет хранятся в Италии (итальянские купцы их практически выкрали из турецкого города Миры в 1087 году). Простому русскому человеку трудно поверить, что столь почитаемый и любимый в нашей стране святой, оказывается, иностранец. Забавно, как одна из героинь фильма, монахиня из села Михайловского Елизавета, восклицает: «Никола – турок? Да вы что! Он наш, русский, в каждом доме, в каждой церкви его иконка есть. И каждому помогает, а мне даже повстречался однажды. Иду я по дороге в поле, гляжу навстречу такой красивый статный старик. Я кланяюсь ему, и он мне. Посмотрел и улыбнулся, ничего не сказал. А потом увидел в церкви на иконе – так это он и был, тот самый».

Съемки фильма продолжались еще в России, в том числе и зимой. Общая продолжительность получилась 12 минут. Как оказалось, больше и не надо, осталась вся суть и глубина: великий святой и великая наша любовь к нему.

Позже фильм «Николай Чудотворец» несколько раз показывали по ивановскому телевидению. Видеокассеты долгое время продавались в церковных лавках рядом с православными книгами, свечами и иконами. При некоторых храмах фильм Натальи Морозовой «Николай Чудотворец», возможно, есть и сейчас, наверное, уже на других, современных носителях.

А у меня лично от поездки осталась маленькая статуя святителя Николая Чудотворца, светящаяся в темноте. Вот так проснешься ночью – тревожно, а он рядом, и перед глазами, и в сердце. **ИХ**



ЗЕМЛЯ ГЕРОЕВ

1 декабря Станислав Воскресенский подписан указ, который определяет векторы развития Ивановской области. Основные приоритеты: образование и наука, устойчивое развитие экономики, рост производительности труда и поддержка занятости, укрепление здоровья населения, территориальное развитие и развитие сельских территорий. В том числе значительный блок в указе посвящен укреплению духовно-нравственных ценностей. Одна из задач, обозначенных губернатором, – увековечение памяти о героях



«Наша с вами задача – воспитать ответственное поколение. Поколение у нас растет замечательное. Но очень важно, в каких условиях формируются ценности и представление о будущем своей собственной страны и, подчеркиваю, ответственность за это будущее. Это от нас с вами сейчас зависит», – отметил губернатор на встрече с координационным советом «Движения первых».



Станислав Воскресенский

« У нас вообще земля героев, я считаю: и героев труда – об этом мы много говорим, но и героев-воинов, настоящих воинов, совершавших подвиги. Речь идет не только о Героях Советского Союза, но и героях России, защищающих Родину. И считаю, что мы должны сделать все, чтобы об этих подвигах знали как можно больше людей и память об этих подвигах была увековечена

Достойные имена – улицам города

Согласно указу губернатора, в общеобразовательных организациях вводятся регулярные занятия, посвященные героям-землякам, участникам и ветеранам специальной военной операции (в том числе с их непосредственным привлечением к проведению занятий). Предполагается, что в школах будут появляться «уголки», мемориалы, посвященные увековечению памяти участников и ветеранов специальной военной операции.

Надо отметить, что и прежде ивановцы бережно относились к памяти о героях прошлого и настоящего. Но теперь, с подписанием указа, эта работа станет более организованной и системной. Также муниципалитетам рекомендовано при наименовании новых улиц присваивать им имена Героев России и Советского Союза. Такой опыт уже есть, он получил самые положительные оценки у ивановцев.

В 2024 году четыре улицы областного центра были переименованы в честь Героев России. «Проезд 2-й Московский» в Иванове переименован в «улицу Героя России Поздеева», «проезд 3-й Московский» в «улицу Героя России Макарова», «проезд 4-й Московский» в «улицу Героя России Омелькова», а «проезд 5-й Московский» в «Улицу Героя России Мосина». Мемориальные доски установлены в Московском микрорайоне на домах № 3, 5, 13 и 15..

Предложение ветеранов

«Весь год ко мне обращались ветераны боевых действий с тем, чтобы увековечить память многих Героев России и Героев Советского Союза, которые проживали и проживают на территории нашего региона», – рассказал Станислав Воскресенский на встрече с координационным советом «Движения первых».

Ветераны поддержали решения Станислава Воскресенского об увековечении памяти о Героях. Так, на большой ежегодной встрече губернатора с жителями области присутствовал Павел Емельянов. Он с первых дней участвовал в специальной военной операции, командовал полком. «Хотелось выразить вам солидарность в вашем указе о приоритетных направлениях развития Ивановской области и, в частности, в увековечении Героев СВО, Героев России, Героев Советского Союза в названиях улиц. Убежден, что это важный шаг в сохранении исторической памяти и в патриотическом воспитании», – признал ветеран СВО.

Как оказалось ивановцы в массе своей действительно хотят знать о своих выдающихся земляках. Так, в этом году для многих открылось имя Александра Василевского. Этого выдающегося военачальника, уроженца Вичугского района, по праву называют Маршалом Победы. В годы Великой Отечественной войны он возглавлял генеральный штаб, планировал все ключевые операции. И как говорят историки, Василевский не проиграл ни одной битвы.

В этом году имя Василевского было присвоено Ивановскому аэропорту. На железнодорожном вокзале состоялась масштабная выставка, посвященная маршалу. Стараниями Ивановской области о прославленном военачальнике заговорили по всей стране.

174 Героя из Ивановской области

Станислав Воскресенский инициировал создание интернет-портала о Героях, связанных с Ивановской областью. Эту работу взяло на себя «Движение первых». Сейчас начал работу сайт земля-героев37.рф.

Председатель совета регионального отделения «Движение первых», ветеран СВО Денис Тупицын на встрече с губернатором рассказал: «Это живой, постоянно пополняемый ресурс. На сегодняшний день на нем уже собраны и доступны полные биографические справки и истории подвигов 157 Героев Советского Союза и 17 Героев России – наших современников, участников специальной военной операции».

База данных создавалась на основе серьезной краеведческой работы и будет пополняться. К поиску материалов и проверке фактов подключились активисты «Движения первых», краеведы и историки, члены Общественной палаты региона, военнослужащие 98-й гвардейской воздушно-десантной дивизии.

«Проект стал по-настоящему народным и межпоколенческим. Это позволяет гарантировать достоверность и глубину каждой опубликованной истории на этом портале», – добавил Денис Тупицын. Он также подчеркнул значимость проекта «Земля героев» для патриотического воспитания молодежи: «Это системный проект, который через конкретные человеческие судьбы формирует у молодежи нравственные ориентиры, чувство гордости за нашу малую родину и ответственность за ее будущее».

Станислав Воскресенский поддержал мнение Дениса Тупицына о важности воспитания молодого поколения в духе патриотизма и любви к Родине. В ходе встречи активисты «Движения первых» также рассказали о проектах, которые реализовали в этом году. Так, ребята создали фильм, посвященный маршалу Василевскому. «С этим фильмом мы объездили все муниципалитеты, он транслировался и на выставке, посвященной полководцу, которая работала на железнодорожном вокзале в Иванове», – поделилась одна из авторов работы Милена Фильянова.



текст: Дарья Володина

ИГРАТЬ, НО НЕ ЗАИГРЫВАТЬСЯ

Ивановская фабрика предложила альтернативу жутким куклам

В нашем детстве игрушек было немного, но все они были милыми и забавными: пухлые куклы-пупсы с улыбающимися лицами, музыкальные неваляшки, плюшевые медведи. Сейчас же то и дело натыкаюсь на так называемые «антиигрушки» — этаких уродцев, на которых нам, взрослым, даже смотреть неприятно, но детям они почему-то нравятся. Куклы-трупки, киборги, некрасивые барби...



Сейчас нет жестких ограничений и нормативов относительно детских товаров, а потому бизнес готов производить все, что имеет спрос. Или даже искусственно создать его, проводя масштабные рекламные кампании.

Знакомьтесь: Настроелкин, Умывалкин, Закалялкин

К счастью, в ивановских детских садах тому, с чем и как играют дети, уделяют внимание. Все проверено и внедрено осмысленно. И у нас есть даже свой ответ куклам Барби. Ивановская фабрика игрушки выпустила валеоигрушки, которые «продвигают» здоровый образ жизни. Это восемь «друзей здоровья»: Распоряделкин, Закалялкин, Невредилкин, Умывалкин, Общалкин, Настроелкин, Питалкин и Движелкин. Понятно, что каждая кукла отвечает за какую-то полезную привычку — закаливание или отказ от вредных привычек, рациональное питание или двигательную активность. К слову, для каждой даже костюм придумывали специально: смысловой, яркий и запоминающийся.

В куклы встроен специальный речевой чип, так что «друзья здоровья» могут говорить — они читают стишки или дают полезные советы, как вести здоровый образ жизни.

Специалисты отмечают: внешне валеоигрушки выглядят как обычные куклы, но, по сути, являются инновационным средством формирования навыков здорового образа жизни у детей.

Курс для дошкольников «Восемь правил и восемь друзей здоровья» разработал забайкалец, кандидат педагогических наук Игорь Меньшов. Каждый комплект — это не только набор валеокукол, но и рабочая программа для педагогов детского сада, а также раскраски для детей.

Проект «Полезные игрушки»

В детских садах нашего региона «поселился» уже не один комплект таких валеоигрушек. Недавно такой подарок получил ивановский детский сад № 23 на ул. Радищева. Куратор проекта «Полезные игрушки» Ольга Федосеева отметила, что в этом году к программе планируют подключить десять садов, в будущем году —

еще столько же. «Это наш ответ на кукол Барби, — говорит она. — У нас должны быть свои игрушки. Смысловые».

У детей дошкольного возраста особенно хорошо развито наглядно-образное мышление, и восприятие через куклу — один из способов донести до ребят то, что важно. В данном случае научить полезным правилам здоровья.

Многие педагоги, кстати, значительно расширили функционал этих кукол и привязали к работе с ними еще массу направлений и интересных форм: дидактические игры, картотеки здоровья, домики и аксессуары для кукол, словари и т.д. **И**

В этом месяце в Общественной палате РФ прошел круглый стол на тему «Современная игрушка и традиционные ценности: развитие и проблемы». На этой встрече наш регион представляли депутат облдумы Наталия Куканова и директор городского Дворца творчества Ирина Кузьмина. Презентовали в том числе и комплект из обучающих валеокукол «Восемь правил и восемь друзей здоровья».

«Супергерой» и «суперзлодей» — на одно лицо

Специалисты бьют тревогу: страшные куклы не способствуют развитию ребенка, а наоборот, ведут к разрушению его личности и моральной дезориентации. Выделяют несколько видов антиигрушек:

► Страшные игрушки. Киборги, куклы с искаженными лицами, монстры, у которых прорисованы все детали. Такая насыщенность деталями перегружает психику малыша и даже приводит к появлению неконтролируемых страхов. Еще одна проблема в том, что «супергерой» и «суперзлодей» почти ничем не отличаются — разве что цветом одежды и нагрудным значком. У ребенка стирается грань между добром и злом.

► Чрезмерно детализированные. Раньше детям делали кукол из носков, с пуговицами вместо глаз. Ребенок фантазировал, сам придумывал и представлял себе недостающие детали, характер куклы и ее историю. Теперь додумывать нечего. Увы. Это негативно влияет на развитие фантазии и воображения малыша.

► Противоречащие нормам современной морали. Чтобы заинтересовать потребителей, производители часто выпускают «что-нибудь эдакое». Например, кукол-мертвецов, кукол-трансвеститов и т.д. Таких «творений» на полках современных магазинов найдется немало.

► Барби. Казалось бы, чем плоха? Эти куклы не уродливы, не призывают к жестокости, не противоречат морали. И все-таки многие психологи предостерегают родителей от такой покупки. Утверждают, что эти куклы формируют у детей комплексы в отношении собственного вида — Барби очень реалистична, но при этом пропорции тела и лица искажены. Слишком длинные ноги, тонкая талия, большие глаза. Ребенок начинает думать, что вот так и надо выглядеть. Во-вторых, в игре для маленьких детей главное — проявление заботы и нежности, так формируется инстинкт материнства. «Няньчиться» же с Барби не хочется, а значит, и с материнством потом возможны вопросы.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером ООО «КА «Эксперт» Курниковым Андреем Валерьевичем, 153035, г.Иваново, ул. Ташкентская, д.84А оф.11, тел.+7-960-506-73-69, кв. аттестат 37-11-69, член Ассоциации СРО «Объединение кадастровых инженеров», рег. номер16905 эл.почта ya.cadastr-expert@ya.ru выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка **К№ 37:24:040314:41 Ивановская область, г. Иваново, ул.1-я Районная, д.38** Заказчиком кадастровых работ является Шишлов Игорь Васильевич зарегистрированный по адресу Ивановская область, г. Иваново, ул. 2-я Ефимовская, д.ю.10 кв.49 тел. +7-9621571321

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ, находящиеся в кадастровом квартале К№ 37:24:040314 по адресу: г. Иваново, ул.1-я Районная, д.36 - К№ 37:24:040314:40

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г.Иваново, ул. Ташкентская, д.84А оф.11 **21.01.2026 г. в 10-00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу г. Иваново, ул. Ташкентская, д.84А оф.11. Обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 19.12.2025г. по 20.01.2026г. по адресу г.Иваново, ул. Ташкентская, д.84А оф.11 (9.00 по 17.00).

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. N 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»)

реклама

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Яблоковым Алексеем Валентиновичем г. Иваново ул.2-я Ключевая д.5 кв.71 YAV1981@yandex.ru т.89106936622 №13881 регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка Ивановская обл., г. Иваново, ул. Воронниковская, д. 14 с К№37:24:020511:20 номер кадастрового квартала 37:24:020511. Заказчиком кадастровых работ является: Стародумова А.В., г. Иваново, ул. Воронниковская, д. 14 т.89109970157

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Ивановская обл. г. Иваново, ул. Воронниковская, д. 14 18.01.2026 г. в 10 ч. 00 м. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Иваново ул.2-я Ключевая д.5 кв.71 Требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 19.12.2025г. по 17.01.2026г., обоснованные возражения о местоположении границ земельного участка после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 19.12.2025г. по 17.01.2026г., по адресу: г.Иваново ул.2-я Ключевая д.5 кв.71

Смежные земельные участки, в отношении местоположения границ которых проводится согласование, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Воронниковская, д. 16 с К№37:24:020511:21, ул. Воронниковская, д. 12 с К№37:24:020511:19, пер. 3-й Минеевский, д. 15 с К№37:24:020511:5

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. N 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»)

реклама



текст: Светлана Иванова

КОГДА НАЛОГИ ПЛАТИЛИ ЭКСКАВАТОРАМИ И ОБУВЬЮ

Воспоминания Игоря Альпера о городской думе первого созыва

Игорь Альпер – легенда ивановской политики, единственный депутат, избиравшийся в городскую думу пять раз подряд – начиная с 1994 года. В беседе с «Рабочим краем» Игорь Аркадьевич поделился воспоминаниями о том, как проходили первые выборы в эпоху тотальных перемен

Мандат как служебная необходимость

В марте 1994 года прошли выборы в представительный орган местного самоуправления. Городская дума состояла всего из 13 депутатов. Игорь Альпер вошел в состав первого созыва, но путь к мандату оказался непростым. «По трем участкам выборы не состоялись из-за низкой явки избирателей, – вспоминает Игорь Аркадьевич. – Это объяснимо. Одновременно проходили выборы в Государственную думу, в областную думу (Законодательное собрание), выборы мэра и выборы губернатора. Кого, скажите, тогда волновала Ивановская городская дума?»

По словам Игоря Альпера, значительная часть избирателей просто не понимала сути местных выборов. Участки тогда были общие, и многие бросали бюллетени, не заполняя их. «Выборы не состоялись, в том числе и по округу, где избирался я. То есть я выиграл эти выборы по итогам подсчета голосов, но они были признаны несостоявшимися, поскольку была низкая явка», – поясняет он.

Выборы тогда были абсолютно частные – голосовали за конкретных кандидатов, а не за партийные списки. Для Игоря Альпера участие было продиктовано не личными амбициями, а нуждами здравоохранения: «Мне, если честно, было совершенно все равно – выиграю я эти

выборы или нет. Дело в том, что я на тот момент был заместителем главного врача 1-й городской клинической больницы, и руководитель настаивал на моем участии, поскольку считал, что это будет полезно для медучреждения».

Через три месяца выборы по проблемным округам состоялись, и Игорь Альпер стал со второй попытки депутатом городской думы.

15 квадратных метров и один секретарь

Первая дума столкнулась с серьезными организационными трудностями. Из-за провала выборов по трем округам дума начала работу в усеченном составе – всего 10 человек. «Интересно, что в таком составе было нельзя принимать никакие решения. По уставу, только при участии всех представителей населения выборы считались состоявшимися, это касалось и выборов председателя думы», – отмечает врач и бывший депутат.

Условия работы были более чем скромными. Администрация города выделила думе всего одну комнату – площадью около 15 квадратных метров. На всех депутатов был всего один секретарь. Несмотря на стесненные условия, полномочия первого созыва были колоссальными.

«Вопросов было очень много. Нужно было решать насущные вещи: чем кормить, чем поить, как будет ездить транспорт, как будет город отапливаться. Без думы это решить было невозможно», – подчеркивает Игорь Альпер. В первом созыве он был избран председателем ключевого комитета – по бюджету и экономике.

Возглавив бюджетный комитет, Игорь Альпер оказался в эпицентре финансового хаоса, царившего тогда по всей стране. При этом депутатские обязанности считались общественной нагрузкой. «Нам иногда давали премии, но они скорее носили символический характер. Ни о какой компенсации речи не шло, при этом четверть своего времени я тратил на работу в думе. Но больницы тогда находились на балансе города. Я продолжал работать, можно сказать, и на наше здравоохранение».

Наполнение бюджета и авторитет власти

Возглавив комитет по бюджету и экономике, Игорь Альпер столкнулся с необходимостью не просто управлять финансами, а изыскивать их любыми способами. Главным наставником стал руководитель соответствующего подразделения городской администрации Владимир Бочков. «У нас сложились очень конструктивные рабочие взаимоотношения. Мы встречались два раза в неделю. Поначалу он мне просто рассказывал, как функционирует бюджет города, я многому научился, к тому же довольно много читал самостоятельно. Сначала он мне просто объяснял, а потом и я стал вносить какие-то предложения, чтобы город мог просто существовать и развиваться», – вспоминает Альпер.

«Наша первая и главнейшая задача была – наполнить бюджет, поскольку инфляция была серьезная. Наши предприятия платили налоги – всего процентов 30 от того, что они должны были платить. Налоговой полиции тогда не существовало.

Я помню совещания, которые проводил глава города вместе с председателем думы, всеми председателями комитетов. На эти собрания мы приглашали директоров основных предприятий. Каждый вставал и рассказывал о своих сложностях, и в чем-то город мог пойти навстречу. Мы вместе решали, как выйти из той или иной ситуации. Директора откликались – они понимали, что с налогов платятся зарплаты нянечкам, воспитателям, учителям, врачам, медицинским сестрам. На эти деньги кормят детей в садах и пациентов в больницах. И они тоже старались сделать все возможное. Были ситуации, когда платили просто натуральным продуктом. Например, «Кранэкс» платил экскаваторами, КИП – обувью и так далее.

Денег практически не было, – рассказывает Игорь Альпер. – Помню, на заседании я поднял вопрос об особом столе для больных – диабетическом, кардиологическом и так далее. На меня посмотрели как на сумасшедшего: мол, чудака, хорошо, что просто есть чем накормить людей. Вот в таких условиях работала дума» **PK**

Игорь Альпер активно участвовал в формировании основ местного самоуправления в Иванове. Его воспоминания – хроника того, как в условиях тотального дефицита, политической нестабильности и отсутствия ресурсов первые депутаты смогли взять на себя ответственность за жизнеобеспечение целого города. Сейчас Игорь Альпер на пенсии, но по-прежнему активен: занимается бизнесом, посещает тренировки, поддерживает хорошую физическую форму.

АО «ГАЗПРОМ ТЕПЛОЭНЕРГО»

извещает о проведении торгов (аукциона)

по продаже активов в Ивановской и Костромской областях

Сведения о продавце (собственнике) имущества: АО «Газпром теплоэнерго»

Имущество продается через электронные торги.

Форма проведения торгов открытый аукцион на повышение цены в электронной форме.

Организатор торгов: ООО ЭТП ГПБ <https://torgi.etpgpb.ru/>

Контактные лица: Белашева Олеся Александровна, телефон: 8 (812) 207-01-05 (доб. 2469), e-mail: belasheva.oa@gpte.ru, Михайленкова Надежда Владимировна, телефон: +7 (812) 207-01-05 (доб. 2331), e-mail: mikhailenkova.nv@gpte.ru

Сведение о предмете продажи:

100% доля в уставном капитале ООО «Газпром теплоэнерго Иваново».

Начальная цена: 82 800 000 (Восемьдесят два миллиона восемьсот тысяч) руб. 00 коп. НДС не облагается.

Место нахождения: Ивановская область, г. Иваново.

Шаг повышения цены: 1% (один процент) от начальной цены.

Заявки на участие в торгах принимаются с 15 декабря 2025 г. с 12:00 (МСК) по 20 января 2026 г. до 18:00 (МСК)

Дата и время проведения торгов: 22.01.2026 г. в 12:00 (время московское).

Полный текст извещения на сайте в сети Интернет: <https://torgi.etpgpb.ru/>.

реклама

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Ивановичем Юрием Ивановичем, членом Ассоциации саморегулируемой организации «Объединение профессионалов кадастровой деятельности» от 08.07.2016 г., № 3769 в реестре лиц осуществляющих кадастровую деятельность, № в реестре СРО 2294, Дата внесения в реестр 15.09.2016, Номер аттестата кадастрового инженера 37-10-25, СНИЛС 041-752-285-40, ИНН 373100552596, тел.: 89027465058, выполняются кадастровые работы в связи с уточнением местоположения границы земельного участка:

1). **К№37:24:030408:26** расположенного по адресу: Российская Федерация, Ивановская область, г. Иваново, улица Ползунова, земельный участок 4. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: **К№37:24:030408:4**, расположенный по адресу: обл. Ивановская, г. Иваново, ул. Новгородская, дом 2; **К№37:24:030408:5**, расположенный по адресу: обл. Ивановская, г. Иваново, ул. Новгородская, земельный участок 4; **К№37:24:030408:29**, расположенный по адресу: обл. Ивановская, город Иваново, улица Ползунова, земельный участок 2

Заказчиком кадастровых работ является: Сладковская Инна Николаевна, г. Иваново, ул. Ползунова, д. 4, тел.: 79051063181

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Иваново, пер. Семеновского, д. 10, офис 404, **«19» января 2026 г. в 10 ч. 00 мин.** С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться с «19» декабря 2025 г. по «19» января 2026 г. по адресу: г. Иваново, пер. Семеновского, д. 10, офис 404. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности, принимаются в течение 30 дней со дня публикации извещения по адресу: г. Иваново, пер. Семеновского, д. 10, офис 404.

При ознакомлении с проектом межевания и проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы на земельный участок, доверенным лицам кроме указанных документов – доверенность. В случае неявки заинтересованных лиц на согласование границы земельного участка и отсутствия поступивших возражений и заявлений на данную публикацию, границы земельных участков будут считаться согласованными.

реклама



текст: Николай Капустин, доктор филологических наук, профессор ИвГУ

О поведенческих странностях «отцов города»

Литературный «психоанализ» ивановских фабрикантов

«Отцы-основатели» Иваново-Вознесенска были крупными, предприимчивыми, по-своему очень талантливыми людьми.

Многие из них оставили заметный след в истории Иванова как благотворители и меценаты. Однако было и другое – то, без чего атмосфера села, а потом и города Иваново-Вознесенска стала бы выглядеть неправдоподобно благостной и далекой от правды

Абсолютно голый фабрикант

Поведение ряда ивановских фабрикантов может быть понято глубже, если провести параллели между ними и их литературными аналогами. Один из таких аналогов – Хлынов из комедии А.Н. Островского «Горячее сердце», которому свойственно странное, на первый взгляд, поведение.

Если взять за основу сведения, которые содержатся в книгах ивановского бытописателя И.А. Волкова, один из представителей знаменитой в Иванове гарелинской династии – Федор Гарелин – «развлекался тем, что, напившись в купеческом клубе до одурения, устраивал там грандиозные скандалы. На рассвете любил уходить в таком порядке: впереди шел клубный оркестр, наигрывая бравурные мотивы, а за оркестром, в сопровождении собутыльников, шествовал пьяный Гарелин совершенно голый. Следом за самодуром, но в почтительном от него расстоянии (так как пьяный купец кидался винными бутылками) шла полиция и «честью просила» господина фабриканта прекратить «увеселение».

Не менее выразительны выходки Мефодия Новича Гарелина (в Иванове его иронически называли Мефодушкой-сиротой), который, оказавшись за границей, «купал шансонеток в шампанском, пил шампанское из тупфелек прекрасных балерин и вообще «жил». Рассказывают даже, что Сирота «не прочь был «почудить»... и удивить иностранцев традиционной щедростью «русских бояр». Говорят, что там, в Париже, в Баден-Бадене, Сирота прикуривал сигару от свечи не иначе как двадцатипятифранковым билетом, а в уборную за ним носили новенькие серии с неотрезанными купонами». Упоминает И.А. Волков и о развлечениях фабрикантов Зубковых (речь, вероятно, о Николае и Александре Зубковых), которые «катались по улицам города в огромной лодке, поставленной на колеса. В лодке сидели музыканты и стояли столы с обильным угощением. Под звуки дикой музыки Зубковы бражничали в лодке со своими приятелями и удивляли ивановцев такими дурачествами, перед которыми тускнели даже выходки Федора Гарелина».

Не просто безобразник – а тоскующий

Общая концепция и фактографическая основа книг И.А. Волкова с момента их публикации вызвали недоверие и серьезную критику. Его интерпретация ивановских фабрикантов действительно психологически одномерна, но факты, какие он приводит, вряд ли стоит подвергать сомнению. По сути, все странности их поведения объясняются самодурством – тем, что обычно связывают с купцами Островского. Скорее всего, Волков ориентировался на творчество великого драматурга, понятого, однако, в духе упрощающих трактовок Добролюбова. Между тем самодуры Островского в психологическом плане достаточно сложный феномен, особенно Хлынов, занимающий в их ряду только ему присущее место. Изломы его поведения как раз и помогают понять, что же стоит за обрисованными Волковым странностями поведения ивановских фабрикантов.

Хлынов не просто безобразник, это тоскующий безобразник. Неслучайна связь его фамилии с городом Хлынов, возникновение и дальнейшая судьба которого, вплоть до XV века, неразрывны с новгородской и хлыновской вольницей, ушкуйниками, действовавшими зачастую не считаясь с моральными нормами (они нередко защищали



▲ Бургулов Е.Ф. Эскиз костюма Тараса Хлынова к пьесе А.Н. Островского «Горячее сердце», 1949. НИМ РАХ

родную землю, но нередко и разбойничали в ее пределах). Игра Хлынова в атамана – это именно игра с ее отрывом от жизни, томящей своей бесцельностью. Вероятно, выверты и изломы в поведении ивановских фабрикантов также имеют и социальную, и психологическую, а в отдельных случаях и мировоззренческую почву.

Другая душа

Вместе с тем возможна и несколько иная (не исключая первую) интерпретация их поступков, ключом к которой оказывается поведение Игната Гордеева из повести М. Горького «Фома Гордеев»: «В период увлечения работой он к людям относился сурово и безжалостно, – он и себе покоя не давал, ловя рубли. И вдруг – обыкновенно это случалось весной – Игнат Гордеев как бы чувствовал, что он не хозяин своего дела, а низкий раб его. Тогда в нем просыпалась другая душа – буйная и похотливая душа раздраженного голодом зверя. Дерзкий со всеми и циничный, он пил, развратничал и спаивал других, он приходил в исступление, и в нем точно вулкан грязи вскипал. Всклопоченный, грязный, с лицом, опухшим от пьянства и бессонных ночей, с безумными глазами, огромный и ревуший хриплым голосом, он носился по городу из одного вертепа в другой, не считая бросал деньги, плакал под пение заунывных песен, плясал и бил кого-нибудь, но нигде и ни в чем не находил успокоения. О его кутежах в городе создавались легенды...»

Не подобный ли психологический комплекс был истоком отклоняющегося от нормы поведения Мефодия и Федора Гарелиных? Здесь обратимся к фактам биографии.

Начавший работать с 15 лет, Мефодий Гарелин был по-своему незаурядной личностью, способной многое понимать и тонко чувствовать. При его участии в Иванове были открыты реальное и механико-техническое училище, школа колористов, женская гимназия; известна его любовь к православному богослужению, свидетельством чего

была, в частности, постройка великолепного храма, знаменитой в Иванове «Белой церкви». Он мог часами играть на скрипке Моцарта и Бетховена и создал на фабрике оркестр из рабочих, которым сам дирижировал. У человека такого типа, как и у горьковского Игната Гордеева, в определенные моменты вполне могли возникать представления о бессмысленности богатства и того дела, которому была отдана жизнь. Не смутное ли ощущение тщеты, а не просто горделивое упоение своим богатством и банальное хвастовство определяло его поведение за границей, когда он сжигал двадцатипятифранковые купоны? С этим вполне соотносится и то, что Мефодий Гарелин мог, как отмечают краеведы, отнять трешницу, поданную его женой нищенке, однако ему ничего не стоило пожертвовать несколько тысяч рублей на постройку учебного заведения (ср. характеристику горьковского Игната Гордеева: «...отдавая так много силы этой погоне за рублем, он не был жаден в узком смысле понятия и даже, иногда, обнаруживал искреннее равнодушие к своему имуществу»). На близкой психологической основе возникает, вероятно, и «оголение» Федора Гарелина, человека также по-своему крупного и немало сделавшего для Иванова.

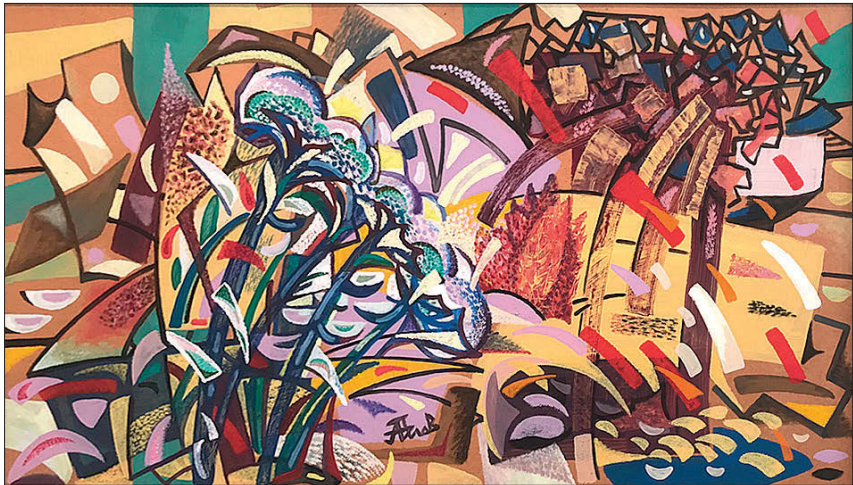
Лежа на диване

Не столь однозначно, как видится И.А. Волкову, можно расценить и поведение бражничающих Зубковых, катавшихся по городу в поставленной на колеса лодке. Не разыгрывают ли они, подобно Хлынову, народную драму «Лодка», и не связана ли такая игра со свойственным этой пьесе мотивом свободы и воли, дефицит которых они ощущали?

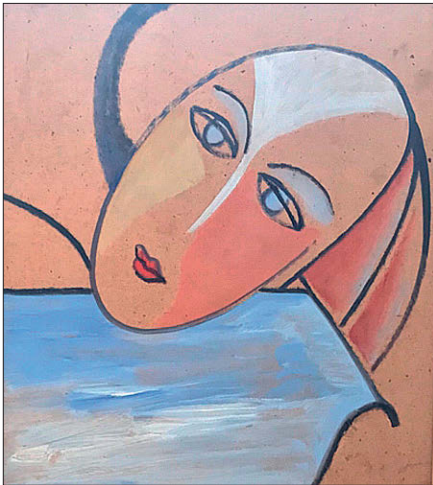
В иных случаях необычность поведения была вызвана не только психологическими, но и мировоззренческими проблемами. Таковым видится случай С.М. Гандурина, который, «за всю жизнь нигде не выезжал из города, ограничиваясь обществом трех партнеров по карточной игре. Он вел странный образ жизни: с утра приходил в дом, занимаемый фабричной конторой, и целые дни проводил время в парадной его половине, мог часами лежать на диване, абсолютно ничего не делая. <...> Он устраивал с конторскими служащими представления, имитирующие церковную службу. Сам он, лежа на диване, изображал протодьякона» (характеристика принадлежит краеведу А.М. Тихомирову). Некоторые подробности этой «службы» (например, то, что слова молитвы прерывались «отборной матерщиной»), как и взятая на себя роль протодьякона, есть кощунственное пародирование церковного ритуала – свидетельство того, что отклонения от христианского миропонимания проникали и в среду провинциальных фабрикантов, в целом отличавшихся искренней религиозностью.

Намеченные штрихи к картине жизни ивановских фабрикантов второй половины XIX века привносят если и не вполне новые, то, по крайней мере, такие черты в характеристику ивановского социума, которые в последнее время все чаще уходят на периферию внимания.

При всей специфике литературных источников, способных порой очень серьезно отклоняться от реальности, игнорировать многие из них (особенно реалистическую или художественно-документальную литературу) вряд ли целесообразно. Более того, именно она способна пролить свет на психологию и мировоззрение такого феномена, каким является русская (ивановская) буржуазия **PK**



▲ Пейзаж, 2010-е. ДВП, масло.



▲ Композиция, 2010. ДВП, масло.



▲ Пейзажная серия, начало 2020-х. Бумага, фанера, акрил.



▲ Урбанистический цветок, из серии «Объект в городе», 1996-1997.

текст: Николай Голубев

Законченное высказывание

В художественном музее открылась «камерная» экспозиция к 70-летию Александра Белова. Последний раз он выставлялся здесь в 2021 году. Тогда это была масштабная персональная выставка. Художник стремился показать ее как можно большему количеству людей, сам водил экскурсии. На одной из них заразился коронавирусом и вскоре умер



Александр Белов был экстравертом. Он хотел «достучаться» до публики, хотел быть понятым и оцененным. Он действительно нес искусство в массы. Правда, иногда это стремление выглядело чрезмерным. Кипучесть натуры зачастую затмевала творческую индивидуальность художника.

Результат опытов

Белов много экспериментировал в искусстве, многое пробовал. И это тоже кого-то из зрителей настораживало. Казалось, что все это уже где-то было. Чувствовалось влияние западных живописцев начала XX века: Пикассо, Леже, Модильяни, Кандинского. Были очевидны заимствования у ивановца Валерия Бахарева (которого художник до конца жизни почитал как главного своего наставника). Белов метался от холста к скульптуре, от фотографии к литературе. Вернее, все это у него получалось сочетать – художник стремился к насыщенной творческой и общественной жизни.

Многочисленные эксперименты Белова не всегда заканчивались успешно. Но, может, потому он и не останавливался в своем поиске. И это тоже подкупает: ведь так заманчиво ходить всю жизнь по проторенной тропинке. «Просто – быть на кого-то очень похожим. Просто – из года в год нам петь одно и то же». Белов на это не соглашался. Он осознанно сбивался с пути, но не менял направления. Показательно, что на выставленных сейчас пейзажах не изображаются ни тропинки, ни дорожки. Только вздыбленный ландшафт.

Нынешняя экспозиция доказывает, что Белов при всем своем художественном многоязычии сумел нащупать что-то свое. А это самое сложное. В пейзажной серии, например, художнику удалось переплести живописные новации начала XX века с компьютерными эффектами начала XXI. Это осмыслено по-своему.

Трибун нового

В 1986 году, на рассвете перестройки Александр Белов создал союз независимых художников «АРС». В него вошли молодые мастера из Иванова и соседних городов. Они устраивали какие-то митинги и шествия по улицам. А инициатор всего этого действия с красной рок-н-рольной повязкой на голове в микрофон звал к новому искусству.

На нынешней выставке есть несколько документальных фотографий той поры. Сохранился и давний манифест, написанный Беловым: «Мечта – «утопия» моей жизни – создать объемно-пространственную художественную среду на базе достижения всего того, что наработало человечество в искусстве, науке и технике. В действительности же приходится заниматься утилизацией цивилизации». Вы что-нибудь поняли?

Александр Белов любил выступать на публике, говорил много, напористо. Правда, не всегда мог выразить то, что его переполняло. Лаконичные формулировки не давались. Но художник и не стремился расставить все точки над i. Для него был важен процесс, творчество и жизнотворчество – в том виде, как он сам это понимал. Кажется, Белов был за любой творческий кипеш. И здесь тоже с некоторой завистью надо признать, что сохранить этот интерес к бурной жизни с возрастом способны не многие.

Большое в малом

Выставка, открывшаяся сейчас в художественном музее, называется «Недосказанное». По мне, более точным было бы определение «Невысказанное». Для Белова важно было именно выразить себя. Это ключевое для любого настоящего художника. И наверное, пока внутри остается что-то невысказанное – творчество продолжается.

Александр Белов работал, как правило, на больших холстах, большой кистью. Неожиданно, на первый взгляд, что для нынешней выставки музеем определил

самый маленький свой зал. Но зато он весь наполнен художником, только им. В отсутствие конкурентов буйная живопись Александра Белова вдруг становится лиричной, а творческое высказывание законченным и отчетливым **РК**

реклама

с 22 по 26 декабря

гостиница «Вознесенская», пр. Ленина, 64

ЯРМАРКА-РАСПРОДАЖА

ШУБ

И ДУБЛЕНОК

БОЛЬШОЙ ВЫБОР РАЗНОГО МЕХА И ЦВЕТОВОЙ ГАММЫ НА ЛЮБОЙ БЮДЖЕТ

ШУБЫ из цельной норки и мутона по спеццене

ДУБЛЕНКИ из кожи и замши от 10 000 руб.

Зимние куртки для мужчин, дамские шапки

АКЦИЯ

МЕНЯЕМ СТАРУЮ ШУБУ НА НОВУЮ

Оценка старой шубы до 40 000 руб. при покупке новой

КРЕДИТ Кредит предоставляет АО «Почта банк», лиц. № 650 от 25.03.2016г.

Срок действия акции 26 декабря 2025 г. Все подробности у продавцов-консультантов

ПО ЦЕНАМ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ от 10 000 руб.

СКИДКИ до 60% на весь ассортимент

Группа компаний **SAB-KBE**

KÖMMERLING® 76 мм изделия и работы любой сложности

ОКНА

ДВЕРИ • БАЛКОНЫ

РАЗДВИЖНЫЕ СИСТЕМЫ

ЖАЛЮЗИ • РОЛЬСТАВНИ

→ ул. Силикатная, 52 **95-10-10**

→ пр. Шереметевский, 82 **+7 (4932) 37-07-01**

→ пр. Текстильщиков, 80 **+7 (4932) 26-16-53**