

Ивановские мужчины выросли меньше других

За 100 лет рост ивановцев увеличился только на 6 см. Занимательная статистика и комментарий ученых

► стр. 2

«Скользкая»

тема:

вопрос решен

Чем посыпают и поливают ивановские дороги

► стр. 4

Преступности чуть меньше

Ивановская область заняла 43-е место в федеральном рейтинге по уровню преступности. Рассказ об одном из громких уголовных дел: следователи пресекли схему незаконного обналичивания миллионов

► стр. 5



«АэроДрон» для школьников

В прошлом году у молодых ивановцев появилось место, где фантастика становится повседневностью. Воспитанники Центра технического творчества «Новация» реализуют полный цикл сборки беспилотных авиационных систем

► стр. 6

Ивановские склоны

Нашу область сложно назвать раем для горнолыжников и сноубордистов, но людей, увлеченных этими зимними видами спорта, у нас хватает. Для катания они выбирают трассы как в регионе, так и далеко за ее пределами

► стр. 7

Услышать мир

В нашем крае около 400 детей с нарушениями слуха. Как вовремя распознать проблемы у ребенка и помочь ему

► стр. 9

Память – в музеях и учениках

Не стало Леоноры Горбуновой: добрые воспоминания коллег

► стр. 10



Орден
Трудового
Красного
Знамени

РК

16+

бесплатно

выходит
еженедельно

№ 2
(27339)

23 января
2026 г.

РАБОЧИЙ КРАЙ

Максим Комиссаров избран главой города

Депутаты гордумы 21 января избрали главой города Иваново Максима Комиссарова. С декабря он занимал эту должность в качестве временно исполняющего обязанности.

На рассмотрение депутатами были внесены пять кандидатур. Кроме Максима Комиссарова, на должность претендовали Алексей Бегунов, Любовь Калмыкова, Иван Мельников, Дмитрий Стаценко. Кандидаты представили свои программы по развитию города на ближайшие пять лет.

Заслушав доклады, дума большинством голосов отдала предпочтение Максиму Комиссарову. Избранный глава города поблагодарил депутатов за доверие и выразил уверенность в совместной плодотворной работе. В числе приоритетов на ближайшее время названы обеспечение сбалансированности городского бюджета, модернизация жилищно-коммунального хозяйства и дорожной инфраструктуры, улучшение инвестиционной привлекательности города.

Губернатор Станислав Воскресенский поздравил Максима Комиссарова с избранием на ответственный пост и обозначил первоочередные задачи для совместной командной работы правительства региона, главы города и депутатского корпуса. Ряд задач, в том числе в экономической сфере, определены в соответствии с указом губернатора о приоритетных направлениях развития Ивановской области. Глава региона подчеркнул: главный вызов – низкие доходы людей: «Чтобы это изменилось, должна меняться экономика города и экономика региона <...> Мы должны с вами понимать, как город будет выглядеть и куда двигаться не просто в ближайшие



фото: Дмитрий Рыжков / ianovoskiy.ru

год-два или три, а в ближайшие десятилетия. Какое место частного сектора, где промзона должна располагаться, как должны выглядеть парки, дороги. Самое главное – как должна выглядеть инфраструктура для семей с детьми. С этим у нас, согласитесь, очень много проблем. Но начать надо, конечно, с базовых вещей: чистота, порядок, уют, уборка мусора и снега», – заключил губернатор.

Максим Комиссаров подтвердил, что приоритеты работы городской администрации соответствуют задачам, которые ставит губернатор Станислав Воскресенский. «Главная задача, чтобы ни одно из направлений жизнедеятельности города не осталось без должного внимания. Все муниципальные, региональные и федеральные программы должны реализовываться в полном объеме и в строго установленные сроки. Это касается благоустройства территорий, ремонта дорог, образования, культуры, спорта, соцзащиты и других сфер», – сказал Максим Комиссаров.

Добавим про нового градоначальника: Максим Алексеевич Комиссаров родился в 1985 году, имеет два высших образования. С 2010 по 2014 год работал в ивановском управлении Федеральной службы финансово-бюджетного надзора. С 2014 года – в структуре органов местного самоуправления Ивановского муниципального района. В 2020–2025 годах – возглавлял Кохму.

праздник

Студенты в цифрах

День российского студенчества отмечается 25 января. В этот день в 1755 году императрица Елизавета Петровна подписала указ «Об учреждении Московского университета».

Сейчас в российских вузах обучается порядка 5 млн студентов – это 3,4% населения страны. На ивановские университеты приходится примерно 23 тысячи обучающихся. Сейчас в нашем крае работают шесть государственных вузов, два частных и три филиала.

За счет государственного бюджета ивановские университеты ежегодно принимают около 2,5 тысячи абитуриентов. Больше всего мест у ИГЭУ и ИГХТУ. Коммерческий набор ежегодно составляет около 650 человек, наиболее востребованы у «платников» ИвГУ и медицинский университет.

По качеству приема (среднему баллу первокурсников) ивановские вузы входят в 4–6-ю сотню национального рейтинга. Всего в России работают 1150 вузов, они рассредоточены по 285 городам страны.

Бывшие студенты, не завидуйте

Все мы были студентами. Ну, почти все. Дети из Советского Союза – точно. Мы учились в техникумах и вузах, очно и заочно, не отрываясь от станков и новорожденных малышей. Так что период творчества, молодой энергии и, конечно, любви у большинства россиян в жизни точно был.

В открытках и постах ко Дню студента даже появились расхожие фразы: «бывших студентов не бывает», «вечные студенты». Мол, не забудем мы это золотое времечко – КВН и студенческие весны, хвосты и пересдачи, шумные общаги и скромную стипендию. Дискуссии с профессорами и заколотые лекции – все это было у нас. А что есть у нынешних студентов? Будет им что вспомнить и рассказать своим детям?

Не спешите их жалеть, мол, несчастные, не знают настоящей, полноценной – то есть как у нас – студенческой жизни. У них она другая. Порой такая, что нам и не снилась.

Возможности современных студентов поражают: интернет и искусственный интеллект, огромные базы знаний, доступные в один клик. Многие преподаватели жалуются: эти преимущества только расслабляют. Мол, обленелись, работы не пишут, а скачивают, в темы не погружаются.

Но тогда кто же побеждает на всероссийских и мировых олимпиадах, выигрывает гранты на научные разработки? Кто, как не наши, в том числе ивановские студенты – эти «золотые головы» – берутся за сложные научные проекты, защищают стартапы, получают стажировки в ведущих российских и зарубежных компаниях, а с ними – и перспективную работу. Работодатели выстраиваются в очередь за выпускниками наших университетов. Многие студенты имеют не подработку, а полноценную, хорошо оплачиваемую должность еще во время учебы. Все это – реальность.

Кто-то скажет: мы рожали детей в аудиториях, а они – более прагматичны и не обременяют себя семьями. И здесь я поспорю: все по-прежнему. Они, нынешние, так же влюбляются, женятся, и малыши у студентов-родителей появляются. Кстати, ныне государство их в этом поддерживает – и морально, и материально.

Так что студенческая жизнь все так же бьет ключом, просто источник стал другим. А нам, «вечным» студентам, остается только... завидовать? Или лучше – искренне радоваться за них.

Ольга Хрисанова

166 малышей по ЭКО

В Ивановской области в прошлом году благодаря процедуре экстракорпорального оплодотворения (ЭКО) родились более 160 малышей.

В пресс-службе областного правительства отмечают, что пары, готовящиеся к беременности и рождению малыша, могут бесплатно пройти предварительное обследование репродуктивного здоровья: лабораторные и инструментальные методы диагностики, а также консультации врачей-специалистов: гинеколога, андролога, эндокринолога и генетика. Регистрация брака для участия в программе не требуется.

Пары могут обратиться без предварительной записи в регистратуру отделения по адресу: пр. Ленина, 112, с понедельника по четверг с 8:30 до 12:00. На месте возможно получение консультации репродуктолога и сдача необходимых анализов в один день. При себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность. Также доступна предварительная запись по телефону: 93-80-70.

Первая выставка Года культур

В гимназии № 36 открылась выставка изделий семейного народного творчества «Единство в многообразии». Она приурочена к Году единства народов России, объявленного в 2026-м президентом России. Школьники принесли на выставку картины и панно, вышивку с национальными орнаментами, предметы быта, сувениры, а также вещи, привезенные из разных регионов страны.

В городской администрации сообщают, что в течение Года единства народов России в учреждениях образования, культуры и спорта пройдут мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству, тематические уроки и Дни нацкультур, образовательные семинары и круглые столы, музыкальные фестивали, конкурсы хореографического искусства, спортивные турниры и многое другое.



занимательная статистика

Ивановские мужчины выросли меньше других

С начала XX века мужчины и женщины в России подросли примерно на 9–11 см. Средний рост россиян выше среднемирового, но на фоне стран Европы выглядит скромнее – например, россияне на 7 см ниже жителей Нидерландов. Об этом пишет проект «Если быть точным» со ссылкой на многолетние научные исследования.

Самые высокие россияне живут в Москве, Подмосковье и Санкт-Петербурге – их средний рост около 178 см. При этом в крупных городах рост на 2–3 см больше, чем в сельской местности. За XX век больше других подросли мужчины в Краснодарском крае (+17,7 см), Тульской области (+15,3 см), Москве (+14,9 см). А вот ивановцы увеличились с начала прошлого века ненамного – всего на 6,2 см. Ниже результат только в Астраханской области.

Ученые рассчитали также скорость межпоколенного увеличения длины тела у мужчин. Наибольшей она была в Тульской области (1,53 см/декаду), Москве и Республике Башкортостан. Ивановская область попала в число отстающих (0,62 см/декаду).

Важную роль в росте играют социально-экономические условия. Исследования российских ученых показывают, что дети из более благополучных семей – с образованием, хорошими жилищными условиями и высоким доходом – обычно вырастают выше. Поэтому у врачей и учителей с вузовским образованием рост, как правило, выше, чем у уборщиц и санитарок: в среднем 164 см против 162. «Профессия и уровень образования во взрослом возрасте – это индикатор социального происхождения, то есть условий, в которых женщина росла до завершения физического развития», – объясняют ученые.

К врачу – через МАХ

Ивановцам доступен новый способ записи на прием к врачу – с помощью специального чат-бота в мессенджере МАХ. Сервис призван стать удобной альтернативой уже существующим способам записи в медицинские организации региона, сообщают в пресс-службе областного правительства.

Чат-бот доступен круглосуточно, позволяет пациенту записаться на прием к врачу или записать родственников, показывать информацию о существующих записях и отменить уже запланированную. Чтобы начать пользоваться ботом, нужно перейти по ссылке <https://max.ru/ivoblzdravbot> и дать согласие на обработку своих персональных данных. Для записи к врачу следует указать контактные данные, серию и номер полиса ОМС. Важно, чтобы пациент был прикреплен к поликлинике в Ивановской области. Все записи к врачу синхронизируются с личным кабинетом портала «Госуслуг».

Запись к врачу по-прежнему доступна и через другие каналы: портал «Госуслуги», контакт-центры медицинских организаций, приложение «Здоровье37», по номеру 122 горячей линии департамента здравоохранения Ивановской области.

Награды от «королевы спорта»

Сборная области по легкой атлетике вернулась из Смоленска с чемпионата и первенства Центрального федерального округа.

Команда юниоров в эстафетном беге 4х400 метров среди юношей до 18 лет принесла Ивановской области золотые медали. В ее составе выступали школьники Степан Воронин, Илья Скворцов, Егор Титов и Кирилл Кузьмин.

Не остались без медалей и личные выступления. Кирилл Кузьмин победил на дистанции 1500 метров. София Калиоропуло стала серебряным призером в беге на 2000 метров с препятствиями. Роман Айсин получил две серебряные медали в прыжках – в длину и тройном прыжке. Ярослав Чирков в беге на 2000 метров с препятствиями завоевал бронзу.

Спокойствие за колючей проволокой

Ни одного побега, отсутствие массовых беспорядков и резкое снижение агрессии в отношении сотрудников – таковы главные итоги работы уголовно-исполнительной системы региона за минувший год.

В областном УФСИН состоялась расширенная коллегия, где проанализировали оперативную и экономическую деятельность ведомства. В 2025 году оперативная обстановка оставалась полностью управляемой. «Нам удалось не допустить чрезвычайных происшествий, массовых беспорядков и побегов спецконтингента – как из-под охраны, так и из-под надзора», – отметил начальник областного УФСИН Валерий Волков.

Более чем на 60% снизилось количество противоправных действий в отношении сотрудников колоний. В местах лишения свободы зафиксировано снижение травматизма и фактов причинения вреда собственному здоровью.

УФСИН сегодня – крупная производственная площадка. Общий объем производства товаров и услуг в 2025 году вырос на 2,7%, превысив 591 млн рублей. Прибыль ведомства составила почти 52 млн рублей.

Важным вектором остается развитие сети исправительных центров для осужденных к принудительным работам. Сейчас в регионе идет работа по созданию двух новых участков (УФИЦ) на 142 места. Это позволяет осужденным не терять социальные связи и трудиться на благо общества.

На час меньше положенного

В России становится меньше трудоголиков. По итогам третьего квартала 2025 года численность сотрудников, работающих больше закрепленной Трудовым кодексом нормы в 40 часов в неделю, сократилась на 13% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, составив 2,48 млн человек. Такие данные следуют из выборочного обследования рабочей силы Росстата. Обследование проводится методом опроса во всех регионах страны с последующей экстраполяцией результатов на все население в возрасте от 15 лет.

Кроме того, до рекордно низкого уровня снизилось число граждан, занятых «экстремальным трудоголизмом», то есть работающих более 51 часа в неделю. По итогам июля – сентября таких насчитывалось в стране 546 тысяч человек – это минимальное значение за весь период исследования (с 2016 года).

Средняя фактическая продолжительность рабочей недели для всего занятого населения в Ивановской области – 38,4 часа в неделю. Это на час больше, чем в среднем по России, и на 12 минут больше, чем в среднем по ЦФО. При этом ивановские мужчины работают 39,9 часа в неделю, женщины – 37,1.

Главные трудоголики страны, согласно Росстату, живут в Калининградской области – там вкалывают в среднем по 40 часов в неделю. Самые расслабленные – жители Ингушетии (31,7 часа в неделю). Москвичи работают по 38,8 часа, петербуржцы – по 37.

Дымим больше

Минпромторг России ежеквартально публикует данные о розничных продажах табачной продукции. Последняя информация доступна за период с июля по сентябрь 2025 года. Согласно этим данным, в Ивановской области насчитывается 148 991 курильщик в возрасте от 15 лет. За год их число увеличилось на 840 человек. Объем легальных продаж за три месяца в регионе составил 13,2 млн пачек сигарет, нелегальных – 2,5 млн пачек. Общее потребление сигарет на душу населения в возрасте от 15 лет достигло 410 штук за квартал (в среднем 4,4 сигареты в день). По сравнению с аналогичным периодом 2024 года потребление сигарет в регионе выросло на 16,1%. Во Владимирской области общий объем потребления за квартал составляет 455 сигарет на человека, в Ярославской – 424, в Костромской – 478, в Нижегородской – 432. Таким образом, ивановцы курят меньше соседей. Однако есть и положительные примеры: в Москве на душу населения приходится 293 сигареты за квартал, в Чечне – 17, в Ингушетии – 9. Средний показатель по стране составляет 405 сигарет за квартал.



rk37.ru

t.me/rk37_news

vk.com/rk_ivanovo

город 3

текст: Ольга Хрисанова

Храм-мемориал погибших на СВО

На Новоталицком погосте началось строительство церкви в древнерусском стиле, где будут почитать уроженцев Ивановской земли, погибших в ходе специальной военной операции. Каждый житель региона может сделать посильное пожертвование

От кладбищенской часовни – к общерегиональному мемориалу

Идея построить храм на кладбище возникла в 2021 году. Землю под строительство выделили по просьбе настоятеля храма Святителя Николая в Ново-Талицах отца Сергия (Обухова). Однако после начала СВО и первых потерь наших земляков замысел поменялся.

«Сначала думали о храме-мемориале только для погибших воинов Ивановского района, – рассказывает отец Сергий. – Но быстро пришло понимание, что это будет неправильно: как можно делить павших?»

С этой инициативой священник обратился к митрополиту Иваново-Вознесенскому и Вичугскому Иосифу. В августе 2024 года Епархиальный совет официально утвердил статус будущей церкви как храма-мемориала в память павших воинов – участников СВО.

Для сбора средств в Сбербанке открыт специальный благотворительный счет. Реквизиты для пожертвований можно уточнить в Иваново-Вознесенской епархии или в администрации Ивановского района.

Почему Лазарь Четверодневный

Решение об имени для храма было принято давно – в честь праведного Лазаря Четверодневного. Этот евангельский сюжет о воскрешении Христом Лазаря, пролежавшего в гробнице четыре дня, имеет глубокий символический смысл для мемориала.

«Это история о победе жизни над смертью, надежды над отчаянием, – объясняет священник. – Для родных погиб-



ших воинов это напоминание о христианской вере в воскресение и вечную жизнь. Храм станет местом, где память о павших будет жива, а их жертва осмысленна в свете вечности».

Проект храма выполнен в традициях древнерусского зодчества XVII века – с ярусным строением, кокошниками и, вероятно, шатровым завершением.

Фундамент заложен

Работы «на земле» уже начаты. Священнослужители считают знаковым, что фундамент храма был залит в год 80-летия Победы. Насколько интенсивно пойдет дальнейшее строительство, сказать трудно – многое зависит от поступления средств. Но вообще завершить его планируется в течение двух-трех лет.

Впереди важный символический этап – чин закладки камня и капсулы. В основание храма будет помещена памятная капсула с документами, именами и, возможно, обращениями к потомкам.

Помимо самого храма, на территории

появятся мемориальные стелы с именами всех погибших воинов Ивановской области. Планируется полноценный приход, где регулярно будут совершаться богослужения, в том числе заупокойные.

Народный проект

Проект задумывался как народный. «Церковь всегда давала возможность всем желающим участвовать в строительстве храмов, – говорит настоятель. – У нас уже есть главный подрядчик – «Астрой». Эта компания вместе со всеми участвует, практически по себестоимости все предоставляет: и работы, и материалы. Другие предприниматели тоже помогают. У нас есть перечень организаций, которые взяли на себя стройматериалы: песок, щебень и прочее».

Сегодня к возведению мемориала подключились и региональные власти, и предпринимательское сообщество. Но ключевую роль играют скромные пожертвования – сотни и тысячи рублей от обычных людей. У кого родственник погиб – муж, внук, брат. Одна пожилая пара приходила, у них сын в танке сгорел под Херсоном. Они тоже хотят увековечить его память и внести вклад, поучаствовать. У кого-то друг погиб, его имя тоже будет на этой стеле. Мужчина приходил, предлагал помощь на стройке. Говорит, руки есть, я строитель, давайте поработаю. И таких примеров много, помощь разная, всеобъемлющая. Понимаете, погибшие отдали самое дорогое. Наша задача – сохранить о них память, создать место, где будут молиться за них. Строительство храма-мемориала – возможность внести свой, даже самый скромный вклад в дело общей памяти и тем самым сказать: «Никто не забыт» **ДХ**



Александр Кузьмичёв, председатель Ивановской городской думы

Иваново – город студентов

История российского студенчества и святой Татьяны неразрывно соединились в один праздник 25 января 1755 года. Именно в этот день императрица Елизавета Петровна подписала указ об основании Московского университета – первого в нашей стране. В Иваново, который по праву считается одним из студенческих центров страны, Татьянин день наполнен особым смыслом и размахом.

В конце прошлого года 95-летие отметили флагманы образования в нашем крае: Ивановский государственный химико-технологический университет, Ивановский государственный медицинский университет, Ивановский государственный энергетический университет.

Жизнь ивановского студента не ограничивается одной лишь учебой. Городскую молодежную среду формируют многочисленные фестивали, интеллектуальные игры, активная волонтерская и спортивная деятельность. Особой популярностью пользуется проект «Слон» – Студенческая лига остроумных наук, ставшая яркой площадкой для творчества и интеллектуальных баталий.

Понимая, что студенты – это будущее и главный потенциал региона, область последовательно расширяет меры их поддержки. В 2025 году значительно увеличены пособия для беременных студенток, введены доплаты для целевиков-медиков, действует региональный студенческий капитал для семей и увеличенные выплаты при рождении третьего ребенка, а также льготный проезд в муниципальном транспорте.

Перспективы развития этой уникальной студенческой среды связаны с масштабным проектом межвузовского кампуса «Большая Ивановская мануфактура», который объединит научные силы и создаст новые возможности в «экономике знаний».

Студенты Иванова и Ивановской области – будущие талантливые инженеры и врачи, ученые и управленцы, спортсмены и волонтеры, чья энергия и знания двигают вперед наш регион и страну. В их руках – завтрашний день.

В День российского студенчества хочется пожелать им неиссякаемого оптимизма, ярких открытий, веры в свои силы и удачи на выбранном пути. Пусть студенческая пора будет временем роста, дружбы и свершений, которые станут прочным фундаментом для успешного будущего!

реклама

Татьянин день

25 января, 12 января по юлианскому календарю, православная церковь совершает память мученицы Татианы – напоминают священнослужители Ивановской митрополии. Имя Татьяна, в наше время совершенно русское, пришло из Рима, где в начале III века жила и приняла смерть за Христа эта богатая и знатная девушка.

В Римской церкви Татиана стала диакониссой. Ее делом было всячески помогать женщинам, навещать больных и пожилых, исполнять при необходимости таинство крещения, а также просвещать женщин и детей, нести им свет христианской веры.

Документальных свидетельств о времени страданий и смерти мученицы Татианы не существует, но вплоть до начала IV столетия регулярно поднимались гонения на христиан.

В Иваново, «студенческой столице», где расположены многие высшие учебные заведения, придел в честь святой мученицы устроен в храме Всех Святых недалеко от Ивановского государственного университета (Посадский пер., 8). Также храм в ее честь расположен в цокольном этаже церкви в микрорайоне ТЭЦ-3.

Как сообщают в Ивановской митрополии, 25 января в 12:00 в сквере у Центральной научной библиотеки (Шереметевский пр., 11) состоится молебен святой мученице Татьяне с особыми прошениями к началу зимней экзаменационной сессии **ДХ**

технологии

Зарубежные предпочтения ивановцев

На 19,5% увеличилось количество ивановцев, которые провели новогодние каникулы за границей. Активнее всего выросло азиатское направление во главе с Вьетнамом, в топ-3 по динамике прироста турпотока также Саудовская Аравия и впервые – Босния и Герцеговина. В равной степени – почти на четверть – выросло число поездок в страны Африки и Ближнего Востока. В Южную Америку ездили чаще на 10%, Европа и Северная Америка прибавили по 8% и 5% соответственно. Данные приводит компания «МегаФон».

Странами-лидерами по числу гостей из России в новогодние каникулы стали Беларусь, Турция и ОАЭ. При этом в прошлом году в топе были те же Беларусь и Турция, а также популярный у наших соотечественников Таиланд, который в этом году уступил место в топ-3.

Самыми «качающими» странами оказались Беларусь, Таиланд и Китай: здесь абоненты «МегаФона» потратили больше всего мобильного трафика. В целом доля пользователей роуминга от «МегаФона» выросла на 22% год к году.

Из-за рубежа в Россию в эти новогодние праздники чаще приезжали гости из Казахстана, Беларуси и Китая, при этом в прошлом году Казахстан был лишь на пятом месте. В топ-10 попали также США, ОАЭ, Узбекистан и ряд европейских стран: Австрия, Франция, Нидерланды и Дания.

текст: Дарья Володина

«Скользкая» тема: вопрос решен

Чем посыпают и поливают ивановские дороги

«Высокая скорость и эффективность» — так характеризуют специалисты работу новой установки для загрузки противогололедных реагентов в комбинированные дорожные машины (КДМ). Она начала работать на территории пескобазы МКУ «Дорожное городское хозяйство» в конце декабря. И во время январских снегопадов смогла доказать свою эффективность

Модернизированная погрузка

Погрузочная установка — конструкция в общем-то несложная, но, как оказалось, полезная. Разработали проект рационализаторы предприятия «Дорожное городское хозяйство». От идеи до ее воплощения прошло два месяца.

Все реагенты хранятся на базе в специальных мешках (бигбэгах): в каждом — тонна. По мере надобности подъемный кран подцепляет их и переносит к кузову комбинированной дорожной машины. Прежде, чтобы высыпать реагент в кузов, на КДМ ставили съемную конструкцию: кран подает мешки, машинист в это время находится на верхних «ребрах» машины, затем емкости разрезаются, реагент высыпается, следующая партия... На загрузку смесью одной КДМ в среднем уходило примерно 30–40 минут. В это время вся дорожная техника выстраивалась в очередь, кроме того, такой способ был сопряжен с рисками для сотрудников поскользнуться и травмироваться.

Теперь многое изменилось. И хотя принцип работы остался тем же, процесс максимально ускорился и стал безопасным для людей. Огромная конструкция высотой около пяти метров напоминает каркас стола на четырех мощных ногах. В «столешнице» — люк, над которым зафиксированы ножи-иглы. КамАЗы заезжают внутрь металлического каркаса, а машинистам нужно лишь немного направлять мешки с реагентами, которые, как и прежде, переносит подъемный кран. В принципе, работа может быть выполнена и одним крановщиком, но водители, как правило, контролируют процесс погрузки, чтобы смесь распределилась равномерно внутри кузова.

Теперь на то, чтобы провести один «сеанс», требуется не больше десяти минут. А это, говорят специалисты,



фото: МКУ «Дорожное городское хозяйство»

Оставить заявку на уборку территорий общего пользования можно через личное сообщение в социальных сетях городской администрации («ВКонтакте» и «Одноклассники»), по телефону 26-34-46 (для фото- и видеосообщений в мессенджер Telegram +7-930-330-34-46) в рабочие дни с 9:00 до 17:00. Также круглосуточно заявки принимает Единая дежурно-диспетчерская служба по телефону 900-099.

значительно ускоряет в целом процесс обработки городских дорог противогололедными смесями.

Компоненты реагента

К слову, в этом сезоне для антигололедной обработки применяются несколько видов материалов. В их числе и новые для нашего региона. Если песко-соляная смесь для нас традиционна и понятна, то многокомпонентные реагенты «Бионорд» — нечто непривычное. Однако, как оказалось, только для нас. Как рассказала специалист по связям с общественностью

МКУ «Дорожного городского хозяйства» Ирина Мамаева, реагенты производства Уральского завода противогололедных материалов используются в России уже более 20 лет. Эти материалы хорошо зарекомендовали себя.

«Плюс» этих реагентов в том, что они полностью растворимы, а значит, не оставляют смета и не засоряют ливневую канализацию, — объясняет Ирина Мамаева. — В составе (кроме хлорида натрия и хлорида кальция) есть биофильная и антикоррозионная добавки. Первая нейтрализует негативное влияние солей на почву, а ингибитор коррозии смягчает агрессивное воздействие на кузова автомобилей, обувь и лапы животных.

Причем на обработку одного и того же участка требуется такого реагента в семь раз меньше, чем песко-соли. Реагент универсален: может применяться для устранения скользкости с любых типов дорог с твердым покрытием. Производится по передовой технологии «Единая гранула». Средство эффективно разрушает структуру льда при температуре до –30 °С.

Рассол и мраморная крошка

Также в областном центре для обработки дорог используется рассол — жидкий природный материал, добываемый на глубине нескольких километров. После извлечения из скважины его очищают от железа и прочих примесей. Он эффективен в борьбе с оледенением и может применяться при температурах до –10 градусов. Но ивановские специалисты считают, что его использование оптимально при температуре до –7 градусов. За один проход комбинированная дорожная машина может обработать этим материалом до 30 километров двухполосной дороги. В Ивановской области скважины такой глубины нет, поэтому материал возят из соседней Ярославской области.

В нынешнем сезоне коммунальщики стали применять и новый твердый тротуарный реагент, который состоит из нескольких компонентов. Помимо хлорида натрия и хлорида кальция с ингибитором коррозии в нем есть мраморная истираемая растворимая крошка. Как поясняют специалисты предприятия «Дорожное городское хозяйство», у такого реагента много плюсов. При взаимодействии со льдом он образует шероховатую поверхность, благодаря чему пешеходам комфортнее передвигаться по тротуару и проще избежать травоопасных ситуаций. Для сравнения: универсальный реагент, который традиционно используется для обработки дорог, лишь топит лед и обеспечивает сцепление шин с дорогой. Он не предназначен специально для тротуаров. Поскольку для изготовления нового реагента используется природный материал, он менее агрессивен к обуви, животным и окружающей среде. Например, при попадании на газон он улучшает воздухообмен почвы, а также ускоряет выведение солей из грунта. Применять же такой реагент можно аж до –30 градусов **PK**

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Ястребовым Владимиром Васильевичем (почтовый адрес: 153511, Ивановская обл., г. Кохма, ул. Владимирская, д. 35, кв. 7, адрес электронной почты: vladimir.yastreb@mail.ru, тел: 89012896550, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 1972) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 37:24:040314:38, расположенного по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Неждановская, дом 33/40, кадастровый квартал №37:24:040314, заказчиком кадастровых работ выступает Мулова Анастасия Сергеевна, почтовый адрес: Ивановская обл., г. Иваново, пер. 1-й Рабфакровский, дом 3, кв. 4, к. 5, тел: 89206780025. Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: 153012, Ивановская обл., г. Иваново, ул. Советская, д. 22, 4 подъезд, 2 этаж, офис 207, 24.02.2026 г. в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 153012, Ивановская обл., г. Иваново, ул. Советская, д. 22, 4 подъезд, 2 этаж, офис 207 с 23.01.2026 г. по 24.02.2026 г. с 10 до 16 часов с понедельника по пятницу. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности, а также обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 23.01.2026 г. по 24.02.2026 г. по адресу: 153012, Ивановская обл., г. Иваново, ул. Советская, д. 22, 4 подъезд, 2 этаж, офис 207. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»). Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: кадастровый номер 37:24:040314:37, адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Неждановская, дом 35.

реклама

«ТМПрофиль»
ПРОИЗВОДИМ И ДОСТАВЛЯЕМ
ПРОФНАСТИЛ
ДЛЯ КРЫШ И ЗАБОРОВ
МП-20 / С-21 / Н-35 / С-8
оцинкованный и с полимерным покрытием разных цветов
МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА
«Монтеррей» НИЗКИЕ ЦЕНЫ!
Производство на новом современном оборудовании
Изготовление по размерам Заказчика:
также: – доборные элементы на заказ
– трубы профильные;
– крепеж в ассортименте
– евроштакетник для забора
– цветной металлический
ДОСТАВКА 1000 рублей
ЗАЯВКИ – ПО ТЕЛЕФОНУ. ОПЛАТА ПРИ ДОСТАВКЕ.
8-9023018472, 8-9290427904,
8-9524659723
тел/факс 8 (83174) 2-86-05
e-mail: ooo-tm1@mail.ru, наш сайт: profilm.ru

* ООО «ТМ» — Нижегородская область, г.п.Сормово, ул.Сормовская, 118 ОГРН 108525000945. Не является публичной офертой. РЕКЛАМА.

РЕКЛАМА С ОТКЛИКОМ

приглашаем к сотрудничеству рекламных агентов

Размещение рекламы в газете

РАБОЧИЙ КРАИ

(4932) 324-888, 412-477
rk_news@mail.ru



текст: Ольга Хрисанова

Схема на полмиллиарда раскрыта

В Иванове выявили преступное сообщество «обнальщиков», в котором участвовали в том числе и должностные лица

Представьте стопку бумаг высотой в два с лишним метра. Это 150 томов уголовного дела. В них – история о том, как группа предпринимателей и коррумпированных чиновников за полтора года вывела из-под контроля государства 574 миллиона рублей. Деньги текли рекой через сотни фиктивных фирм, оседая на счетах, превращаясь в элитные квартиры (в том числе и в Москве) и дорогие иномарки. Казалось бы, идеальная, невидимая для закона схема. Но у нее нашлась своя ахиллесова пята – дотошность следователя. О громком деле, которое стало одним из главных в ее карьере, рассказала следователь по особо важным делам следственного отдела Следственного комитета по Ивановской области Ольга Одегова

Конспирировались зря

За официальной формулировкой «организация преступного сообщества и незаконная банковская деятельность» скрывается хорошо продуманный бизнес по обналичиванию денег.

«Были организации-«клиенты», которые хотели вывести крупные суммы, минуя налоги и контроль. Они перечисляли деньги на счета подставных фирм и индивидуальных предпринимателей (их в деле больше двухсот). А те уже обналичивали средства, оставляя себе комиссию», – поясняет Ольга Одегова.

С января 2022-го по август 2023 года через эту «пращечную» прошло более 574 миллионов рублей, доход самих участников схемы составил свыше 57 миллионов. Не обошлось в этой преступной цепочке и без государственных служащих. Среди них сотрудники областного управления налоговой службы. За определенную сумму, которая достигала сотни тысяч рублей, они «сливали» конфиденциальную информацию о проверяемых фирмах, помогая преступникам оставаться в тени.

«Конспирировались они максимально, – говорит следователь. – Ведение фиктивных фирм было поставлено так, что с ходу и не поймешь: настоящая компания или пустышка. Но идеальных преступлений не бывает».

Пять тысяч листов обвинения

Путь к этому делу начался, конечно, не в кабинете следователя, а в оперативных подразделениях. Первоначальные данные, которые позволили выйти на схему, предоставили сотрудники ФСБ России по Ивановской области. В ходе следствия, благодаря досудебным соглашениям о сотрудничестве, вышли на всех обвиняемых. Шесть из восемнадцати пошли на сделку со следствием.



фото: Владимир Смирнов, ТАСС

Чтобы доказать вину, нужно было буквально перелопатить гору данных и познакомиться с тем, как устроено банковское дело, налоговая система, мир электронных денег. Наверное, по окончании дела Ольга Одегова могла бы уже стать грамотным финансистом. На эту ремарку девушка только улыбается: «Да уж, пришлось погрузиться в смежные профессии: изучать движение средств более чем по 2400 банковским счетам. Мы запрашивали информацию из более чем 50 банков. Каждая операция, каждый платеж должен был быть учтен, проанализирован и встроен в общую картину».

Целую неделю я провела, осваивая внутренние системы налоговых органов, чтобы понять, какие данные и в каком объеме могли быть незаконно получены чиновниками. Были назначены сложные бухгалтерские экспертизы. Одна из них в уголовном деле заняла 1250 листов, а само обвинительное заключение – 5,6 тысячи листов».

Причастность к совершенному преступлению всех фигурантов доказана, дело передано в суд. Все имущество обвиняемых, купленное на доходы от схемы – квартиры, земельные участки, дорогие автомобили, – арестовано. Сумма обеспечительных мер превысила 164 миллиона рублей. Это значит, что даже если суд назначит гигантский штраф, государство получит его.

Портрет преступного сообщества

И все же, кто эти люди, решившие заработать на обналичке? «Универсального портрета нет, – поясняет следователь Одегова. – Но все они были профессионалами в своем деле и ранее имели опыт предпринимательской или бухгалтерской деятельности. У организатора был свой бизнес. Кто-то разбирался в самой системе

НДС и помогал уходить от налогов, у кого-то были навыки ведения счетов. Все были подобраны с учетом своих компетенций, чтобы сообщество работало как часы».

Организатору схемы грозит по статье 210 УК РФ («Создание преступного сообщества») – от 12 до 20 лет лишения свободы, участникам – от 7 до 10 лет. Плюс огромные штрафы – до 5 миллионов рублей. Дополнительная статья за незаконную банковскую деятельность предусматривает до 7 лет тюрьмы.

«Конечно, окончательный срок определит суд, – говорит следователь. – Но мы уверены в доказательной базе на сто процентов. Вина подтверждена не только оперативными данными, но и показаниями самих обвиняемых, заключениями экспертиз, протоколами обысков».

Пришлось освоить другие профессии

По меркам следственных органов, сама Ольга Одегова – достаточно молодой специалист, на службе она немногим более десяти лет. Начинала работать в МВД, где расследовала дела о мошенничествах, а дела, которые относятся к категории «особо важные», стала получать уже в Следственном комитете.

«Когда занималась этим делом, рабочий день вообще не регламентирован был: порой с семи утра и до девяти вечера. Дома меня, к счастью, понимают: надо значит надо, такая работа. К тому же я люблю спорт, и даже при таком графике все равно находила время и возможность позаниматься. Это помогает в работе. Не зря говорится: в здоровом теле здоровый дух», – признается Ольга.

Конечно, дело раскрыто благодаря слаженной работе всех органов – федеральной службы безопасности и следственного комитета. Но роль самой следовательницы нельзя недооценивать. Именно она кропотливо, по крупицам, восстанавливала картину преступления и всю схему незаконного движения денег. Именно она в хаосе финансовых махинаций увидела эту цепочку и раскрутила ее до конца

В 2025 году в прокуратуру области под грифом «особо важное» было направлено семь уголовных дел. Среди них, кстати, было еще одно, которое вела Ольга Одегова. Оно касалось нелегального пребывания иностранцев в России на территории региона – в рамках этого дела возбуждено 16 уголовных производств, в том числе о получении взятки должностным лицом. К ответственности привлекли шестерых человек, включая сотрудников миграционных служб и МВД.

Следствие выяснило, что с января 2023-го по март 2024 года эти лица организовывали нелегальное пребывание в стране иностранных граждан, оказывая им платные услуги по оформлению документов и патентов.

текст: Ксения Греч

Преступности чуть меньше

Ивановская область заняла 43-е место в федеральном рейтинге по уровню преступности. В прошлом году в регионе было зарегистрировано 123,8 преступления в пересчете на 10 тысяч населения. Это почти на 7% меньше, чем в 2024 году

Самый безопасный регион России, согласно полицейской статистике, – Чечня, самый криминогенный – Карелия. Если говорить о наших соседях, то преступлений во Владимирской и Нижегородской областях меньше, чем в Ивановской; а в Костромской и Ярославской – больше. Рейтинг российских

регионов по преступности составило агентство РИА Новости.

Ивановская прокуратура приводит информацию о структуре преступности: 52,7% приходятся на хищения чужого имущества: кражи (3014 выявленных фактов), мошенничество (2324), мелкое хищение (518). Кроме того, 332 кражи были сопря-

жены с незаконным проникновением в жилище, помещение или иное хранилище. Число квартирных краж составило 135.

Примечательно, что в прошлом году стало меньше преступлений в интернете. В общем числе их удельный вес уменьшился с 36,6 до 34%. Выявлено 1868 фактов дистанционного мошенничества, ущерб от него составил 756 млн рублей. В 2025 году на 11,6% увеличилось число выявленных правоохранительными органами преступлений экономической направленности – всего их 616.

Вернемся к общероссийской статистике: в прошлом году было совершено 627,9 тысячи тяжких и особо тяжких преступлений. Это максимальный показатель за последние 15 лет. В Ивановской области, напротив, произошел небольшой спад количества серьезных преступлений – 37,7 на 10 тысяч населения (–1,2%). Однако обращает на себя внимание рост в регионе преступлений (+20%) с использованием оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ, взрывных или имитирующих их устройств

текст: Светлана Иванова фото: Борис Воробьев

«АэроДрон»

для ивановских школьников

Беспилотные соревнования и мирные мечты

В прошлом году у молодых ивановцев появилось место, где фантастика становится повседневностью. Пока взрослые спорят о будущем высоких технологий, воспитанники Центра технического творчества «Новация» уже реализуют полный цикл сборки беспилотных авиационных систем

Площадка, где учатся летать, выглядит как спортивный зал с натянутыми сетками. Дрон больше напоминает стрекозу: маленький, аккуратный, с жужжащими крылышками. Управлять им и просто, и сложно одновременно. Если вы когда-либо держали в руках пульт от вертолета или машинки, многое покажется знакомым, особенно родителям.

На пульте два рычага. Нажимаешь левый вверх – дрон поднимается, правый вперед – летит вперед. Достигает нужного квадрата, разворачивается, летит обратно. Казалось бы, все просто, но не тут-то было. Дрон, которым довелось управлять мне, почти сразу попал в сети и запутался в них. Выяснилось, что распутать его могут только специалисты. Пилотирование оказалось непростым делом: это целая нейрофизиологическая задача, отлично развивающая когнитивные навыки.

Для мирного неба

Сегодня мы чаще слышим о беспилотниках в сводках военных, но разработки ивановских ребят нацелены исключительно на мирное использование. «Это логичное продолжение обучения после «Кванториума» и «ИТ-Куба», где ребята также собирают дроны и учатся программированию. Наша концепция заключается в том, чтобы не просто полетать, а придумать идею, разработать проект, создать его и испытать. После этого мы предлагаем варианты развития – например, помогаем выйти на рынок или запатентовать свои разработки», – рассказывает директор центра «Новация» Алексей Кирьянов (на базе этого учреждения создан и работает аэродрон).

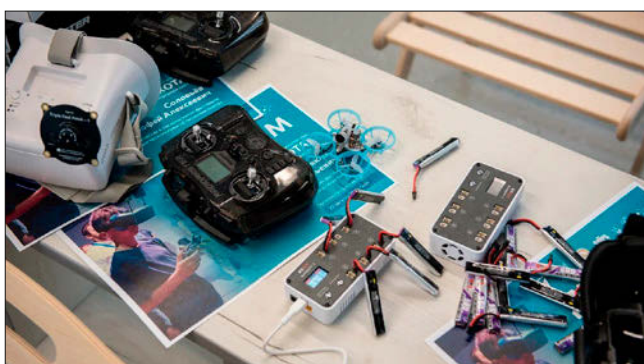
Когда небо снова станет полностью открытым, дроны возьмут на себя множество полезных функций: доставку почты, мониторинг посевов, помощь спасателям и экологам. Именно к этому созидательному труду готовят юных новаторов. Сегодня у них уже есть несколько патентов, связанных с беспилотными летательными аппаратами. Необходимая документация была разработана ребятами в тесном сотрудничестве с наставниками.

Где могут использоваться беспилотники? Спектр огромен: аэросъемка, контроль состояния электрических сетей. Существуют прототипы, способные садиться на линии электропередачи и самостоятельно проводить ремонт. В сельском хозяйстве с помощью мультиспектральных камер дроны могут выявлять участки засухи или болезней растений и точно направлять туда «поливщики» или опрыскиватели. И конечно, доставка. Например, между Нижним Новгородом и Бором уже налажена транспортировка медицинских анализов с помощью беспилотных систем.

«АэроДрон»: от идеи до полета

В ивановском центре «Новация» занимаются более 1500 детей в возрасте от 5 до 18 лет. Это мощная интеллектуальная кузница, где школьники учатся не только робототехнике, программированию и 3D-моделированию, но и главному навыку XXI века – умению работать в команде над реальными проектами.

В сентябре 2025 года начались занятия в новом корпусе «АэроДрон». Это не просто дополнительные классы, а высокотехнологичное пространство, позволившее принять еще 300 юных ивановцев. Подготовка к этому была серьезной. На капитальный ремонт помещений из городского бюджета выделено 33 миллиона рублей, еще 8 миллионов направили на закупку самого современного оборудования. Теперь у ребят есть все: от мощных компьютеров для проектирования до полетных зон.



Образовательная траектория в «АэроДроне» включает пять ключевых этапов:

1. Виртуальное небо: пилотирование на современных симуляторах.
 2. Конструкторское бюро: разработка прототипов БПЛА с нуля.
 3. Цех сборки: изготовление деталей и монтаж систем.
 4. Программирование.
 5. Полигон: испытания готовых аппаратов в воздухе.
- Кстати, навыки управления дронами здесь получают не только школьники, но и воспитанники военно-патриотических клубов города – дисциплина и точность важны в любой сфере.

Иваново – в двадцатке лучших

Признание достижений ивановской школы БАС (беспилотных авиационных систем) вышло на федеральный уровень. По результатам конкурсного отбора «Новация» вошла в список пяти лучших организаций России, которым доверили проведение Пилотного фестиваля БАС в июне 2024 года. Управление дронами, квизы, симуляторы и даже сдача норм ГТО с помощью БПЛА – программа была насыщенной и яркой.

Эстафету подхватил фестиваль «Дотянуться до неба». Это событие в октябре 2024 года собрало более двух тысяч гостей, превратив Иваново в настоящую столицу беспилотной авиации. Соревнования регулярно проходят между воспитанниками на площадке «Новации».

– Мы разбиваем площадку на зоны: зеленую, желтую, розовую, синюю. Дрон должен обязательно залететь в зеленую, пройти через одну из других зон и вылететь из синей. Это функциональный облет, – рассказывает управляющий центром «АэроДрон» Борис Воробьев. – В соревнованиях участвуют четыре дрона одновременно. Зрители видят все происходящее на большом экране, глазами пилотов. А судьи, наблюдая за полетом с монитора, оценивают выполнение всех задач, только после этого выставляются оценки.

– И все же, насколько далеко могут летать дроны, которые создаете вы?

– До 15 километров. Хотя у нас используются аккумуляторы, которые меняются. Сейчас основной упор мы делаем все же на соревнования, и наша площадка приспособлена как раз для небольших, маневренных дронов.

Москва – за образец, Иваново – на равных

Особые надежды руководство «Новации» возлагает на сотрудничество с московским проектом «Дрон-гараж». Это пространство для поиска и тестирования технологических решений, продвижения продуктов и услуг производителей беспилотных и робототехнических систем. В мастерской представлены дроны для обучения полетам, изучения программирования автономного полета, тестирования кибериммунитета и с FPV-оборудованием, а также различные симуляторы.

«Мы общались с ребятами из Москвы, у них интересный проект, – рассказывает руководитель «Новации». – Они предоставляют уникальную возможность протестировать свои приборы в Москве. Мы сейчас ведем переговоры, чтобы стать своего рода филиалом «Дрон-гаража». Это позволит ребятам из соседних субъектов приезжать к нам, тестировать свои разработки, к тому же Ивановская область обладает и своим потенциалом для полетов».

Кадры для новой экономики?

Социальный эффект от открытия «АэроДрона» значительный: город получает не просто кружок по интересам, а систему подготовки кадров, способных решать актуальные инженерные задачи. Тестовые соревнования, прошедшие в марте, августе и ноябре 2025 года, показали: наши ребята готовы конкурировать на федеральном уровне.

Сегодня в «Новации» созданы условия, которым могут позавидовать многие вузы. Но главное здесь – не стены и даже не дорогое оборудование, а горящие глаза детей, которые знают: будущее рождается в их руках, прямо сейчас, под мирным небом Иванова.

СВОИМИ СЛОВАМИ



Елисей Тихомиров:

– Я давно занимаюсь в «Новации». Три года назад я узнал, что у нас открывается новое направление – пилотирование дронов. Мне стало интересно попробовать себя в этой сфере. Занятия проходят в дружеской атмосфере. Наставники для нас не просто учителя, а настоящие друзья, к некоторым из них мы даже обращаемся на «ты». На занятиях мы собираем дроны, летаем на них и совершенствуем свои навыки. Мне также нравятся соревнования, когда на твоих глазах бьются рекорды один за другим.



rk37.ru

t.me/rk37_news

vk.com/rk_ivanovo

текст: Любовь Хохлова

Ивановскую область сложно назвать раем для горнолыжников и сноубордистов, но людей, увлеченных этими зимними видами спорта, у нас хватает. Для катания они выбирают разные склоны и трассы

Не разовое увлечение

Большинство моих собеседников катаются на горных лыжах или сноуборде по 10–15 лет. Примерно в это же время (в конце 2011 года) под Плесом появился склон с подъемником и арендой оборудования. Так тихий городок перестал быть только местом для прогулок по набережной и пленэров на Соборной горе, а превратился в точку притяжения любителей экстремальных зимних развлечений. Многие тогда приезжали просто попробовать, а в итоге втянулись. Ощущение скорости, драйва и полета – это такой относительно безопасный адреналин, на который легко «подсесть». А возможность лежать на склоне и смотреть в небо возвращает в беззаботное детство. Про сожженные калории, кардиотренировку и пользу свежего воздуха, думаю, и так понятно.

Успеть, пока не растаяло

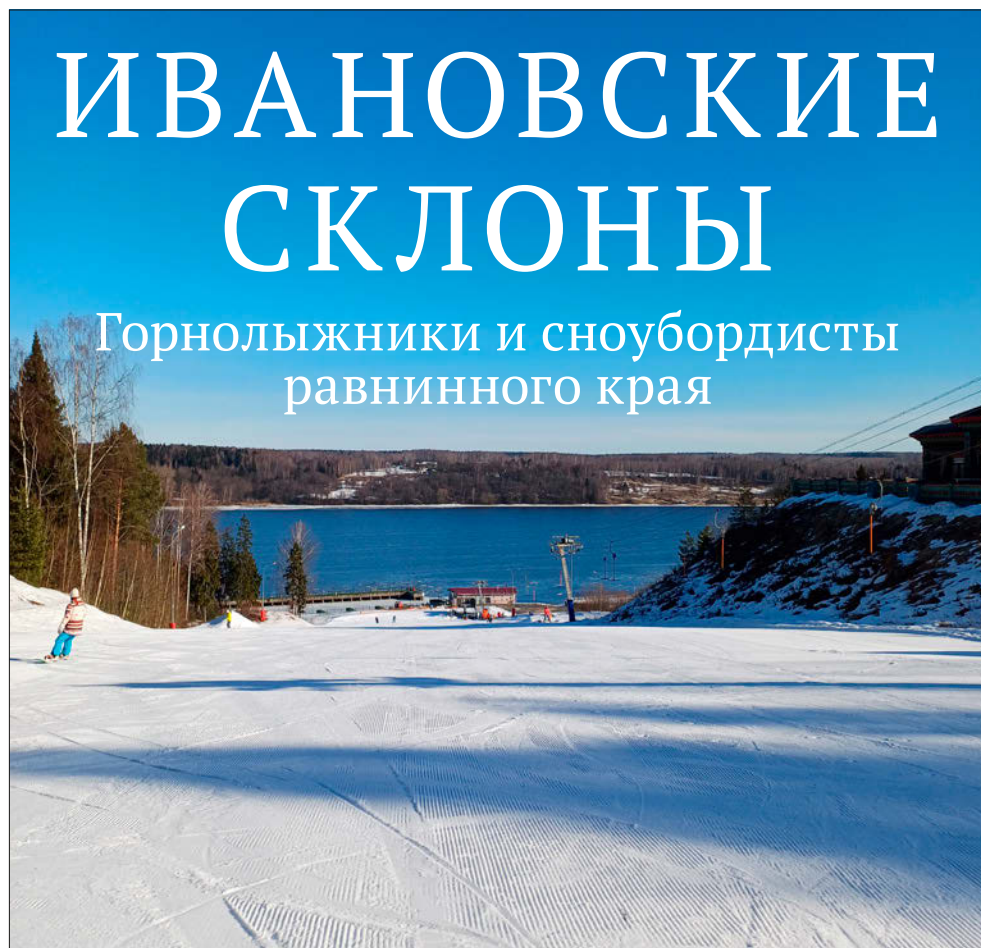
Горнолыжный сезон в наших краях не длинный. Он начинается в декабре, когда естественные осадки и пушки-снегогенераторы обеспечат нужную высоту снежного покрова, и продолжается до середины марта. Склоны открываются тихо, но райдеры ждут момента, когда можно будет приехать и первым раскатать «вельвет». Зато закрытие сезона становится ярким событием, по масштабу и настроению сравнимым с Масленицей. Горнолыжные комплексы проводят костюмированные заезды (нередко – с прыжками в самодельный бассейн), приглашают диджеев и провожают зиму громко и с музыкой.

Два-три месяца работы склонов – короткий срок, а в планы покататься постоянно вмешиваются морозы, сезонные простуды и другие препятствия. Сноубордисты и лыжники признаются, что выбраться на гору пять раз за зиму – уже успех.

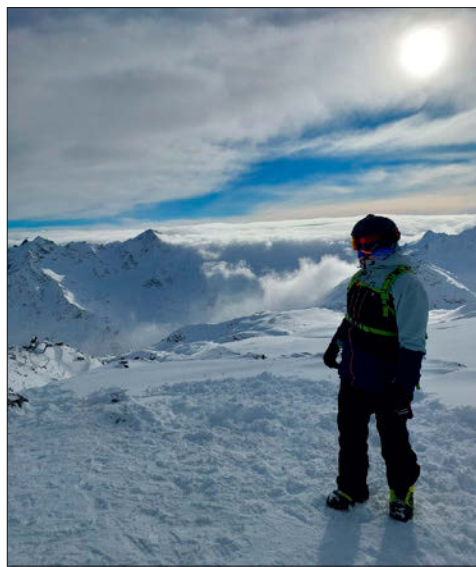
Заскочить после работы

Несомненный плюс местных горнолыжных комплексов – близость к городу. Час-полтора езды, и ты уже летишь вниз с горы, рассекая морозный воздух. В такой доступности от Иванова сразу несколько курортов: «Миловка» под Плесом, «Шакша», «Подolino» и «Изгиб» недалеко от Ярославля, «Красная гора» в Ковровском районе Владимирской области. У них схожий уровень цен, количество и протяженность трасс, поэтому вероятность встретить здесь ивановского, ярославского или владимирского райдера примерно одинаковая. Но «Миловка» – фаворит. Ее выбирают в том числе за транспортную доступность и красивые виды на Волгу, хотя иногда у райдеров возникают вопросы к качеству сервиса и склонов. Нравится здесь и костромичам – им до Плеса ближе всего.

На волне популярности горных лыж и сноубордов трассы оборудовали санаторий «Станко» и отель «Семигорье», но они работают скорее как услуга для постояльцев, чем курорт для профессионалов. «Черная гора»



в Беляницах совсем близко к областному центру – сюда ходит городской транспорт. Еще несколько лет назад здесь не было даже подъемника, хотя увлеченных фанатов это не смущало. Под Кинешмой действует база «Горки», но у нее пока нет освещения, поэтому работает она только в выходные и до наступления сумерек.



Сын – лучшая компания

Для Марины Залесской сноуборд – не единственное увлечение, но она обязательно находит для него время. Если раньше приходилось долго «состыковываться» с друзьями или кататься одной, то теперь у нее есть сын – классный партнер для любой авантюры. Восемилетний Святослав стоит на горных лыжах с трех лет, а гоняет на них с четырех. В первый год обучение не увенчалось успехом, а оплачивать аренду оборудования и несколько часов занятий с инструктором оказалось накладно. В следующем сезоне Марина не сдалась: купила сыну лыжи и продолжила занятия. Вскоре Святослав стал уверенно чувствовать себя на склоне, а у мамы появилось больше поводов для беспокойства – мальчик растет смелым и любознательным.

Марина не любит праздники, особенно если они сопровождаются домашними посиделками. Два года подряд они с сыном уезжали вечером 31 декабря на «Миловку», чтобы разделить праздничную ночь с таки-

ми же увлеченными райдерами и буквально ворваться в новый год.

Лучше гор только другие горы

Святослав не боится кататься вне трасс, а его маме приходится выбирать безопасные горнолыжные курорты, чтобы меньше переживать за сына. На «Красной поляне» они отдыхали вместе, а ехать на Эльбрус с младшим школьником Марина не решилась. Зато сюда каждый год старается выбирать ивановец Виктор Тюрин. Ему нравится, что, в отличие от Сочи, здесь широкие трассы и почти нет очередей на подъемник. Зато постоянно случаются какие-нибудь истории. Однажды Виктор с друзьями отдыхал на Чегете. На склоне он познакомился с местным райдером, который пообещал показать увлекательный маршрут через лес. Вначале они действительно наслаждались красивыми видами, но в какой-то момент заблудились. Обратный путь к трассам вышел только часа через два, когда склон и подъемники уже не работали.

Хибины в Мурманской области – еще одно популярное направление. Если приехать сюда на новогоднюю ночь, то она совпадет с полярной. Из-за холода и темноты повышается риск обморозить лицо, зато ничто не отвлекает от движения по склону. Но лучше кататься весной. Сезон в Заполярье продолжается до майских праздников – на два месяца дольше, чем в наших широтах. Трассы выходят прямо к панельным микрорайонам – во время отдыха между спусками можно любоваться не только величественной природой, но и городскими пейзажами. А еще в Мурманскую область приезжают, чтобы ловить полярное сияние. У китайцев есть поверье, что дети, зачатые под небесными всполохами, рождаются мальчиками. Встретите жителя Поднебесной в тех краях – не удивляйтесь.

Арендовать или покупать

Моя собеседница, пожелавшая остаться анонимной, в первый раз приехала кататься на сноуборде в джинсах. Ее предупреждали, что нужно что-то непромокаемое, но она не поверила. И посчитала, что падать она не собирается, а пристегнуть доску к ботинкам

получится стоя, а не сидя на снегу. Но горы быстро отрезвляют и доходчиво объясняют, в чем ты не прав.

Свои лыжи или сноуборд дают больше свободы – можно кататься где угодно и когда захочется. Но в перерывах между выездами на склон оборудование нужно где-то хранить и обслуживать: парафинить скользящие поверхности, подтачивать кант, сушить ботинки. Это дополнительные расходы. Покупка базового комплекта из ботинок и лыж или доски для любительского катания обойдется в сумму около 30 тысяч рублей. Прокат на склоне или в городе – примерно 1,5 тысячи за день и чуть дешевле, если арендовать на 2–3 часа.

Моя подруга купила сноуборд с рук у родителей погибшего парня. Она не суеверная, но перед сделкой уточнила, не доска ли стала причиной трагедии. Оказалось, что нет, а значит, можно кататься. У меня свои только ботинки, а сноуборд я беру в прокат – так дешевле. А еще спокойнее, что не придется кататься в обуви, которую до меня надевали другие люди.

Подъемы сложнее спусков

У каждого сноубордиста, который катается на маленьких горнолыжных курортах, есть история про подъемник. Потому что с кресельной канатной дорогой в горах проблем обычно не возникает, а вот бугель на коротких склонах требует сноровки. Это трос с крепящимися к нему металлическими палками, которые заканчиваются Т-образной переключателем или небольшой «тарелкой». Райдер за них цепляется, и его тянет вверх, а сам он при этом продолжает скользить по снегу. Горнолыжникам проще – они поднимаются на своих двоих и лицом по ходу движения. Сноубордист едет боком на одной ноге, а это не самое устойчивое положение. Эпичные падения с эффектом снежного кома, когда упавший потянул за собой других, и хождение до вершины пешком после нескольких подряд неудачных попыток зацепиться за бугель – суровая реальность. Она настолько обыденная, что на кассе одного из курортов в соседнем регионе висит объявление с призывом не покупать подъемы, если не уверены, что справитесь с подъемником.

Аренда комплекта для катания (лыжи/сноуборд и ботинки) на 2 часа на «Миловке» обойдется в 1100 рублей, на «Черной горе» под Ивановом – 900 рублей в будни и 1200 рублей в выходные. За 20 подъемов на «Миловке» придется отдать 1200 рублей в будни и 1800 рублей в выходные, на «Черной горе» – 1000/1200 рублей (будни/выходные).



Ветераны СВО осваивают гражданскую службу

Второй этап образовательной программы «Время наших»

В Ивановской области продолжается кадровый проект для ветеранов специальной военной операции «Время наших». Цель проекта – подготовить высококвалифицированных, компетентных руководителей из числа участников и ветеранов СВО для работы в органах государственной власти, а также в крупных компаниях. Уже после первого модуля программы некоторые участники получили назначения на управленческие должности, кто-то готовится к такому назначению

Профессиональная подготовка

Региональная программа – аналог президентского проекта «Время Героев». На этой неделе на базе Ивановского филиала РАНХиГС стартовал второй модуль интенсивной образовательной программы, ее главная тема – экономика и финансы.

Для участников программы в рамках второго модуля пройдут лекции и практические занятия, тренинги и мастерские управленческих команд, деловые игры и индивидуальные консультации по теме «Экономика, бюджетные и налоговые процессы». Ветераны узнают об инвестиционной политике, системе бережливого управления, об акцентах при принятии стратегических управленческих решений, а также рассмотрят стратегию демографической политики. Кроме того, в рамках практических занятий запланированы посещения крупных предприятий региона. Завершится модуль экзаменом и тестированием.

Профессиональная подготовка в рамках программы «Время наших» на базе РАНХиГС состоит из четырех очных модулей и межмодульного обучения. В ходе обучения у слушателей программы создается целостное представление о системе органов публичной власти, основах российской государственности, приоритетных направлениях развития страны, структуре экономики страны и региона, принципах территориального и пространственного развития.

ПЕРВЫЕ НАЗНАЧЕНИЯ

Финалисты проекта уже получают кадровые назначения в регионе. Так, **Николай Костров** возглавил Заволжский район, **Денис Тупицын** стал председателем регионального отделения «Движения первых». Сразу восемь участников программы минувшей осенью избраны депутатами в органы местного самоуправления – городские думы и советы муниципальных образований. В частности, **Дмитрий Тищенко** избран первым заместителем председателя Ивановской городской Думы, **Михаил Майоров** – заместителем председателя Кинешемской городской думы, а **Александр Черкасов** – зампредом городской думы Кохмы. Также финалисты находят свое призвание и на предприятиях региона: так, **Игорь Терехов** назначен на управленческую должность в компании «ЛидерТекс».



фото: ivanovobl.ru



Станислав Воскресенский

Понимать, что нужно идти к цели и добиваться результата, – это те качества, которые у вас есть и которым мы можем у вас поучиться. Вы настоящие герои – я искренне так считаю и сделаю всё для того, чтобы те из вас, кто захочет связать свою судьбу с гражданской работой, чувствовали себя комфортно

Квоты для ветеранов

По инициативе губернатора Станислава Воскресенского будет принят областной закон о квотировании мест для ветеранов СВО. Об этом губернатор Станислав Воскресенский заявил во время традиционной итоговой встречи с жителями в декабре.

Вопрос о трудоустройстве и адаптации к мирной жизни участников СВО, которые возвращаются с фронта с ранениями, задал ветеран СВО, кавалер двух орденов Мужества, участник президентской программы «Время Героев» Павел Емельянов. «Для многих из них выбор дальнейшей жизненной траектории – это очень важный вопрос, занимающий все их время», – подчеркнул участник спецоперации.

Глава региона согласился, что необходимо поддерживать таких ребят. «Вы знаете, что существует законодательство, защищающее права таких людей – я имею в виду не участников СВО, а просто граждан с такими проблемами – в трудоустройстве. Я считаю, что – и вижу, что и коллеги в других регионах такие возможности рассматривают – нам нужен отдельный закон по квотированию рабочих мест для таких ребят. Мы его в ближайшее время обязательно разработаем и оперативно примем, потому что это очень и очень важно», – сообщил Станислав Воскресенский.

Адаптация участников СВО к мирной жизни – одно из приоритетных направлений. Помочь в этом готова региональная служба занятости: ее специалисты не только готовы посодействовать в поиске работы, но и направят на бесплатное профессиональное переобучение или повышение квалификации. Такой возможностью уже воспользовались более 30 участников СВО. Свыше 40 участников спецоперации нашли работу при содействии службы занятости.

Психологическую работу с ветеранами и их семьями ведут специалисты фонда «Защитники Отечества». Также вопросами адаптации военнослужащих к мирной жизни занимается Ассоциация ветеранов СВО.

Стажировки с наставниками

Один из этапов образовательного процесса – стажировки и работа с наставниками. Среди них – заместители председателя правительства Ивановской области, руководители органов власти и ведущих предприятий региона.

Например, наставником ветерана Дмитрия Павлова стал президент компании «Нейрософт» Алексей Шубин. Заместитель председателя правительства Ивановской области Юлия Васильева в качестве наставника работала с двумя участниками кадрового проекта: Евгением Языковым и Сергеем Черепановым.

«В ходе стажировки мы учимся выстраивать общение с коллективом, находить подход к людям в различных рабочих вопросах. Интересно побывать на ведущих предприятиях Ивановской области, узнавать, как небольшие компании со временем перерастают в крупные предприятия», – отметил финалист кадровой программы «Время наших» Евгений Языков.



МЕРЫ ПОДДЕРЖКИ УЧАСТНИКОВ СВО И ИХ СЕМЕЙ В ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ:

► Комплексная поддержка семей: льготы в образовании, соцзащите, культуре и др. Есть уникальная мера – сертификат на бесплатное высшее образование детям участников СВО.



Информация об этих и других региональных мерах поддержки доступна по QR-коду



текст: Светлана Иванова



Говорят, тишина – золото. Но для сотен семей в нашей области это – тревожный вызов, с которым они сражаются каждый день. О том, как вовремя распознать проблемы со слухом у ребенка, мы поговорили с доцентом Ивановского медицинского университета Марией Жабуриной

– Как родителю понять, что у малыша есть проблемы со слухом, ведь ребенок не может пожаловаться?

– В каждом родильном доме на второй-третий день жизни ребенка проводится обязательный аудиологический скрининг. Если его по каким-то причинам не прошли, повторный проводится в поликлинике по месту жительства – в возрасте одного месяца.

Бывает так, что аудиологический скрининг при рождении пройден успешно, но позже на ребенка влияют внешние факторы: тяжелые инфекции или прием ототоксических антибиотиков. Зачастую родители замечают проблему только к 2–3 годам, когда видят задержку речевого и психомоторного развития.

– В более позднем возрасте дети проходят обязательное обследование слуха?

– Согласно приказу Минздрава с прошлого года аудиологический скрининг проводится повторно – в 1,5 года. Раньше при успешно пройденном скрининге диагностический этап заканчивался в роддоме, и дети, потерявшие слух позже, могли выпасть из поля зрения врачей на несколько лет. Новый порядок позволит выявлять таких ребят вовремя, когда реабилитация наиболее эффективна.

Не просто «починить» слух, а научить слышать

– Насколько проблема слабослышащих детей актуальна именно для нашей, Ивановской области?

– Сейчас на диспансерном учете у детского врача-сурдолога Областной клинической больницы Зои Геннадьевны Гольдиной находится около четырехсот детей в возрасте до 18 лет. Это и те, кто слухопротезирован, и те, кому выполнена кохлеарная имплантация, и те ребята, которые еще проходят этап диагностики. Наша задача – максимальный охват и поддержка.

– Можно ли вернуть ребенку мир звуков полностью?

– Если у ребенка нейросенсорная тугоухость, выполняется слухопротезирование или кохлеарная имплантация. После этого ребенок начинает слышать. Но здесь есть важный нюанс: человек, который раньше не слышал или слышал очень плохо, попадает в океан незнакомых звуков. В шумной обстановке, в толпе – это колоссальное переполнение эмоциями. Звуки, символы, слова – все это для него новое. Чтобы ребенок адаптировался, пошел в обычную школу, нужна комплексная слухоречевая реабилитация. Это огромный труд врачей, логопедов, психологов, сурдопедагогов.

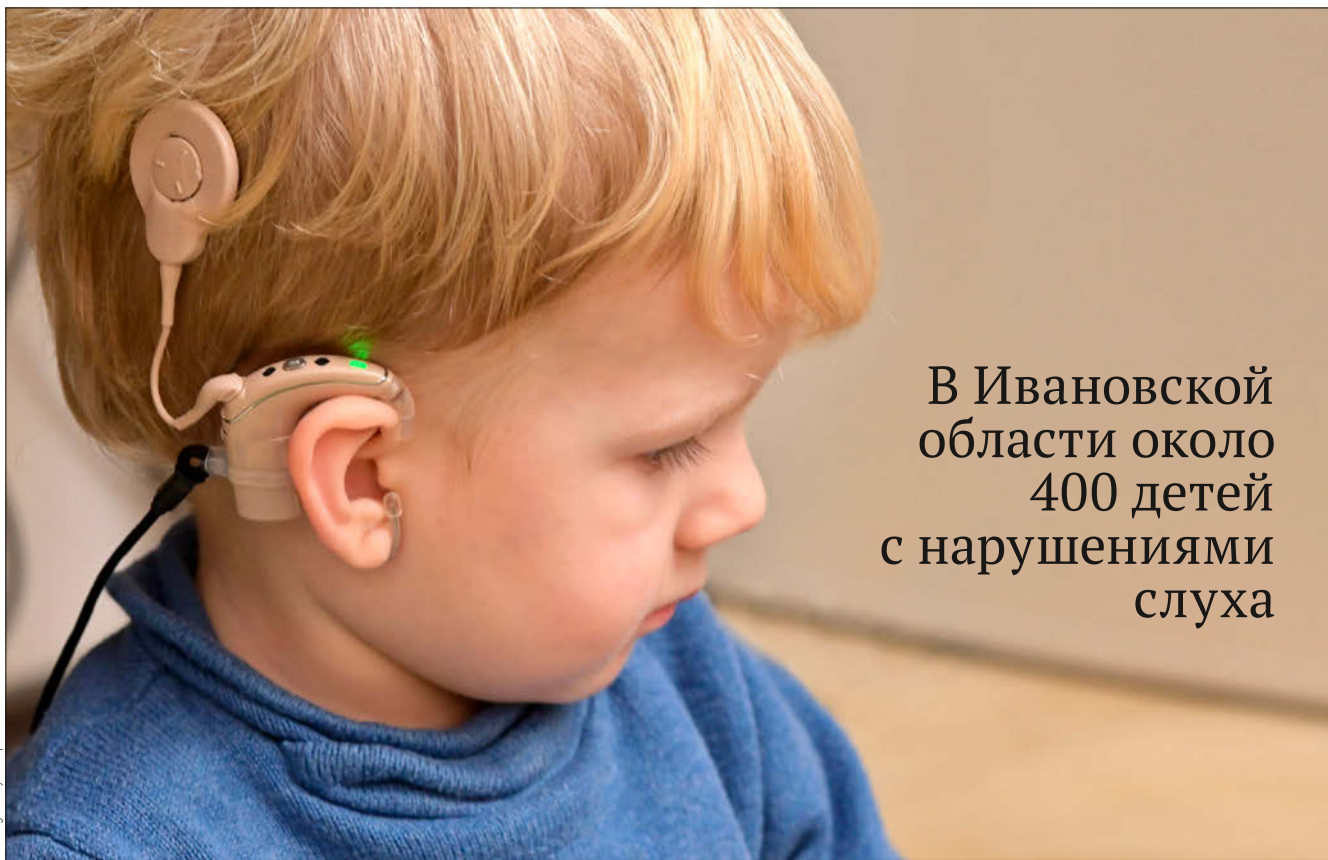
Около полугода назад у нас появилась Ассоциация родителей детей с нарушениями слуха. Есть чат, где родители могут оперативно задать вопрос друг другу или врачу – мне, в частности. Темы самые разные: от бытовых и социальных до правовых и медицинских. Это живая среда взаимовыручки.

Помогают «Белый Бим» и музыкальный театр

Для помощи детям с проблемами слуха в Ивановской области функционирует проект «Белый Бим». Это и волонтерский отряд, и площадка для мероприятий. Также осуществляется психологическая поддержка родителей. В качестве волонтеров выступают студенты Ивановского медицинского университета, а также ординаторы и врачи.

– Вы посещаете с детьми Ивановский музыкальный театр. Если дети слабослышащие, как они воспринимают театр? Им нужен сурдоперевод?

УСЛЫШАТЬ МИР



В Ивановской области около 400 детей с нарушениями слуха

– Мы ориентируемся на успешный опыт Москвы, где реализуют проект «Театр. Музыка. Живопись. Спорт». Ребята с нарушениями слуха в столице постоянно посещают Малый театр, организованы группы по занятиям актерскому мастерству, ораторскому искусству, дети поют песни и читают стихи вместе с актерами. И все это – обязательно вместе с родителями. В нашем регионе совместно с музыкальным театром тоже началась реализация этой программы.

Многие ребята благодаря слуховым аппаратам и кохлеарным имплантам уже слышат. Но они пока не всегда понимают, что именно они слышат. Звук есть, а смысла в нем для ребенка мало. Им нужно заново учиться распознавать мир.

– То есть для них «кот» и «котенок» – это пока просто два разных набора звуков?

– Именно так, им нужна социализация. Театр – идеальная среда для этого. Здесь учат интонации, ритму речи, эмоциональной окраске слов. Это и есть высшая форма реабилитации.

– Получается, «Белый Бим» – это мостик между сложной операцией в столице и полноценной жизнью здесь, в родном городе?

– Слухопротезирование и кохлеарная имплан-

тация – это только половина пути. Мы же здесь, в Ивановской области, стараемся сделать так, чтобы этот высокотехнологичный микрочип действительно открыл ребенку дверь в мир музыки, театра и живого человеческого общения

Проект «Белый Бим» реализуется силами Ивановского государственного медицинского университета. Вуз сотрудничает в этом с ФМБА. Поддержка оказывается семьям на безвозмездной основе, включая консультативную и культурно-досуговую помощь.

мнение

Светлана Лазаренко:



– Наша история началась восемь лет назад. Катюша родилась значительно раньше срока, с очень низким весом – всего 700 граммов. Первые полгода малышка провела в реанимации, все силы врачей были направлены на поддержание основных жизненных функций. О каком-либо скрининге слуха тогда и речи не шло. Новость о том, что Катюша не слышит, не стала для нас сюрпризом. Учитывая те проблемы, с которыми мы столкнулись с самого рождения, мы были морально готовы и к этому. Первое полное обследование слуха удалось провести только около года. Я отчетливо помню слова доктора: «Потеря слуха у ребенка – это не повод для отчаяния. Современное слухопротезирование отлично развито, наши врачи областной клинической больницы: детский сурдолог З.Г. Гольдина и лор-врач М.В. Жабурин!»

Эти слова стали для меня своего рода девизом и целью. Конечно, как и многие родители в регионах, мы столкнулись с несовершенством системы медицинской и педагогической помощи: нехваткой профильных врачей и педагогов. Нам пришлось самим изучать все, что касается нарушений слуха. Тем не менее Катюша находится под наблюдением врачей-специалистов: сурдолога, оториноларинголога, отохирурга, фониатра. В Иванове она была успешно прооперирована и слухопротезирована. На постоянной основе мы проходим курсы реабилитации в специализированных центрах для детей с нарушениями слуха в Троицке и Фрязино.

Успехи в речевом развитии стали заметны буквально с первых дней. Речь Катюши стала увереннее и более развернутой. Ребенок меняется на глазах: общается со слышащими детьми, участвует в детских праздниках. В прошлом году в регионе появилась ассоциация родителей детей с нарушением слуха. Это сообщество организовали наши врачи областной клинической больницы: детский сурдолог З.Г. Гольдина и лор-врач М.В. Жабурин.

Хочу сказать всем родителям, чьи дети имеют нарушения: верьте в себя, верьте в чудо! Не откладывайте слухопротезирование и активно помогайте своему ребенку погрузиться в мир звуков! А нашим докторам и педагогам – низкий поклон за возможность нашим детям жить.

Иваново обретает «Логотеатр»

Профессиональные театры Ивановской области – музыкальный, драматический и театр кукол – поддержали инициативу открыть «Логотеатр». Этот инклюзивный проект призван дать возможность слабослышащим ребятам раскрыть свои творческие таланты.

Как рассказал директор музыкального театра Рустам Мухамедьяров, педагоги театров, действующие артисты пройдут необходимое обучение, чтобы заниматься с детьми, имеющими особенности здоровья.

Опыт будет перениматься на базе московского Малого театра, где уже успешно функционирует подобная школа. Ожидается активный обмен методиками и наработками. «Я надеюсь, что ивановский «Логотеатр» станет востребованным, – делится ожиданиями директор музтеатра. – Мы с радостью будем наблюдать за творческим ростом ребят, которые начнут заниматься здесь уже в январе этого года, на базе нашего Дома актера».

Проект будет реализован в тесном сотрудничестве с Ивановским медицинским университетом.

текст: Владимир Мартынов

Память – в музеях и учениках

Не стало Леоноры Горбуновой

12 января на 82-м году жизни не стало Леоноры Григорьевны Горбуновой.

Она была одной из ключевых фигур в музейном сообществе нашего края, признанным новатором в этой сфере

Горбунова – заслуженный работник культуры РФ, работала директором Ивановского государственного историко-краеведческого музея имени Бурылина в сложнейший для музейщиков период слома эпох – в 1980–1990-е. Коллеги звали ее проще, чем записано в паспорте, – Лена Григорьевна. Согласитесь, так теплее.

Соболезнование коллегам и родным прислал президент Союза музеев России, генеральный директор Государственного Эрмитажа Михаил Пиотровский. Он назвал Леонору Григорьевну выдающимся музейщиком, отметил, что в том числе благодаря ее профессионализму и энергии в 1980–90-х сформировалась культурная жизнь Ивановской области. Она выступила организатором масштабных и успешных выставочных проектов со многими крупными всемирно известными музеями, такими как Музей Соломона Гуггенхайма в США, а также конференций по музейной проблематике, программ эстетического воспитания и образования детей и подростков, школы подготовки музейных кадров.

Музейный стратег



Вот что рассказала мне Галина Карева, возглавляющая Музей ивановского ситца, почетный работник культуры области:

«В 1987-м, после истфака, я пришла в музей на Советскую устраиваться на работу. Лена Григорьевна, генеральный директор музейного объединения, сидела в большом кабинете. Поджилки у меня тряслись. Она расспрашивала, о чем диплом, что могу, чего хочу. Я сказала, что хотела бы работать в создающемся музее ситца. Творческую группу, предложившую концепцию музея, возглавляла Елена Толстопопова.

Тогда на методсоветах уже обсуждали, каким надо сделать музей семьи Цветаевых. Идея его создания принадлежала, думаю, Горбуновой. Она вообще была стратегом развития музейного дела в области. Под ее руководством в области появились музеи «гениев места», выходцев из нашего региона: братьев Весниных, Тарковского, семьи Цветаевых. Разве в советское время кто-то вспоминал изобретателя электросварки?! Музей Бенардоса создали в Лухе тоже при Горбуновой.

Вспоминаю, как строили экспозицию, посвященную советскому периоду в музее ситца (его открыли в 98-м). Елена Григорьевна входила в проектную команду как рядовой член. Поступавшие идеи обсуждали, отклоняли, и она даже намека не делала, что она тут – руководитель. Эта выставка оказалась первой о советском времени, которую создали в музеях новой России. Наш музей в числе первых в стране выиграл грант Сороса на создание большого сайта».

Горбунова была вынуждена уйти из музея в 2001-м. Тогда был печальный для культуры области период. Галина Карева рассказывает: «Когда она из коллектива ушла, мы, оставшиеся сотрудники, много лет ходили к ней два раза в год, поздравляя – в Международный день музеев и в ее день рождения».

Первые в Союзе



Своим учителем в профессии считает Горбунову и кандидат исторических наук Елена Почивалова: «Горбунова была нестандартным человеком. Думаю, она жила чуть-чуть не в свое время. А в будущем –

по свободе мысли, незашоренности взглядов, нестереотипности мышления.

Понятие «музейная педагогика» появилось здесь, в Иванове. Тогда благодаря мощной поддержке со стороны отдела пропаганды горкома КПСС (который возглавляла



фото: из собрания ГМИО

▲ Леонора Горбунова родилась в 1944 году в городе Улан-Удэ в семье военнослужащего. В 1966-м после окончания исторического факультета Ивановского пединститута поступила на работу в областной краеведческий музей. С 1978 года она – генеральный директор областного объединения, в которое вошло более 20 музеев нашего края.

замечательный руководитель М.М. Разина) стали стимулировать системное посещение музеев детьми. Это был эксперимент, который заинтересовал всю страну. У нас создали отдел музейной педагогики: открыли детскую творческую мастерскую, создали школу краеведения, работали с детьми, у которых проблемы со здоровьем. В каждом коллективе было что-то свое, даже в небольших музеях нашего объединения.

Горбунова привлекла к сотрудничеству Ф.И. Кагана, с которым мы начали создавать театрализованные представления с использованием музейных предметов. Старинные артефакты у нас ходили, говорили, имели свои характеры, через это мы рассказывали о жизни наших предков. Музейный театр русского костюма пригласили на 500-летие Грановитой палаты в Кремле. Наш опыт переняли сотрудники Владимиро-Суздальского музея-заповедника.

После 1991 года экспозиция Музея первого Совета стала раздражать людей (об этом говорили исследования, проведенные опытными социологами). Было понятно, что музей в том виде, в каком создан, существовать дальше не может. Мы сделали экспериментальную экспозицию «1905 год. Взгляд современника».

На смену устаревшей материально и морально экспозиции пришла выставка «Человек. Душа. Духовность». Она о том, что было на территории региона, почему это произошло, как складывалась наша неоднозначная витиеватая история. Там была и редчайшая вышитая икона Владимирской Божией Матери, и первый Совет, и разрушение храмов, и многое другое. Мы приоткрыли суть русского человека. Для многих посетителей экспозиция стала озарением. Особенно впечатляла она иностранных посетителей (их тогда было очень много). Зарубежные партнеры, познакомившись с экспозицией, чувствовали, в какой интересный и перспективный регион они станут вкладывать инвестиции».

Основополагающая роль



Нина Клюкина, директор музея им. Фурманова в г. Фурманове, вспоминает о своем бывшем руководителе: «Я общалась с Горбуновой и после ее ухода из музея. Она приезжала к нам, поправляла, подсказывала. При этом всегда была деликатной. В 1991-м Фурманову исполнилось 100 лет. Учитывая исторический слом эпох, надо было сориентироваться: как подать личность Фурманова. Уже нельзя было представлять его только как большевика, коммуниста, комиссара Чапаевской дивизии. Требовалось и учитывать состояние общества, и не потерять важное в прошлом. Горбунова мне подсказала: «Давайте посмотрим на Фурманова новым взглядом. Есть дневники, которые он вел с 1910 года. Там есть его отношение, например, к религиозным памятникам». И получилось!»



Кандидат исторических наук Елена Соснина с 1992 года работала в музее семьи Цветаевых. «Он только начал формироваться. Главным исполнителем разработанного в музейном объединении проекта стала Евгения Михайловна Молодцова. Горбунова поддерживала глубокую научную разработку темы как основу музея. Тогда, после 1991-го, стало выходить много книг про Цветаевых, мы их покупали, изучали, обсуждали, я часто ездила по стране в командировки – искала документы, артефакты, связанные с историей этой семьи.

Если спросить, какую роль сыграла Горбунова в моей жизни, то отвечу: главную, основополагающую. Она определила мою судьбу. Когда Елену Григорьевну выдавили из музея, я была в числе тех, кто ушел вслед за ней. Мы общались до последних дней ее жизни».

Сейчас наш регион, наверное, единственный в России, где нет областного краеведческого музея. Кто-то упрекает в этом Горбунову. Мол, музей закрылся, когда объединение музеев возглавляла она. Что же произошло? Здание, где располагалась краеведческая экспозиция, потребовалось закрыть на ремонт в конце 1990-х, процесс затянулся лет на 8. Когда его закончили, Горбунова уже не работала. И сферу культуры возглавлял не талантливый руководитель И.М. Мельниченко, который был созидателем, умеющим сотрудничать с талантливыми, креативными руководителями, какие бы характеры у них ни были. Увы, сферой культуры рулил совсем другой человек. Существовала концепция краеведческой экспозиции, но коллектив был разогнан – из музея ушло человек 12. И то, что краеведческого музея в городе нет, это не вина И.М. Мельниченко или Л.Г. Горбуновой и ее команды, а наша общая беда





текст: Дарья Володина

вопрос/ответ

Права
потребителя

На вопросы читателей отвечают специалисты городского управления экономического развития и торговли

Химчистка «нахимичила»

— В химчистке мне испортили пальто: местами оно изменило цвет, пуговицы поцарапаны, носить его уже невозможно. Какую ответственность несет за это химчистка?

— Химчистка берет на себя полную ответственность за сохранность принятых вещей. В случае причинения ущерба исполнитель обязан в течение трех дней предоставить аналогичную вещь или выплатить компенсацию в двойном размере от ее стоимости, а также возместить дополнительные расходы клиента. Рекомендуем направить в адрес химчистки письменную претензию с описанием повреждений и вашими требованиями.

Химчистка вправе провести экспертизу для установления причины дефектов. Если вы не согласны с ее результатами, можете обратиться в независимую экспертную организацию, оплатив услуги самостоятельно. При подтверждении вины химчистки ваши расходы на экспертизу будут возмещены.

Фасон – аргумент

— В городе часто проходят ярмарки-однодневки, где предлагают одежду по низким ценам. Я купила пальто за 25 тысяч рублей, которое мне на самом деле не нужно. Продавцы меня убедили, в том числе размером скидки. Это была спонтанная покупка, о которой я сейчас сожалею. Можно ли вернуть это пальто и получить деньги назад?

— Отказаться от покупки только потому, что вещь не нужна, нельзя. Однако закон предусматривает иные основания для возврата товара надлежащего качества: если он не подошел по фасону, расцветке, размеру или комплектации. В этом случае у вас есть 14 дней (не считая дня покупки), чтобы обменять товар, при условии, что он не был в употреблении, сохранен его товарный вид и ярлыки. Если аналогичного товара для обмена в момент обращения не окажется, вы вправе требовать расторжения договора и возврата денег. Средства должны быть возвращены в течение 3 дней с момента предъявления требования.

Бесплатные консультации по защите прав потребителей проводятся в городском управлении экономического развития и торговли еженедельно по четвергам с 13 до 16 часов по адресу: пр. Шереметевский, д. 1, кабинет 428. Также работает телефон доверия: 58-58-77 (круглосуточно, в режиме записи). Вопросы можно направлять и в редакцию «Рабочего края».

УВИДЕТЬ «ЦУКУЁМИ»
Хореографический эксперимент в ЦКиО

Кабуки, ханами, кицунэ... – как красиво и волшебнo звучат все эти слова! Они навевают мысли о таинственной Японии, для большинства ивановцев незнакомой и непонятной. А если я вам скажу, что ее дыхание, легкое волшебство и «тонкость» можно увидеть, а главное, почувствовать в нашем городе? В ближайшее воскресенье в центре «Авангард» состоится хореографический спектакль «Цукуёми»

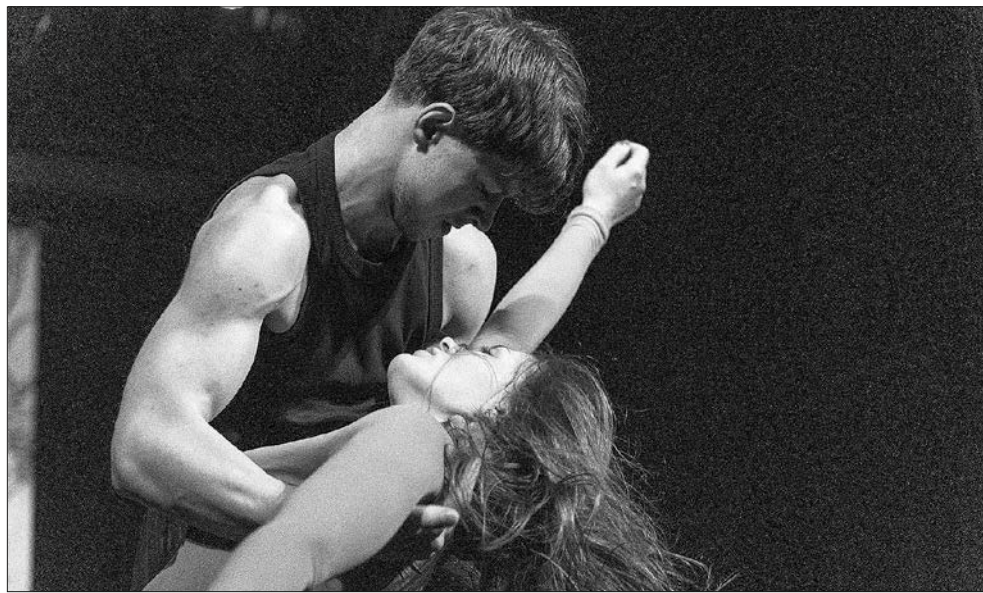


фото: Светлана Першина



«А о чем это?»

Этот спектакль не о Японии, не по мотивам аниме или манги, но навеянный ими. Цукуёми – «лунный бог» в японской мифологии.

Возможно, не каждый, кто придет на это представление, прочувствует, «о чем оно». Но тем интереснее зрителю будет « послушать » себя, погрузиться в своеобразный эксперимент, который решили реализовать участники проекта.

«Идея создать группу взрослых танцовщиков, работающих в поле современного танца и перформанса, зародилась у меня давно, после окончания Государственного института кино и телевидения в Санкт-Петербурге, – рассказывает руководитель проекта, хореограф ЦКиО Эвелина Новикова. – Все ребята – танцовщики разных стилей и с разным опытом. В коллективе и мои коллеги, и мои ученики, и ученики коллег. Все мы единомышленники. Группа была собрана в начале осени, и мы почти сразу начали работать над спектаклем».

Путь к большому спектаклю

Как рассказывают ребята, репетиции шли непросто: идея, хореографические ходы, эмоциональное наполнение постановки, сюжетные нити рождались не сразу. И даже до сих пор, говорят танцовщики, не все до конца понято и осознано.

«Для взрослых людей, которые заняты на основной работе, собраться вместе – это всегда непросто, – делится Эвелина. – Я работаю в методах спонтанной композиции, перформативных практик и телесных задач. Все, что нами создается, – плод общей практики и общих исследований. В моей методике важное место уделяется самости каждого танцовщика, его уникальному стилю, подходу к движению или подходу к задачам. Я всегда стараюсь отталкиваться от того, что предлагают мне танцоры в ответ на предложенные задачи».

Помимо танцевальной части, в спектакле присутствуют вокал, тексты, фразы, реплики, которые ребята создавали вместе. И это тоже был большой творческий труд: «Как вы понимаете Любовь? Что для вас это чувство? – спросила однажды Эвелина ребят. – Опишите. Только не используйте это слово... Напишите, но не в телефоне или в компьютере, а на листке бумаги, от руки...»

На следующее занятие танцовщики принесли исписанные листы. О любви. Такой разной: нежной и жестокой, романтической и тяжелой, убивающей и возрождающей... Зачитывали эссе, выбирали самые интересные, тонкие, образные выражения. Так рождался «текст» спектакля в прямом и переносном смысле...

Минималистичная эстетика

Очень много работали и над костюмами. В них есть очевидная перекличка с Японией. Это хакама – традиционные японские длинные широкие штаны в складку, похожие на юбку, шаровары или подрясник. «Минималистичная

эстетика», – говорят о своих образах танцовщики.

Отдельный интерес и даже своеобразный вызов – работа с пространством центра «Авангард». Планируется расстановка посадочных мест по кругу. Зрителям можно вставать и даже переходить с места на место. Каждый гость будет словно вовлечен в спектакль, сможет видеть участников на расстоянии вытянутой руки, чтобы разглядеть не только движения, но и выражение лица, глаза...

Для ребят – это большой эксперимент, и как его воспримет зритель, пока неизвестно.

«Поле современного танца, в котором я работаю, предполагает кинестетическое, телесное и чувственное подключение зрителя, – делится руководитель коллектива. – Конечно, спектакль создан в эстетике, которая мне близка, он соткан из разных идей и сюжетов. Я буду рада, если зритель сможет через свой опыт и свою оптику посмотреть на наши предложения с открытым сердцем. И может быть, найти то, что ему откликается»

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ
МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Иванушкиной Юлией Александровной, членом Ассоциации СРО «ОПКД», почтовый адрес: 153022, г. Иваново, ул. Велижская, дом 10, кв. 11, эл. почта: yulyaivanushkina@mail.ru, тел.: 8-915-825-04-09, реестровый номер 25943, ИНКА 37-13-12, ОГРНИП 318370200005501, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площадей земельных участков с кадастровыми номерами: 1) **37:24:030707:5**, адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Карельская, **Коллективный сад №20 «Меланжист» (уч-к 5)**. Заказчиком кадастровых работ является Круглов Александр Николаевич, почт. адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Кавалерийская, д. 8а, кв. 18, тел.: 8-960-501-87-53. 2) **37:24:040303:38**, адрес: Ивановская обл., г. Иваново, **ул. 2-я Приречная, д. 43**. Заказчиком кадастровых работ является Егоров Леонид Николаевич, почт. адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. 2-я Приречная, д. 43, тел.: 8-915-848-12-40. Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Велижская, д. 10, кв. 11, **25.02.2026 г. в 13ч 00 минут**. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Иваново, ул. Велижская, д. 10, кв. 11. Требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности и обоснованные возражения о местоположении границ земельного участка после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с **23.01.2026г. по 25.02.2026г.** по адресу: 153022, г. Иваново, ул. Велижская, дом 10, кв. 11. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: кадастровый номер 37:24:030707:4, 37:24:030707:6, расположенные: г. Иваново, ул. Карельская, Коллективный сад №20 «Меланжист», (уч-ки 4 и 6); адрес: 37:24:030707:22, адрес: г. Иваново, ул. Карельская, с.т. «Меланжист 20»; 37:24:040303:9, адрес: г. Иваново, ул. 2-я Приречная, д. 41; 37:24:040303:50, адрес: г. Иваново, ул. 1-я Приречная, д. 28, а также все иные смежные земельные участки, расположенные в кадастровом квартале 37:24:030707 и 37:24:040303. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

текст: Любовь Хохлова

База для «кучкования»

Дарья Растунина: «Здорово, когда в твоём доме есть галерея»



фото: Светлана Першина

▲ Corridor Space находится по адресу ул. Кудряшова, д. 80, 1-й подъезд. Попасть сюда можно в дни выставок и спецсобытий по предварительной договоренности с основателями.



Осенью в Иванове появилось новое художественное пространство – artist-run space. Его основатели – ивановские художники Дарья Растунина и Илья Блинец

Дарья встречает меня у подъезда обычной десятиэтажки на улице Кудряшова – попасть в Corridor Space пока можно только с проводником. На лифте мы поднимаемся на последний этаж, проходим мимо каких-то коробок, комплекта автомобильной резины и объявления о новогоднем празднике и оказываемся в светлом помещении с высокими потолками и белыми стенами.

Это художественная мастерская, которая периодически превращается в выставочное пространство. Оно претендует на минимализм, но сквозь детали проступает его первоначальное назначение. На длинной столешнице, тянущейся вдоль стены, чернеет электрический чайник, в одном углу высится компьютерное кресло, а в другом ждет своего часа этажерка с постелью, тюбиками и баллончиками с краской.

Чтобы достать коробку с чайными пакетиками, Дарья не глядя просовывает руку в закрытую занавесочную нишу, стараясь не уронить ноутбук, на котором экспонируется работа художника Don't buy. Чайно-кофейным столиком служит табурет, поэтому нашу беседу мы провозглашаем «симпозиумом на табуретке» – одно время так назывался телеграм-канал Дарьи.

У нас такого не было

– Что такое artist-run space?

– Это пространство, созданное и управляемое самими художниками, чаще оно действительно создается прямо в художественных мастерских. На пятнадцати квадратных метрах появляются галереи, проводятся выставки и разные мероприятия, и это актуально и пользуется спросом – я наблюдала такое, когда жила в Санкт-Петербурге. Артист-ран спейсы есть не только в столицах, но и в Нижнем Новгороде, Воронеже, Самаре и в других городах, а у нас такого не было. Хотя это очень здоровое построение отношений, когда пространство делают те, кто понимает, что вообще нужно художникам.

– Чем вы отличаетесь от классических выставочных площадок?

– Обычные галереи дают мало воз-

можностей показать свои работы. Многое цензурируется, получить персональную выставку сложно, а групповые проекты не раскрывают личность автора. У нас можно делать проекты без ограничений и за небольшой промежуток времени: появилась идея – сразу ее реализовал, без согласований и бюрократии. Так сглаживаются границы и размывается иерархия. И вообще, мне кажется, это круто, когда у тебя в доме есть галерея. Мне рассказывали, что в чате соседнего подъезда кто-то написал про нас, и жители пришли посмотреть, что здесь такое.

– Насколько вообще востребовано ваше пространство?

– Мы открылись 27 сентября. В то время в городе шла Первая фабрика авангарда, и люди приходили к нам, думая, что мы – одна из локаций фестиваля, хотя это было не так. Какое-то сумасшедшее количество человек шло нескончаемым потоком – лифт постоянно был занят. Потом было несколько выставок, и на открытиях всегда было много людей – это не только наши друзья, а совершенно разные гости.

Медиация без донатов

– На выставках вы проводите медиации (художник самостоятельно показывает работы и рассказывает о них). Зачем они нужны?

– Медиация нужна, чтобы включить зрителя в процесс созерцания и подготовить его к восприятию работы. Часто художник представляется как какой-то небожитель, который находится где-то далеко. В артист-ран спейсе с ним можно пообщаться, задать ему вопрос и что-то обсудить. Для художника всегда важен зритель, он творит, чтобы презентовать это кому-то. И неважно, это массовая аудитория или профессиональное сообщество, главное – не существовать в вакууме. На медиации нынешней выставки я включаю зрителя в процесс формирования искусства и не даю точной интерпретации, чтобы искусство побуждало к размышлению. Получаются такие флюидные работы, которые воспринимаются каждый раз по-разному, в зависимости от состояния того, кто

на них смотрит. Но на другой выставке может быть совершенно другой подход и другая концептуальная рамка.

– На что существует площадка?

– У нас нет финансирования, меценатов и спонсоров. Все ремонты и подготовку экспозиций проводим вместе с другими художниками, которые делают возможным само существование этого места. Краску для стен и ткань на шторы мы покупали сами, с освещением помогли Visit Ivanovo. А за штатив для проектора спасибо Васе Ломанову (режиссер, сценарист, автор подкаста «Тут живут»). Всю фотодокументацию наших выставок делает Света Першина – фотограф и одна из художниц нашего пространства, за что ей большая благодарность.

Когда проходят выставки, люди приходят и спрашивают, куда нам донатить, а я теряюсь и говорю, что к следующему разу обязательно сделаю так, чтобы можно было помочь материально. Вообще я все здесь делаю сама – веду канал, пишу тексты, полы мою. Сейчас вот разберу эту выставку, и снова будет мастерская. Но без мощной поддержки сообщества художников я бы не справилась.

Вот они – ивановские художники

– Есть ли у Corridor Space четкие планы?

– У нас есть план на год вперед – планируются соло и дуо-проекты от ивановских художников, сделаем групповую выставку. Пока непонятно, какой будет формат следующей выставки – классическая экспозиция или перформанс, это решается вместе с авторами. Есть мысль проводить кинопоказы, устроить лекторий или, например, вместе читать и обсуждать книги по искусству.

– Почему важно рассказывать об ивановских художниках?

– Артист-ран спейсы показывают, что в городе есть сообщество современных художников, и это помогает ему развиваться. В Иванове творческая среда разрозненная, в ней много художников, музыкантов и тех, кто что-то делает, но у них нет поддержки, они не формируются в структуру. Нужна база для «кучкования», и мы являемся такой площадкой. Потому что люди приезжают на «Фабрику авангарда» и спрашивают: «Где у вас тут ивановские художники?» А мы вот

они, здесь, но по одиночке нас никто не видит. В проектах фестиваля художники из Иванова участвуют очень редко, потому что кураторам проще работать с приглашенными авторами из Москвы или других городов. И получается, что федеральные деньги выделяются, но уходят туда же, откуда пришли. Так местная среда не развивается.

– Что сейчас происходит в современном искусстве?

– Мне кажется, это поворот к ремесленным практикам. Важным становится то, как сделана работа и из чего. Одно время все работали с металлом, а теперь это уже не в тренде. Сейчас авторы обращаются к традиционным материалам – резбе, керамике, ткачеству. Это связано в том числе с политической ситуацией: сложные концептуальные вещи могут быть интерпретированы не так, поэтому авторы избегают острых тем. Сегодняшнее искусство во многом беззубое, но мягкость форм определяется временем, в котором мы живем. Также произошло возвращение к «медленным практикам» – в частности, живописи. Она принимает мистические полуабстрактные формы, и такие поэтические вещи без точного нарратива интересны и художникам, и зрителям.

– Какой вопрос вы бы задали себе?

– Я часто спрашиваю себя, откуда вообще у меня желание делать что-то для других. Обычно художники больше любят заниматься собственной практикой, но с ней нужно еще вести соцсети, участвовать в выставках и так далее, а это очень ресурсозатратно. Я тоже устаю от социальной активности, но если больше никто этого не сделает, то давайте это буду я. Возможно, это у меня форма аутизма какая-то, только направленная не вглубь себя, а вовне **PK**

Я попала в Corridor Space в последний день работы выставки «Мерцание» – это диалог Дарьи Растуниной и Don't buy о моменте возникновения чего-то нового и таинстве процесса появления. Мне показалось это символичным, потому что в пространстве формируется сообщество современных ивановских художников, оно становится видимым и заметным. Если вам тоже интересно наблюдать за этим процессом, у галереи есть телеграм-канал t.me/corridor_space.